

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №53» НМР РТ

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании Педагогического совета
протокол №
от 10 августа 2020г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ № 53
Сайфутдинова Л.И.
приказ № 87 от 10 августа 2020г.



Адаптированная основная образовательная программа ФГОС ДО
для детей с тяжелыми нарушениями речи
в логопедической средней группе № 12
на 2020 – 2021 учебный год

Возрастная группа: средняя для детей с 4 до 5 лет
Специфика группы: логопедическая, разновозрастная
Разработчики программы: воспитатель Углинских Ю.Н. - высшей квалификационной категории,
воспитатель Тюрина А.Г. - первой квалификационной категории

I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры).....	8
1.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	9
стр.	
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по.....	31
1.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми.....	33
II. Содержательный раздел	
2.1. Тематический перспективный план реализации Основной образовательной программы.....	37
III. Организационный раздел	
3.1. Распорядок и режим дня.....	231
3.2. Режим двигательной активности.....	234
3.3. Тематический план на 2020 – 2021 учебный год.....	235
3.4. Перечень и количество основных видов образовательной деятельности на неделю.....	237
3.5. Сетка образовательной деятельности.....	239
3.6. План работы педагогов с родителями воспитанников группы.....	241
3.7. Взаимодействие взрослых с детьми.....	247
3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	249
3.9. Материально-техническое оснащение программы «От рождения до школы».....	251
IV. Краткая презентация рабочей программы образовательной деятельности средней группы № 12.....	252
V Индивидуальный план работы на межаттестационный период.....	255

Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа в средней группе № 12 составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования, основной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №53» НМР РТ и Региональной программой дошкольного образования «СӨЕНЕЧ» (Р.К. Шаехова).

Приоритетное направление детского сада: «Музыкально-эстетическое развитие»

Рабочая программа ориентирована на использование:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой;

Учебно-методического комплект к инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой / средняя группа;

Региональной программы дошкольного образования «СӨЕНЕЧ» (Р.К. Шаехова);

Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез) – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева);

Методических пособий, конспектов и сценариев занятий и авторских разработок по основным направлениям (образовательным областям) развития детей.

Цель программы:

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

Основные принципы и положения, реализованные в Программе:

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей; Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»; Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой; Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей; Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных

видах деятельности; Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей; Реализует принцип открытости дошкольного образования; Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом; Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации; Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Основные задачи воспитателя:

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках.

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы соответствуют принципам примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, стратегии развития образования в РТ до 2015г. «Килэчэк».

Значимые для реализации рабочей программы характеристики:

Программа реализуется с детьми среднего возраста (4-5лет) по пяти образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно – эстетическое развитие

В логопедической группе воспитывается 15 детей: из них 9 – девочек, 6– мальчиков, из них 10 – русские, 4 – татары, 1- азербайжан Детей с ОВЗ в группе 15.

В группе работают специалисты: учитель-логопед.

Дополнительные образовательные услуги: нет

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ
Средней логопедической группы № 12 МБДОУ №53 (сентябрь 2020 г.)

	ВСЕГО ДЕТЕЙ в группе	15
	ДЕТЕЙ ИЗ МАЛОИМУЩИХ СЕМЕЙ:	-
	ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ ОДНОГО РОДИТЕЛЯ (ОДИНОЧКИ):	1
	ДЕТЕЙ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ (В РАЗВОДЕ):	1
	ДЕТЕЙ ИЗ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ:	3
	ДЕТЕЙ ОПЕКАЕМЫХ (ПОДОПЕЧНЫХ):	-
	ДЕТЕЙ – СИРОТ:	-
	ДЕТЕЙ – ИНВАЛИДОВ:	-
	ДЕТЕЙ ИЗ СОЦИАЛЬНО НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ:	-
	ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ БЕЖЕНЦЕВ И ВЫНУЖДЕННЫХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ:	-
	ДЕТЕЙ ИЗ СЕМЕЙ ВОЕНОСЛУЖАЩИХ:	-
	ПЕРВЫЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:	5
	ВТОРОЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:	7
	ТРЕТИЙ И ПОСЛЕДУЮЩИЙ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ:	3
	ДЕТЕЙ, В ВОЗРАСТЕ ДО 3 –Х ЛЕТ	
	ОТ 3 ДО 5 ЛЕТ	
	ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ	

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Социологические данные о семьях	
Число детей в группе	15
Из них	
Мальчиков	9
Девочек	6
Полных семей	13
Неполных семей	2
Семей с одним ребенком	5
Семей с двумя детьми	7
Семей с тремя и более детьми	3
Работающих матерей	15
Неработающих матерей	-
Матерей со средним, средним специальным образованием	6
Матерей с высшим образованием	9
Работающих отцов	21
Неработающих отцов	-
Отцов со средним, средним специальным образованием	6
Отцов с высшим образованием	9
Семей, проживающих отдельно	15
Семей, проживающих с родителями жены или мужа	-
Семей русской национальности	10
Семей татарской национальности	4
Семей других национальностей	1

ДЕТИ ИЗ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

№ П/П	Ф. И. ребёнка	Дата рождения
1.	Желткова Надежда Викторовна	20.11.2014
2.	Сайдашева Ясмينا Рустемовна	31.05.2016
3.	Комарова Дарина Олеговна	29.07.2016

1.2. ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты. Предметные образовательные результаты. Инициативность. Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. Стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты. Знания, умения, навыки. Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. Овладение основными

культурногигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты.

Когнитивные способности. Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности. Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Регуляторные способности. Умение подчиняться правилам и социальным нормам. Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

1.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления о школе. Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья, дать детям первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными

способами взаимодействия с животными и растениями. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми.

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОГРАММЫ

(Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч», автор Р. К. Шаехова)

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.

Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.

Одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.

Способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.

Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).

Прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).

Продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.

Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.

В сфере развития игровой деятельности

Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.

Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.

Инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.

Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку через разные формы работы.

Реализация этнокультурной составляющей программы требует от педагогов знаний татарского языка и умения учить языку детей, закреплять полученные на ОД знания в игровой деятельности и режимных моментах. Донести эти знания детям поможет специально организованная предметно-развивающая среда.

Формы работы:

1. Режимные моменты.
2. Дидактические игры.
3. Сюжетно-ролевые игры.
4. Музыкальные и хороводные игры.
5. Спортивные игры.
6. Словесные игры.
7. Игры драматизации.
8. Озвучивание мультфильмов.

В качестве основы выступает общение ребенка на татарском языке со взрослыми и сверстниками, приоритетное на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основа формирования его самосознания.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами. Развивать осязание. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым.

Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры .

Формирование элементарных математических представлений.

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Неживая природа. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Учить детей определять состояние погоды. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа. Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные пресмыкающиеся или рептилии насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОГРАММЫ

(Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч», автор Р.К.Шаехова)

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.

Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).

Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.

Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.

Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.

Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третьи – на лугах, полях и т.д.).

Проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.

Развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.

Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

Учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.

Обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.

Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое

произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов несклоняемые существительные. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, события.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

ЗАДАЧИ В СООТВЕТСТВИИ С ЭКС

(Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч», автор Р.К.Шаехова)

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.

Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.

Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.

Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.

Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.

Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.

Использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.

Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.

Давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.

Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома.

Примерный список литературы для чтения детям средней группы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка.»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.»; «Кот на печку пошел.»; «Сегодня день целый.»; «Барашеньки.»; «Идет лисичка по мосту.»; «Солнышко-ведрышко.»; «Иди, весна, иди, красна.»

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.

А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солонича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про

мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Ма- фин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»;

В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОГРАММЫ РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ по региональной программе

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л.Кузьмина.

Сказки: «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л.Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С.Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р.Батулла. «Подарок», пер. Э.Умерова; А.Гаффар. «Хвост»; А.Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А.Бендецкого; А.Гаффар. «Сладкий щавель».

Поэзия: Г.Тукай. «Четыре времени года», пер. В.Лунина; Б.Рахмат. «Петушок...», пер. Е.Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р.Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В.Валеевой; Р.Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С.Малышева; Ш.Галиев. «В автобусе», пер. В.Баширова и Э.Блиновой; Р.Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е.Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одинокковой; Б.Рахмат. «Асия», пер. Г.Абрамова; Ш.Маннур. «Гусята», пер. Л.Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.

Проза: А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М.Хасанов. «Снег идет», пер. М.Зарецкого; М.Хасанов. «Моряк», пер. М.Зарецкого.

Для заучивания наизусть: «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

Дополнительная литература

Поэзия: Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г.Зайнашева. «Наш огород», пер. Р.Кожевниковой; Ш. Галиев. «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р.Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С.Малышева; Р. Валеева. «Мы поедem к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотыща», пер.С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одинокковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок»,

пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

Проза. Литературные сказки: Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

ЗАДАЧИ В СООТВЕТСТВИИ С ЭКС

(Региональная программа дошкольного образования «Сәенч», автор Р.К.Шаехова)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование:

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.

Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратит внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр - это архитектурные сооружения). Обратит внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

Вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.

Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села). Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

Лепка:

Совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием

(губадия, вакбэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полых форм (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

Аппликация:

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

Музыкальная деятельность

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, её настроение.

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.

Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР по региональной программе

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

Пение

«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р.Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М.Музафарова, З.Хабибуллина, Р.Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб.М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз.Ф.Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзинку», муз.Х.Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз.А.Монасыйпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л.Хисматуллиной, Ф.Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз.М.Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз.Р.Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р.Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб.Р.Еникеевой; «Паровоз», муз.Л.Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыйпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб.М.Зайнуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р.Еникеевой; «Поезд», муз.и сл. Р.Гатиной, «Колыбельная», муз. М.Яруллина; Ф.Батыршиной; «На улице весна», муз. Л.Шигабетдиновой, сл. А.Ерикеева; «Малина», муз. Л.Шигабетдиновой, сл.Н.Арсланова.

Праздники «Карга боткасы», «Сабантуй».

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

ЗАДАЧИ В СООТВЕТСТВИИ С ЭКС

(Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч», автор Р.К.Шаехова)

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.

Обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

Поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.

Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, курт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.

Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.

Предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.

Совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.

Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР по региональной программе

Игры с ходьбой и бегом: «Сова», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Колокольчик», «Ловишки», «Пробеги незаметно», «Становись первым», «Погремушки», «Кошка и мыши», «Кошка и птички».

Игры с прыжками: «Лиса в курятнике», «Зайцы», «Хитрая лиса», «Перепрыгни через ручеек», «Попрыгушки-хлопушки», «Не боюсь».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух», «Котята и щенята», «Перелет птиц».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось - поймай», «Брось подальше», «Кольцо», «Мяч через сетку».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди свой цвет», «Скворечники», «День - ночь», «Найди себе пару», «Пастух и кони», «Подарки», «Найди свое ведерко», «Где звонили?», «Чей голос?».

Татарские народные игры «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Изобрази предмет», «Кисонька», «Овощи», «Гуси-лебеди», «Серый волк» и др.

Русские народные игры: «Ручеек», «Бояре», «Колечко», «Уголки», «У медведя во бору».

1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Для оценивания образовательного процесса используется методическое пособие «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы ДОУ» на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии ФГОС ДО и рекомендациями региональной программы дошкольного образования «Сёныч», которые учитывают динамику образовательных достижений детей и основаны на методе наблюдения, с целью оптимизации дальнейших педагогических действий.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Карта наблюдений включает показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми и родителями воспитанников (одаренные дети и дети, не справляющиеся с программой) по Программе, которая проводится 2 раза в год: в начале года (ноябрь) и в конце (май). На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине года педагогическая диагностика проводится только с «детьми риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится анализ результатов на начало и конец года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. В случае выявления несоответствия уровня развития ребенка показателям возможных достижений, по мере необходимости, разрабатывается индивидуальный маршрут, ориентированный на своевременную коррекцию обнаруженных проблем.

1.5.КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ .

В средней группе № 12 имеются: дети с тяжелыми нарушениями речевого развития.

С данной категорией детей ведется работа по индивидуальным образовательным маршрутам.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Воспитатели в режимных моментах проводят,включают в образовательную деятельность:

1. артикуляционные упражнения;
2. упражнения и задания на развитие мелкой моторики;
3. упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения;
4. физминутка;
5. игры на развитие фонематических представлений.

Условия: работа организуется воспитателями в первую или во вторую половину дня. Форма организация подгрупповая или индивидуальная. Используется следующий материал: картинки, дидактические и словесные игры.

Коррекционная работа

Проводя обследование детского развития в начале года, педагоги выявляют детей с отклонениями в развитии, детей слабо усваивающих программу детского сада и детей с нарушениями в развитии речи. Списки этих детей обсуждаются на заседаниях психолого-медико-педагогической комиссии, на которой определяется маршрут сопровождения данных детей, составляется список для обследования детей специалистами центра диагностики и консультирования. Воспитатели составляют план индивидуальной работы с ребенком и согласно этому плану проводят коррекционную работу. Воспитатели под руководством старшего воспитателя готовят пакет документов на детей, подлежащих обследованию (направление, амбулаторная карта развития ребенка, характеристика, 2 рисунка карандашом, копию свидетельства о рождении).

Специалист центра диагностики и консультирования обследует ребенка и дает рекомендации коррекции развития ребенка. Впоследствии выполнения всех рекомендаций, если ребенок не поддается исправлению, он направляется на коллегиальное обследование для определения дальнейшего образовательного маршрута.

Коррекционная работа для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится на основе адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает организацию и проведение индивидуальной коррекционной работы с детьми в случае недостаточного уровня освоения ребенком программы по результатам педагогической диагностики или качеству освоения ребёнком текущих тем учебного плана. При заполнении диагностических карт педагог определяет уровни освоения программы каждым ребёнком и планирует дальнейшую работу с детьми, усваивавших программу на низком или среднем уровнях. Разрабатывается план сопровождения, которые предусматривает систему работы с ребёнком всех участников педагогического процесса - педагогов-специалистов и родителей ребенка.

Основная форма работы педагога с ребёнком - это организация и проведение индивидуальных или подгрупповых коррекционных занятий. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они

строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

Периодичность проведения индивидуальной коррекционной работы определяется педагогом самостоятельно, который информирует родителей ребенка о данной форме работы и привлекает их к совместному взаимодействию. Родители реализуют рекомендации педагога при выполнении индивидуальных домашних заданий, которые обычно оформлены как игровые задания и упражнения на бумажном или электронном носителях (рабочие тетради, электронные игры и т.п.)

Коррекционная работа с детьми планируется в календарном плане работы педагога

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие словаря. Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи. Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно, передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[г]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов - выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2 - 3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки»

Условия организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; дидактические игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов деятельности детей (изобразительной, игровой, двигательной, речевой);
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, развивающих игр и заданий)

II. Содержательный раздел

2.1. Тематический перспективный план реализации Основной образовательной программы

Тема: «До свидания, лето! Здравствуй осень!» (сентябрь, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью	Сл/и «Найди ошибку», «Скажи ласково», «Закончи предложение» (4, 49) Д/и «Угадай и расскажи», «Времена года» Игра-ситуация «Детский сад встречает малышей» (8,52), «Незаметно пролетело лето» (8, 54)	«Таньшу», прослушивание видеозаписи «Слушай-тыңла!» Игра “Тыңла, күрсәт, кабатла!”
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить детей постоянно поддерживать порядок в группе. Помогать детям осознать значение вежливых слов при обращении к кому-либо с просьбой, используя татарские слова.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, убирать на место обувь; просушивать и чистить одежду (с помощью взрослого)	Используя активные слова «исәнмесез», «сау булыгыз»
	Формирование основ безопасности	Дополнить представления детей об улице новыми сведениями (дома разные – для жилья, магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним и разделяется линией.	Беседа «Путешествие по улице»	Дидактическая игра «Кем юк?» (определить какого рисунка не стало)
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развития	«Наоборот» (6,9)	

		умения находить к каждому слову(действию) противоположное слово.		
	Приобщение к социокультурным ценностям	Формировать первичные представления о школе	Беседа с детьми о школе. Объяснить, что 1 сентября все дети на планете идут в школу.	
	Формирование элементарных математических представлений	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу	Структура: 1.«Путешествие в осенний лес» 2.Игра «Найди пару» 3.Игра «Что где находится» 4.Итог.(19, 12)	
	Ознакомление с миром природы	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	«Расскажи о любимых предметах» (9, 9) Структура: 1.Орг.момент. Приход Незнайки 2.Беседа о любимой игрушке 3.Описание игрушки 4.Итог.	Прослушивание аудиозаписи “Слушай-пой”
Речевое развитие	Развитие речи	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	«Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить» (7, 27) Структура: 1.Беседа. Как вы думаете, почему надо хорошо владеть родным языком? 2.Д/и «Описание лисички». 3..Игра «Хлопки»	Дидактическая игра «Кем юк?» (определить по рисункам какого рисунка не стало, проговорить слова все вместе)

			4..Итог.	
	Художественная литература	Учить понимать содержание стихотворения, рассказа, помочь запомнить. Воспитывать любовь к миру природы	Рассказ «Осень на пороге» Н.Сладков А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»)	Потешка «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова Г.Тукай «Четыре времени года», пер. В.Лунина
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Подводить детей к восприятию произведений искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ	Прослушивание произведений музыкального фольклора.	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными –при лепке предметов круглой формы. Учить	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» (11, 23) Структура: 1.Орг.момент 2.Беседа о лете. Рассматривание иллюстраций. 3.Физминутка. 4.Самостоятельная деятельность. 5.Итог. Рассматривание работ. Лепка «Огурец и свекла»(11, 26) 1.Орг. момент. 2.Рассматривание образца 3.Показ приемов лепки 4.Самостоятельная деятельность. 5.Итог.	Словесная игра “Дустың белән исәнләш”

		пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.		
Конструктивно – модельная деятельность	Создать у детей заинтересованность и желание конструировать. Познакомить детей разнообразием природного материала и их некоторыми свойствами.	«Загородки и заборы» (13, стр 13) Структура: 1. Орг момент 2. Работа с иллюстрациями 3. Рассмотрение постройки, проанализировать, из каких частей они состоят, из каких деталей состоит каждая часть; в каком положении установлены детали, сколько их. 4. Самостоятельная деятельность 5. Обыгрывание построек. 6. Итог.		
Музыкально – художественная деятельность	Вызвать желание детей заниматься. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к знаниям. Формировать дружеские, отношения между детьми. Желание выполнять простейшие движения, слушать музыку. Выразительно исполнять знакомые песни. Играть в знакомые игры.	Упражнение: «Марш» Ломовой Слушание «Чему учат в школе» В. Шаинский / Пение знакомых песен из репертуара 2 мл. гр. Игра «Солнышко и дождик» Раухвергера ЭРС Тема: «Танышу»- «Знакомство»	Словарная работа: исэнмесез, сау булыгыз	
	Приобщать детей к здоровому образу жизни через упражнение, игру. Приобщать детей к здоровому образу жизни посредством развития физических качеств и навыков. Учить детей двигаться в соответствии с энергичным характером музыки. Учить детей отзываться на спокойный, ласковый характер музыки и	Упражнение: «Марш», Ломовой, «Прыжки» Слушание «Колыбельная» Гречанинова Пение: Попевка «Баю-баю» Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра: «Птица и птенчики»	П/и «У медведя во бору» р. н. м.	

		подпевать. Различать высокий и низкий звук. Развивать быстроту, ловкость, активность детей в играх.		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Продолжать дать представление о полезной и вредной пище: молочных продуктах, полезных для здоровья человека	Беседа «Полезная и вредная пища»	
	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча 2мя руками; реагировать на сигнал.	В.ч. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом. Ходьба и бег в рассыпную с чередованием. Игр. упр. 1. «Не пропусти мяч» - прокатывание мяча, стоя в кругу 2мя руками снизу. 2. «Не задень» - прыжки на 2х ногах между предметами. «Автомобили» (см. картотеку подвижных игр) Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. И.М.П. «Найди листочек» Дыхательное упражнение «Подуй на осенний листочек»	Татарская народная игра «Овощи»
Работа с родителями	Оформление информационных стендов в группе «Сетка ООД и режим дня на холодный период»; «Антропометрия» Фотовыставка «Как я провел лето» Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 4-5 лет»			
Итоговое мероприятие	Выставка рисунков на тему «До свиданья, лето! Здравствуй, осень! »			

Тема: «Что нам осень принесла?» (сентябрь, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса

Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать знакомить с названиями овощей и фруктов, местом их выращивания. Учить согласовывать определения и существительные.	Игра «Найди овощи» «отгадывание загадок», «Назови ласково», «Есть или нет», «Один – много», «Что ты любишь?», «Что лишнее?» (4,62) Найди предметы «Какая(какие)?» (4, 65) «Что нам осень принесла?» (4, 47) «большой - маленький», что лишнее? (4.70), С,р игра «Фруктовый и овощной ларек»	Настольная игра «Жилэк-жимешлэр» (вспомнить цвета)
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Помочь детям осознать значение вежливых слов при обращении к кому-либо с просьбой, используя татарские слова	Закреплять представления о том, что после сбора урожая грядки необходимо очищать от сухих растений. Учить пользоваться инвентарем.	Дидактическая игра «Яшелчэлэр хэм жилэк-жимешлэр»
	Формирование основ безопасности	Продолжать знакомить детей со съедобными и ядовитыми грибами и ягодами; правилами поведения в лесу.	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды». Д/и «Источники опасности в лесу» - продолжать знакомить детей со съедобными и ядовитыми грибами и ягодами; правилами поведения в лесу.	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	«Большой – маленький» (6, 12)	Развитие словаря: куян, аю, туп, матур, курчак.
	Приобщение к социокультурным ценностям	Учить описывать и сравнивать их	Беседа «Урожай с грядки - любимые овощи и фрукты»	
	Формирование элементарных	Упражнять в сравнении двух групп предметов,	Структура: 1.И/у «Положим кубы в коробку»	

	математических представлений	разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	2.И/У «Построим домики» 3.И/У «Поможем Винни-Пуху разложить картинки» 4.Итог. (19, 13)	
	Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.	Игра «Что нам осень принесла?»(21, 28) Структура: 1.Орг. Момент. Вход Незнайки. 2.Беседа о сказке «Репка» 3.Загадки про овощей. 4.Д/и «Где растут овощи, где фрукты?» 5.Рассматривание иллюстраций «Что сначала, что потом» 6.Игра «Собери урожай» 7.Игра «Узнай на вкус» 8.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Связная речь: учить описывать овощи, правильно их называть; словарь и грамматика: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определённые свойства, правильно квалифицировать овощи; звуковая культура речи: продолжать учить вслушиваться в звучание		Познакомить детей с детским журналами «Салават күпере», «Көмеш кыңгырау»

		слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.		
	Художественная литература	Учить слушать сказки, анализировать поступки героев. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения	Р.н.с. «Мужик и медведь» Чтение р.н.с. «Петушок и бобовое зернышко», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Чтение стихотворений «По малину», «Щедрый урожай». Заучивание В.Орлов. «С базара» Загадывание загадок про овощи и фрукты	Г.Зайнашева. «Наш огород», пер. Р.Кожевниковой
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Приобщить детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему	Рассматривание предметов народного и декоративно-прикладного искусства	Настольный театр «Шалкан»
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Рисование «На яблоне поспели яблоки» (11, 29) Структура: 1.Беседа «В саду поспели яблоки» 2.Рассматривание рисунка. 3.Показ приемов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6. Итог.	

		Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы различной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Лепка «Яблоки и ягоды»(11, 27) В уголке природы выставить муляжи овощей и фруктов 1.Орг. момент. 2.Рассматривание образца 3.Показ приемов лепки 4.Самостоятельная деятельность. 5.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и клеивать их.	Конструирование из бумаги «Корзиночка» (по образцу)	Просмотр м/фильма «Качышлы уйныйбыз»
	Музыкально – художественная деятельность	Цель: Дать представление о времени года - осень посредством музыки. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. -Познакомить с веселой, танцевальной музыкой. -Учить передавать ласковый характер песни. -Учить выразительному исполнению движений.	Упражнение «Марш» Ломовой Слушание «Марш кукол» Н.Жиганова 29стр. Игра на колокольчиках «Дождь» Пение: «Осень наступила» С. Насауленко Танец: «Пляска парами» лит. н. м. ЭРС Тема: “Танышу”- “Знакомство”	Сюжетно-ролевая игра-ситуация «Магазин музыкальных инструментов»
		Цель: Познакомить детей с родным городом, в котором мы живем. -Учить детей ритмично двигаться под музыку.	Упражнение «Марш» Ломовой Музыкально-дидактическая игра: «Птица и птенчики» Слушание: «Песня о Нижнекамске» Пение: «Осень наступила»	словарная работа: эти, эни. Слушай!Пой! Эти-эти,Эни-эни. 1ая тема. 5 трек.

		-Углубить знания о высотном положении звука. -Знакомства с родным городом через слушание. -Продолжать разучивание песни. -Продолжать учить детей играть на колокольчиках. -Запоминать движения танца	С.Насауленко Игра на музыкальных инструментах «Дождь» Танец «Пляска парами» лит. н. м. ЭРС Тема: “Минем гаилэм”- “Моя семья”	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Закрепить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека.	«Фрукты полезны взрослым и детям»	Закрепление слов: ипи, алма, чэй.
	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; знакомить с техникой выполнения прокатывание обруча друг другу; упражнять в прыжках.	В.ч. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу, бег между предметами, бег в рассыпную. Игр.упр. 1. «Прокати обруч» - прокатывание обруча друг другу держась 2мя руками за обруч. Стоя в две шеренги лицом друг другу. «Вдоль дорожки» - прыжки на 2х ногах по прямой до ориентира. П/и «Найди себе пару» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Перестроение в круг. И.М.П. «Найдем воробышка» Дыхательное упражнение «Ёжик»	
Работа с родителями	Наглядное оформление стендов и уголков «Осенний пейзаж» Инд.беседы «Спортивная форма и обувь для занятий физкультурой» Выставка «Подарки осени» (композиции из овощей, фруктов, семян)			
Итоговое мероприятие	Аппликация «Овощи нашего огорода»			

Тема: «Осень, обсыпается весь наш бедный сад» (сентябрь, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев, учить бережно относиться к деревьям.	Беседа о деревьях(4, 91) Сл/и «Какой бывает лес?», «Один-много» Д/и «Плоды и листья», «Найдите дерево», «Какой листик» П/и«Лети листок, ко не в кузовок» С-р/и «Магазин фруктов» Игра-ситуация «Осень-добрая волшебница» (8, 68)	Просмотр м/ фильма «Паркка сяхэт»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом, воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой	Учить распределять между собой обязанности; участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений.	
	Формирование основ безопасности	Познакомить детей с правилами поведения в лесу. Продолжать знакомить детей с правилами собственной безопасности в лесу.	Презентация «Правила поведения в лесу» Чтение худ. литературы Н. Рыжова «Есть одна планета - сад». Беседа «Осторожно, сухие деревья»	Просмотр м/ фильма «Агачлар да авырый»
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения формировать действие превращения на основе употребления слов «был-	«Превращение» (6, 14)	

		будет».		
	Приобщение к социокультурным ценностям	Учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев	Описание деревьев (4, 96)	
	Формирование элементарных математических представлений	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение <u>сравнивать два предмета по длине и ширине</u> , обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	«К нам приехал цирк» И/У «Найди отличия» Клоуны играют с воздушными шариками. И/У «Сравним ленты» И/У «Перепрыгнем через дощечки» Итог. (19, 14)	Дидактическая игра «Без саныйбыз»
	Ознакомление с миром природы	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру» (21, 30) Структура: 1.Приглашение в «Сказочный лес» 2.Беседа об осени. О деревьях осенью. 3.Д/и «Разноцветные листочки» 4.Встреча с ежом 5.Рассматривание иллюстраций «Грибы» 6.П/и «У медведя во бору» 7.Итог.	Дидактическая игра «Пересчитай листья»
Рече вое разви тие	Развитие речи	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в	Тема: «Звуковая культура речи: звуки с и сь» (7, 27)	Чтение сказки и просмотр м/ фильма

		правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Структура: 1. Рассказ «Живет-поживает Язычок в своем домике» 2. Пропеть русскую народную песенку «Сорока, сорока...» 3. Артикуляционная гимнастика «Деревья и цветы поливаем водой» 4. Отгадывание загадок. 5. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 6. Итог	«Бикбатыр белэн Биккуркак»
	Художественная литература	Учить слушать художественные произведения, оценивать поступки героев.	Рассказ «Синие листья» В.Осеева Р.н.с. «Дурак и береза» И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат»	Показать иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей. Рус. нар. сказка «Гуси-лебеди»
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа и др. здания), - это архитектурные сооружения	Беседа «Что такое архитектура?»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками, а листок приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки» (14, 48) Структура: 1. Орг. момент. 2. Показ букета из рябины или калины. 3. Худ. слово. 4. Показ приемов рисования 5. Физкультминутка. 6. Самостоятельная деятельность. 7. Итог.	Познакомить детей с орнаментами татарского и русского народа «Бизэклэр», рассказать где и для чего они используются.

		<p>Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов.</p> <p>Познакомить с художественной техникой «коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувства ритма и композиции.</p> <p>Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза «Золотые подсолнухи» (14, 40)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Чтение: стих. В. Шипуновой «Подсолнух». 2. Рассматривание вариантов выполнения работы (образцы). 3. Физкультминутка. 4. Выполнение работы. 5. Рассматривание работ и подведение итогов 	
Конструктивно – модельная деятельность	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество.	Конструирование из природного материала «Ковер из листьев» (по образцу)		
Музыкально – художественная деятельность	<p>Дать представление об увиденном на прогулке.</p> <p>Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>Закреплять знание о марше, колыбельной, плясовой.</p> <p>Правильно передавать мелодию, петь протяжно.</p> <p>Закрепляем приемы игры на колокольчике.</p> <p>Согласовывать движения пляски со своей парой.</p>	<p>Упражнение «Прогулка»</p> <p>Слушание: «Марш» «Колыбельная», «Плясовая»</p> <p>Пение: «Осень» Кишко (2-я песня по желанию детей)</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Дождь»</p> <p>Танец «Пляска парами» лит. н. м. или</p>	Игра «Скок-перескок»	
	Доставить радость от игровых действий («Строим дом») и общения с игрушками.	<p>Упражнение «Игрушки»</p> <p>Слушание: «Строим дом». В. Красева</p> <p>Пение: «Осень» Кишко</p>	Словарная работа: Малай, кыз. Слушай! Пой! 2ая тема. 7	

		<p>Развивать фантазию. Слушать и понимать содержание песни. Развивать певческие навыки, Развивать мелкую моторику рук детей. Учить играть на шумовых музыкальных инструментах в ансамбле Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с ними.</p>	<p>Распевка «Зайка» Карасевой Пальчиковая игра «Весёлый гном» или (на усмотрение муз-го руководителя) Игра на музыкальных инструментах «Плясовая» р. н. п. Танец «Пляска парами» лит. н. м. ЭРС Тема: “Малай, кыз”-“Мальчик, девочка”</p>	трек
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Познакомить детей с частями тела, формировать знания об отдельных частях своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Повышение интереса детей к здоровому образу жизни</p>	<p>Беседа «Моё тело», «Мы все похожие но разные», «Чтобы ушки слышали», «Глаза мои помощники» Рассматривание картин «Тело человека»</p>	
	Физическая культура	<p>Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.</p>	<p>В.ч. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, бег в рассыпную; по сигналу остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег в чередовании. Игр.упр. 1. «Мяч через сетку» - перебрасывание мяча через сетку 2мя руками из-за головы. 2. «Кто быстрее добежит до собачки» – прыжки на 2х ногах продвигаясь вперед до ориентира «игрушки собачки». 3. «Подбрось поймай» -броски мяча вверх, и ловля его 2мя руками. П/и Воробушки и кот» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательное упражнение «Петушок»</p>	Татарская народная игра «Карусель»

Работа с родителями	Консультация «Одежда детей в осенний период» Проект «Золотая осень»
Итоговое мероприятие	Выставка рисунков «Мой любимый фрукт»

Тема: «Хорошо у нас в детском саду» (сентябрь, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить рассказывать о жизни в детском саду. Формировать представления о детском саде, о трудовых процессах. Воспитывать уважение к труду взрослых Развивать умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Поддерживать внешний вид кукол: подбирать по цвету одежду, переодевать, расчесывать, завязывать бант.	Беседы «Жизнь в детском саду» (4, 38), «Все профессии нужны, все профессии важны», «Мои любимые игрушки», «С кем ты приходишь в детский сад?», «Дружба дороже всего» С-р/и «День в детском саду», «Магазин игрушек»(8, 10) Д/и «Чьи предметы?» (4, 35), «Завяжем кукле красивый бант», «Где живут игрушки» (8, 87)	Сүзле уен “Мин малай. Мин кыз” Игровая ситуация «Исеменне жырлап эйт»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять умение вести себя в соответствии с правилами поведения.	Учить складывать после игры игрушки, строительный материал, оборудование на полки, в короба, в шкафы.	Просмотр м/ фильма «Уенчыклар үпкэлэгән»
	Формирование основ безопасности	Рассказать детям о ситуациях опасных для здоровья детей (бегать, драться, приносить острые предметы и т.д.)	Беседа «Правила поведения в группе»	Игра-ситуация «Кунакны каршы ал»

		<p>Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке д/с. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке. Продолжать учить детей поддерживать порядок в групповой комнате, предвидеть опасность, скрытую в «опасных», ломанных и разбросанных игрушках.</p>	<p>Беседы «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки» Беседы «У нас в группе порядок», «Опасные игрушки» Д/и «Что где лежит», «Каждой вещи свое место»</p>	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	«Схема превращения» (6, 16)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;	Ситуация общения о доброжелательном отношении друг другу	
	Формирование элементарных математических представлений	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	«Геометрические фигуры» «Загадки и отгадки» Игра «Соедини правильно» Игра «Медвежата» Итог (19,14)	Счет на татарском языке.
	Ознакомление с миром природы	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть музыкальный и физкультурный зал, кухня, медицинский	«Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь» (9, 17) Структура: 1. Орг. момент. 2. Беседа «Про свой детский сад» 3. Рассмотрение фотографий детского	Игра-ситуация «Детский сад встречает малышей»

		кабинет. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	сада 4.Беседа о помещениях детского сада 5.Беседа о своей группе 6.Итог.	
	Развитие речи	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» (7, 28) Структура: 1.Орг.момент. Игровая ситуация. 2.Д/у «Неваляшка, повернись!» 3.Описание неваляшки. 4.Рассказывание детей. 5.Беседа «У кого какие глаза» 6.Итог.	Сюжетно-ролевая игра «Курчакны киендер»
	Художественная литература	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми	Рассказ Л.Фадеева «Новенькая в детском саду» Чтение Панку-Яшь О. «Не только в детском саду» Рассказ «Сторож» В.Осеева С. Маршак «Мяч» В. Карасева «Оля пришла в садик»	Чтение худлит-ры Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Готовить детей к посещению кукольного театра, выставка детских работ, подводить к различению видов искусства через художественный образ	Беседа о кукольном театре, о выставках	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» (11, 34) Структура: 1.Рассматривание воздушных шаров 2.Показ приемов рисования 3. Самостоятельная деятельность. 4.Д/и «Найди такой же по форме» 5.Итог.	Рисование на тему «Минем яраткан уенчыгым»

		<p>закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.</p>	<p>Аппликация «Красивые флажки» (11, 29)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотреть разноцветные флажки 2. Объяснение работы. Показ способов работы с ножницами. 3. Физкультминутка. 4. Самостоятельная деятельность. 5. Итог. 	Словесная игра «Безнен бакча»
Конструктивно – модельная деятельность	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Конструирование из бросового материала «Веселые погремушки» (по образцу)		
Музыкально – художественная деятельность	<p>Вызвать интерес к детскому саду и желание посещать его. (Музыка, социализация, коммуникация)</p> <p>Развивать чувство любви к детскому саду, друзьям.</p> <p>Слушать и понимать содержание песни.</p>	<p>Упражнение: «Марш» Ломовой, «Прогулка» Раухвергера</p> <p>Слушание: «Детский сад» А. Филиппенко</p> <p>Пение «Зайка» Карасевой, «Осень» (на усмотрение муз-го руководителя)</p>	Слушание «Эпипэ» обр. Р. Еникеевой	

		самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню и петь соответственно характеру. Разучить движение татарской пляски.		
		Воспитывать любовь к семье, к родным (Музыка, социализация, чтение художественной литературы, коммуникация) Воспитывать любовь и уважение к своим родным. Учить ходить спокойно, без взмаха рук, прогулка. Эмоционально откликаться на музыку веселого характера, подпевать Чистота интонирования мелодии песни. Учить различать и воспроизводить звуки по высоте. Учить детей ходить тихо, мягко.	Упражнение «Прогулка» Раухвергера Слушание «Улыбка» В.Шаинский Пение : «Осенняя песня » Музыкально-дидактическая игра «Ну-ка, угадай» Пальчиковая игра «Наша семья» Игра «Жмурка» Флотова ЭРС Тема: «Әйдәгез, танышыңк»	Словарная работа: мин (Оля, Саша), сау булыгыз, исәнмесез. Син кем? (Слушай! Пой! 4ая тема. 9,10 трек.)
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Воспитание навыков личной гигиены. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни	Беседа «Чистота и здоровье» Чтение стихотворения А. Барто «Девочка чумазая»	
	Физическая культура	Повторить перебрасывание мяча друг другу развивая ловкость и	В.ч. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы по углам площадки;	

		глазомер; упражнять в прыжках.	бег с перешагиванием через предметы. Ходьба и бег в рассыпную. Игр.упр. 1. «Перебрось – поймай» - перебрасывание мяча друг другу 2мя руками снизу. 2. «Успей поймать» - перебрасывание мяча друг другу через центр водящего. 3. «Вдоль дорожки» - прыжки на 2х ногах продвигаясь вперед. П/и «Огуречик, огуречик...» Цель: упражнять в беге в рассыпную, ориентироваться в пространстве. Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательное упражнение «Ветер» И.П.М. «Собираем урожай»	
Работа с родителями	Консультация «Какую роль играет сюжетно - ролевая игра в жизни дошкольника?» Проект Хорошо у нас, в детском саду!»			
Итоговое мероприятие	Развлечение «День рождения группы»			

Тема: «Люди пожилые - сердцу дорогие!» (октябрь, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них. Учить рассказывать о помощи по дому. Развивать любознательность. Воспитывать наблюдательность и вежливость по отношению ко	Беседа «Как я помогаю дома» (4, 79) Сл/и «Какая (-ое, -ой)? Какие?», «Назови ласково» (4, 73) С.р/и «Семья»	

		взрослым		
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Продолжать воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения	Мыть с воспитателем игрушки – формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми, желание и умение участвовать в планировании общего труда, в его организации.	Игра-ситуация «Кунакны каршы ал». Вспомнить изученные слова
	Формирование основ безопасности	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях. Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая.	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Познавательная беседа «Меня позвал дядя из машины»	
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	«Твердое- жидкое» (6, 20)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах	Беседа «Я был маленьким, я расту и буду взрослым»	
	Формирование элементарных математических представлений	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и	Структура: И/С «Необыкновенный зоопарк» И/У «Неразбериха» Физминутка Заборчики для животных Итог (19,16)	Закрепление счета на татарском языке.

		называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже		
	Ознакомление с миром природы	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	«Петрушка идет трудиться» (9, 21) Структура: 1. Орг. момент. Письмо от Петрушки. 2. Сл/и «Назови ласково» (взрослые члены семьи) 3. Д/и «Добрые дела». 4. Физкультминутка. 5. Беседа о семье. 6. Итог.	Дидактическая игра «Минем гаилэм» (перечислить членов семьи)
Речевое развитие	Развитие речи	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь	«Звуковая культура речи: звуки з и зь» (7, 32) Структура: 1. Вспомнить свистящую песенку воды 2. Д/и «Отгоняем комаров» 3. Чтение отрывок из стихотворения А. Прокофьева «На зеленой на лужайке» 4. Игра «Хлопки» 5. Итог.	Чтение худ.лит-ры Э. Бикчэнтэева. «Дәү энием» Р. Валеева. «Мы поедем к бабушке», пер. В. Валеевой
	Художественная литература	Воспитывать доброжелательного отношения к старшему поколению	Стихотворения С. Георгиев «Бабушкин садик» Т. Бокова «Дедуля» Л. Квитко «Бабушкины руки»	Познакомить с портретом татарского народного писателя А. Алиша. Чтение сказки «Сертотмас урдэк» («Болтливая утка») Ш. Галиев. «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев, «Помощник», пер. Э.

				Блиновой
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)	Беседа «Литературные и музыкальные произведения»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Рисование «Украшение фартука» (11, 34). Структура: 1.Орг. момент 2.Рассматривание иллюстраций фартуков. 3.Показ приемов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Итог. Аппликация «Украшение платочка» (11, 34) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание образца. 3.Объяснение работы. Показ способов работы с ножницами. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху,	«Постройка из строительного материала: дом, деревенский дом, мебель Домики, сарайчики» (13, стр 21) Структура: 1.Орг момент 2.Работа с иллюстрациями	Дидактическая игра «Мин малай. Мин кыз»

		слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	3. Рассмотрение постройки, проанализировать, из каких частей они состоят, из каких деталей состоит каждая часть; в каком положении установлены детали, сколько их. 4. Самостоятельная деятельность 5. Обыгрывание построек. 6. Итог.	
Музыкально – художественная деятельность	Познавать себя в детском саду через музыкальную деятельность. Систематизировать знания детей об осени. Самостоятельно находить признаки осени. Учить детей правильно и легко бегать. Развивать умение слушать музыкальное произведение, определять его характер. Петь отрывисто мелодию песни. Различать музыкальное вступление, начинать петь всем одновременно. Вырабатывать навыки правильного звукоизвлечения - колокольчик. Учить различать разнохарактерные части музыки и двигаться в соответствии с этим характером.	Упражнение: «Побегаем» нем. н. м. с листочками. Слушание: «Полянка» р. н. м. Пение «Дождик» у.н.м., «Осень» Кишко. Игра на музыкальных инструментах «Дождь». Игра «Жмурки» Флотова ЭРС Тема: «Минем дуслар» «Мои друзья»	Словарная работа: эт, песни. Слушай! Пой! 7ая тема. 15 трек	
	Продолжать познавать себя в детском саду через музыкальную деятельность. Закреплять навык передавать в движении характер музыки. Упражнять в легком ритмичном беге и спокойной ходьбе. Слушать и понимать веселый	Упражнение «Прогулка» Раухвергера, «Побегаем» нем. н. м, «Подуем на листочки» «Танец с листочками» (по показу) ЭРС Пение, «Дождик» укр. н. м. «Осень» Кишко или другая на усмотрение муз.рук-ля. Музыкально-дидактическая игра:	Слушание «Полянка» р. н. м.	

		задорный характер плясовой.. Правильно передавать мелодию песен. Различать звуки по высоте. Менять характер и направление движения в соответствии с изменением характера музыки .	«Ну-ка-угадай-ка» Танец с листочками.	
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь	Беседа «Режим дня» Д/и «Хорошо – плохо»	
	Физическая культура	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	В.ч. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15–20 см): ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу. Ходьба и бег в чередовании. Игр.упр. 1. «Мяч через шнур (сетку)» - перебрасывание мяча через шнур и ловля его после отскока от земли (пола). 2. «Кто быстрее доберется до предмета» - прыжки на 2х ногах до ориентира. П/и «Найди свой цвет!» Закл.ч. И.М.П. «Сегодня маме помогаем» Дыхательное упражнение «Надуем шарик для мамы»	Татарская народная «Скок-перескок» Хэрэкэтле уен “Аю- бүре”
Работа с родителями	Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей			
Итоговое мероприятие	Изготовление подарков ко Дню пожилых людей			

Тема: «В мире животных» (октябрь, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать знакомить с названиями домашних животных, их детенышей. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Учить описывать домашнее животное.	Д/и «Где живут», «Где живут?» (4, 201), «Кто что любит» (8, 128), «Кто где живет?» (8, 131) П/и «Козлик, козлик, не косись!», «Кот и мышь», «Волк и ягнята» Игра-ситуация «Лесная парикмахерская» (8, 57), «Наш зоопарк» (8, 59)	Просмотр м/фильма «Куянкызы» Дидактическая игра «Кем кайда яши?» («Кто где живет»)
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Создавать условия для развития умений у детей самостоятельно использовать полученные навыки в повседневной жизни в детском саду и дома.	Учить самостоятельно замечать беспорядок в окружающей обстановке; подбирать для работы необходимый материал; быстро и аккуратно выполнять поручения	
	Формирование основ безопасности	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными. Чтение худ. литературы Е. Чарушин «Волчишко». Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасны. Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным.	Беседа «Животные это не игрушка» Беседа «Осторожно, злая собака!»	Настольная игра «Йорт хайваннары»
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию	«Воздух и его свойства» (6, 61)	
	Приобщение к	Объяснить детям, что встреча в лесу с	Познавательная беседа «Встреча с	

	социокультурным ценностям	дикими животными может быть опасна, дать представление как вести себя в лесу при встрече с дикими животными.	медведем в лесу»	
	Формирование элементарных математических представлений	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	«Значение итогового числа» Структура: И/С «Гости из леса» И/У «Волшебный мешочек» И/у «Поручение» Итог (19, 17)	Дидактическая игра «Хайваннар»
	Ознакомление с миром природы	Формировать понятие «домашние животные». Расширять представления о жизни домашних животных в осеннее время. Формировать желание заботиться о домашних животных.	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» (21, 38) Структура: 1. В гости к бабушке. 2. Отгадывание загадок. 3. Беседа о кошке, собаке, корове, курице и утке. 4. Раскрашивание силуэтов животных. 5. Итог.	Проговаривание названий животных на татарском языке

Речевое развитие	Развитие речи	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку.	Тема: Рассказывание по картинке «Собака со щенятами» (7, 38) Структура: 1.Рассматривании картины, обмен впечатлениями 2. Беседа «Как она должна называться» 3. Образец рассказа воспитателя. 4.Физкультминутка. 5.Описательный рассказ детей. 6.Итог.	Просмотр м/ ф «Эйдэгез душлашыйк»
	Художественная литература	Учить понимать - эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Учить оценивать поступки героев. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.	Сказки «Три поросёнка», пер.с англ. С.Михалкова, «Лиса-лапотница» В.Даля, «Заяц и еж», из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака Потешки «Зайчишка-трусишка», «Наш козел»; «Гуси, вы гуси»; «Сидит, сидит заяц», «Кот на печку пошел», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту» Мордовская сказка «Как собака друга искала» Р.н.с. «Лиса, волк и медведь»	Прослушивание аудиосказки «Куян авырый»
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Вызывать интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; закреплять представления о домашних животных и птицах, их детенышах; эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, формировать представления о добре и зле.	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных: «Домашние животные»	
	Изобразительная	Развивать представления детей о том,	Рисование «Кто в каком домике	Пальчиковый театр

	<p>деятельность (лепка, аппликация, рисование)</p>	<p>где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p> <p>Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.</p>	<p>живет?» (11, 45) Структура НОД: 1.Сюрпризный момент. Чтение письма. 2.Отгадывание загадок. 3.Рассматривание домиков животных. 4. Игра : «Найди свой дом». 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.</p> <p>Лепка «Барашек» (11, 74) Структура: 1.Орг.момент. Отгадывание загадки. 2.Рассматривание с детьми дымковской игрушки - козленочка или скульптуру малых форм. 3.Уточнить форму частей. Показ приемов лепки. 4Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.</p>	<p>«Теремок»</p> <p>Рисование. «Животные-главные герои татарских народных сказок»</p>
	<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.</p>	<p>Конструирование из бумаги «Будка для собачки» Структура: 1. Игра – мотивация «Собачки» 2. Познавательные игры «Встреча с охранниками дома» 3. Проблемная ситуация «Построить теплый дом для собак» 4. Пальчиковая гимнастика «Кораблик»</p>	

			<p>5. Показ и способ вариантов</p> <p>6. Самостоятельная деятельность детей</p> <p>7. Обыгрывание.</p>	
Музыкально – художественная деятельность	<p>Развивать чувство прекрасного через знакомство с природой.</p> <p>Разучиваем движение прямого галопа. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость. Обучать пению, добываясь естественного звучания голоса.</p> <p>Вырабатывать навыки правильного звукоизвлечения -колокольчик</p> <p>Учить создавать игровой образ через движение,</p> <p>Менять характер и направление движения в соответствии с изменением характера музыки.</p>	<p>Упражнение: «Скачут лошадки»</p> <p>Витлина</p> <p>Стихи об Осени</p> <p>ЭРС- «Полянка»</p> <p>Пение: «Дождик» укр. н. м., «Огород-хоровод» р. н. п.или песня «Осенняя»- любая</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Дождь»»</p> <p>Танец с листочками .или Пляска парами</p> <p>ЭРС Тема: «Минем дуслар» «Мои друзья»</p>	<p>Словарная работа: песи, эт. Слушай!Пой! 7ая тема.15 трек</p> <p>Сүзле уен “Мин малай. Мин кыз”</p> <p>Прслушивание аудизаписи “Слушай- пой”</p>	
	<p>Продолжать развивать чувство красоты осенней природы через музыкальную деятельность.</p> <p>Закреплять представление об осени и ее особенностях;</p> <p>Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении.</p> <p>Двигаться в пляске в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.</p> <p>Узнавать и определять название произведения и его характер.</p> <p>Работать над чистотой интонирования и выразительностью песен.</p>	<p>Упражнение: «Побегаем» нем. н. м., «Марш» Ломовой</p> <p>Слушание</p> <p>ЭРС- «Полянка»</p> <p>Пение: «Дождик» укр. н. или,»Осенняя «</p> <p>«Огород-хоровод» р. н. п.</p> <p>Танец «с листочками» или Пляска парами..</p> <p>ЭРС Тема: «Әйе, юк» «Да,нет»</p>	<p>Словарная работа: әйе, юк, сау бул. Слушай!Пой! 7ая тема.17 трек</p>	

Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.	Беседа «Аккуратные дети», «Как вести себя в умывальной комнате». Чтение М. Яснов «Я мою руки»	
	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	В.ч. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом. Игр.упр. 1. «Подбрось – поймай» - броски мяча вверх, и ловля его 2мя руками. 2. «Кто быстрее» - бег с мячом в руках с продвижением вперед до ориентира. Игр.упр. «Ловишки» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Впереди идет самый ловкий ловишка. Дыхательное упражнение «Гуси летят»	Татарская народная игра «Скок-перескок»
Работа с родителями	Консультации: «Уход за домашними питомцами вместе с ребенком!», Вакцинация против гриппа и ОРВИ» Родительское собрание «Начало учебного года-начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников»			
Итоговое мероприятие	Выставка детских работ из природного материала «Животные»			

Тема: «Мы едем, едем, едем...» (октябрь, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса

Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с классификацией транспорта, их составными частями. Учить сравнивать виды транспорта и описывать их	Сл/и «Найди отличия», «Скажи наоборот» (4, 132) П/и «Паровозик», «На машине по кочкам», «Веселые поезда» (4, 135), «Самолетики» (4, 143)	Дид. gry «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети-пассажиры».
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить заворачивать рукава; самостоятельно умываться; мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом.	Участвовать в совместном труде с дворником по уборке участка - формировать трудовые навыки и умения.	
	Формирование основ безопасности	Формирование понятий «наземный», «подземный», «общественный транспорт», расширение знаний о его видах. Познакомить детей с правилами эстетического и безопасного поведения в транспорте.	Тема «Городской наземный, подземный общественный транспорт» Беседа «Правила поведения в транспорте»	Беседа об общественном транспорте нашего города
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Закрепление представлений о воздухе и его свойствах, формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека	«Воздух вокруг нас» (6, 63)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжать знакомить с культурными явлениями, правилами поведения.	Просмотр мультфильма «Смешарики – дорога!»	
	Формирование элементарных математических представлений	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине,	Структура: 1. И/с «Три поросенка» 2. Игра «Широкая – узкая» 3. И/с «Дорожки» 4. Физминутка 5. Итог (19, 19)	

		ширине, высоте).		
	Ознакомление с миром природы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	«В мире пластмассы» (9, 40) Структура: 1. Орг. момент. Выставка предметов из пластмассы. 2. Д/и «Назови предметы». 3. Физкультминутка. 4. Экспериментальная деятельность. 5. Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» (7,31) Структура: 1. Орг. момент 2. Чтение сказки «Телефон» 3. Беседа по содержанию. 4. Игра «Телефон» 5. Итог.	Дидактическая игра «Мин малай. Мин кыз»
	Художественная литература	Приобщать детей к поэзии. Помочь оценивать поступки героев.	«Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга Р. н. сказка «Кораблик» Стихотворение С. Маршак «Багаж», «Вот какой рассеянный»	Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить слушать музыкальное произведение, выделять настроение мелодии.	Прослушивание фортепианного произведения «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей Г. Свиридова»)	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся,	«Нарисуй какую хочешь игрушку» (транспорт) (11, 56) Структура: 1. Орг. момент 2. Отгадывание загадок о видах транспорта. 3. Рассматривание иллюстраций видов транспорта.	

	<p>объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p> <p>Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>4.Рассматривание образцов. 5.Физкультминутка 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог ООД.</p> <p>Аппликация «Лодки плывут по реке» (11, 35) Структура: 1.Орг. момент 2.Рассматривание иллюстраций 3.Показ образца 4.Показ способов вырезания. 5.Самостоятельная деятельность 6.Итог.</p>	
Конструктивно – модельная деятельность	Продолжать работать ножницами, соблюдать пропорции деталей.	<p>Конструирование дерева из бумаги (4,86) Структура : 1.Орг. момент 2.Чтение стихотворения А.Твардовского, беседа по содержанию. 3.Показ образца. 4.Показ способов вырезывания. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Итог.</p>	
Музыкально – художественная деятельность	<p>Воспитывать любовь к родному дому и природе. Выполнять движение прямого галопа ритмично.</p>	<p>Упражнение Прямой галоп Слушание Полька .М. Глинка Пение «Дождик» укр. н. м., или «Осенняя песня»-любая «Огород-хоровод» р. н. п.</p>	«Хороводная» под гит.муз.

		<p>Познакомить с жанром музыки -полька и ее характером.</p> <p>Петь легким звуком, подвижно знакомую песню и напевно песню спокойного характера..</p> <p>Закреплять последовательность движений в пляске или в танце с листочками.</p> <p>Закреплять умение ходить по кругу хороводным шагом.</p>	«Пляска парами» укр. н. м.или танец с листочками- любой	
Физическое развитие		<p>Продолжать воспитывать любовь к родному дому и природе.</p> <p>Учить детей выразительно передавать образ лошадки</p> <p>Узнавать знакомые пьесы и определять их характер.</p> <p>Продолжать знакомить с танцевальным жанром «Полька». Чувствовать характер пьесы</p> <p>Петь спокойно, выразительно без напряжения.</p> <p>Согласовывать движения со словами хоровода.</p>	<p>Упражнение «Скачут лошадки</p> <p>Слушание «Полька» Глинки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Угадай-ка»</p> <p>Пение «Дождик» укр. н. м.или «Осенняя» -любая про осень,</p> <p>Хоровод «Огородная- хороводная»</p> <p>ЭРС Тема: «Кунак килгән» «Пришли гости»</p>	<p>Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай.</p> <p>Слушай!Пой!</p> <p>7ая тема.17 трек</p>
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Формировать представления о полезных для здоровья продуктах , о необходимости соблюдать санитарно – гигиенические правила, при употреблении пищи.</p>	Беседа «Питание и здоровье»	
	Физическая культура	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по</p>	<p>В.ч. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между предметами, переход на бег между</p>	Татарская народная игра «Скок-перескок»

		всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	предметами. Игр.упр. 1. «Прокати – не урони» - прокатывание обруча друг другу. 2.«Вдоль дорожки» - прыжки по дорожке на 2х ногах. П/и «Цветные автомобили». Закл.ч. Ходьба в колонне по одному – «Животные поехали в гараж». Перестроение в круг. И.М.П. Дыхательное упражнение «Гуси»	
Работа с родителями	Консультация «Чем играет ребенок в 5 лет»			
Итоговое мероприятие	Викторина «Разноцветная дорога»			

Тема: «Хочу все знать!» (октябрь, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми	Беседа «Предметы в нашей группе и их свойства» Р/и «Что из чего сделано» П/и «Найди, где спрятано», «Птичка и кошка», «Найди себе пару» Д/и «Зачем нужно это делать?» (12, 108)	Вспомнить названия игрушек: курчак, машина, туп, песи, аю, куян
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять умение выражать благодарность за услуги, вежливо обращаться за помощью	Учить правильно сервировать стол; договариваться о том, кто кому будет помогать, распределять обязанности; выполнять порученное дело до конца	

	Формирование основ безопасности	Формировать у детей представления об опасных предметах окружающего их мира, которые могут угрожать жизни и здоровью людей.	Опытно – исследовательская деятельность: что можно делать ножницами, иглой, кнопками и другими опасными предметами. Д/и «Можно – нельзя»; «Отбери предметы, которые нельзя трогать»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	«Жидкое-твердое» (6, 26) Структура: 1.Орг.момент 2.Игра «Наоборот» 3.История про Пятачка и Кролика 4.Опыты «Твердое-жидкое» 5.Итог	Сюжетно-ролевая игра «Душны сыйла»
	Формирование элементарных математических представлений	Учить: - соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа	Структура: 1.Орг.момент И/с «Угостим зайчиков морковкой» И/с «Угостим белочек орешками» П/И «Найди свой домик» Д/И «Где звенит колокольчик» Итог (19, 21)	
	Ознакомление с миром природы	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан	«Узнай о себе, воздушный шарик!» (9, 33) Структура: 1.Организационный момент.	

		предмет, и способом его использования.	2.Описание шарика. 3.Свойства резины. 4.Опыты с перчатками. 5.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек (7,34) Структура: 1.Орг.момент. 2.Чтение стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало» 3.Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень наступила» 4.Беседа по содержанию 5.Составление описательного рассказа по игрушкам (детьми) 6.Итог.	
	Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.	С. Маршак «Про все на свете» Ю. Мориц. «Песенка про сказку» «Дом гнома, гном — дома!» Э. Успенский. «Разгром» Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича	Сказки «Мужик и медведь», «Дурак и береза»
	Приобщение к искусству	Развивать интерес к посещению музеев, кукольного театра, выставок.	Познакомить детей с музеем, рассказать о назначении музея	Просмотр фотографий музеев нашего города
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания.	Рисование «Яички простые и золотые» (11, 36) Структура: 1.Орг момент. 2.Беседа об утенке. 3.Показ приемов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность.	

		<p>Развивать воображение.</p> <p>Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.</p>	<p>6.Итог.</p> <p>Лепка по замыслу (11, 28)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Организационный момент. 2.Предложить детям слепить то, что они хотят. 3.Вспомнить приемы лепки 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Подведение итогов. 	
Конструктивно – модельная деятельность	<p>Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p>	<p>«Постройка из строительного материала: дом, деревенский дом, мебель Домики, сарайчики» (13, стр 21)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг момент 2.Работа с иллюстрациями 3. Рассмотрение постройки, проанализировать, из каких частей они состоят, из каких деталей состоит каждая часть; в каком положении установлены детали, сколько их. 4.Самостоятельная деятельность 5.Обыгрывание построек. 6.Итог. 		
Музыкально – художественная деятельность	<p>Петь и танцевать дома и в детском саду.</p> <p>Следить за осанкой при маршевой ходьбе.</p> <p>Выполнять движение прямого</p>	<p>Упражнение: Марш. Парлова</p> <p>Движение прямой галоп. Или Шома бас- движение для средней группы</p> <p>Слушание Полька М. И. Глинки</p> <p>Видео презентация «Осень»</p>	<p>«Давайте потанцуем» (диск Шома бас)</p>	

		<p>галопа. НРК- познакомить с движением- поднятие на полу пальцы под музыку.</p> <p>Слушать и узнавать знакомое произведение и определять жанр музыки.</p> <p>Петь выразительно знакомые песни про осень подгруппами и всей группой.</p> <p>Совершенствовать движения и их последовательность в танцах.</p>	<p>Песня «Осень» Кишко и «Дождик»-любая песня</p> <p>Танец «Осенние листочки» или пляска парами »</p>	
		<p>Видеть красоту родной природы.</p> <p>Передавать образ лошадки с простейшей имитацией движения.</p> <p>Узнавать и называть пьесу и определять жанр музыки.</p> <p>Выразительно исполнять песни.</p> <p>. Разучивать песню с движениями, в хороводе.</p> <p>Дать детям понятие – звук «долгий - короткий»,.</p>	<p>Упражнение: «Скачут лошадки»</p> <p>Витлина</p> <p>Слушание: «Полька» Глинки</p> <p>Пение: «Дождик» любая песня и осенняя песня любая</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Долгий - короткий» , «Огород-хоровод» р. нм.</p>	<p>Словарная работа: эби, бабай, эти, эни, кыз, малай.</p> <p>Слушай!Пой!</p> <p>7ая тема.17 трек</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Сформировать представления о том что большинство заболеваний носит инфекционный характер</p> <p>Разъяснить что человек в силах уберечь себя от болезней</p>	<p>Беседы «Что такое микробы»</p> <p>«Почему они опасны», «Почему надо соблюдать правило гигиены»</p>	
	Физическая культура	<p>Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер, умение действовать по сигналу,</p>	<p>В.ч. Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе – «как лошадки»; бег врассыпную; ходьба и бег проводятся в</p>	

		согласовывать движения друг с другом	чередовании. Игр.упр. 1. «Подбрось – поймай» 2. «Мяч в корзину» 3. «Кто скорее по дорожке» П/и «Лошадки» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. И.П.М. «Угадай, кто позвал?» Дыхательное упражнение «Радуга, обними меня»	
Работа с родителями	Беседы по личным запросам. Консультация «Дидактическая игра, как средство развития познавательных способностей»			
Итоговое мероприятие	Развлечение «Осенний утренник»			

Тема: «Мой дом, мой микрорайон, мой город» (ноябрь, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать любовь к родному дому, городу.. Учить рассказывать о своем городе, познакомить с ее историей. Учить описывать свой город	Беседа «Мой город» (4, 276) П/и «Заря-зарница», «Карусель»	Беседа «Мой город- Тубэн Кама», «Знакомство с улицей города», о памятниках родного города
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	-Учить правильно сортировать белье по цвету; объяснить, что стирать надо сначала светлое белье.Развивать интерес к труду, отзывчивость; стремление выполнять поручения старательно, оказывать друг другу помощь; стремление к	«Стирка» (12, 85)	

		совместной деятельности.		
	Формирование основ безопасности	Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на дороге и правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с культурой поведения на улице, с правилами поведения в критической ситуации	«Путешествие за город» Беседа «Если ты потерялся на улице» Безопасность возле дома: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.	Беседа «Мой Татарстан» с рассматриванием иллюстраций
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	«Золушка» (6, 32)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Познакомить детей с достопримечательностями родного города, рассказать об истории города	Беседа о родном городе, рассматривание иллюстраций	
	Формирование элементарных математических представлений	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Структура: 1.И/С «Поможем Буратино разложить игрушки» 2.И/У «Разложи бантики по образцу» 3.Геометрическая фигура –квадрат 4.И/у «Найди пару» 5.Итог (19, 21)	
	Ознакомление с миром природы	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)	«Мой город» (9,35) Структура: 1.Чтение стихотворения о родном городе. 2.Рассматривание иллюстраций	

			3.Беседа о городах 4.Экскурсия по любимому городу 5.Игра «Собери новый аттракцион» 6.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Чтение сказки «Три поросенка» (7, 34) Структура: 1.Орг. момент 2.Чтение сказки 3.Беседа по содержанию сказки. 4.Повторение песен поросят 5.Итог.	
	Художественная литература	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение	Заучивание стихотворения С. Маршака «Детский дом» С. Маршак «Вот какой рассеянный»	Сказка Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова
	Приобщение к искусству	Познакомить детей с архитектурой.	Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.	Рисование «На улицах города»
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Рисование «Дом, в котором ты живешь» (11, 81). Структура: 1..Орг. момент.Беседа о домах. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Показ образца. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность 6.Итог.	

		Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Аппликация «Большой дом» (11, 43) Структура: 1. Орг момент. 2. Уточнение облика дома, его частей 3. Рассматривание образца 4. Физкультминутка. 5. Самостоятельная деятельность. 6. Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	«Терема» (13,) Структура: 1. Орг момент 2. Работа с иллюстрациями 3. Рассмотрение постройки, проанализировать, из каких частей они состоят, из каких деталей состоит каждая часть; в каком положении установлены детали, сколько их. 4. Самостоятельная деятельность 5. Обыгрывание построек. 6. Итог.		
Музыкально – художественная деятельность	Воспитывать любовь к дому, к животным, ко всему, что нас окружает. Способствовать развитию координации движений прямого	Упражнение: «Скачут лошадки» Витлина Слушание: «Полька» Глинки Пение: «Огородная- хороводная»- р.н.м.»Дождик» Пляска парами (литовская народная	«Карусель» рус.нар.игра	

		<p>галопа. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Польки М. И. Глинки. Учить согласовывать движения с музыкой.</p> <p>Одновременно начинать пение после вступления. Правильно передавать мелодию песни, подстраиваясь к голосу взрослого.</p> <p>Различать и изменять движения в соответствии с характером музыки в игре.</p> <p>Учить согласовывать движения с музыкой.</p>	мелодия)	
		<p>Продолжать воспитывать любовь к членам семьи, животным и всему что нас окружает.</p> <p>Передавать игровой музыкальный образ.- лошадки.</p> <p>Вызвать теплые, нежные чувства к маме через знакомство с новой песней.</p> <p>Передавать в пении характер песни, петь легким звуком,</p> <p>Танцевать с желанием выполнять ритмично движения в пляске.</p> <p>Согласовывать движения со словами в хороводе.</p>	<p>Упражнение «Скачут лошадки» Витлина</p> <p>Слушание « песня о маме»- любая</p> <p>Пение: «Дождик» Парцхаладзе</p> <p>«Пляска парами» лит. н. м.</p> <p>Хоровод: «Огород – хоровод» р. н. п.</p> <p>ЭРС Тема: «Әйдәгез, уйныйбыз»</p> <p>«Давайте поиграем»</p>	<p>Словарная работа: әби, бабай, эти, эни, кыз, малай.</p> <p>Слушай!Пой!</p> <p>7ая тема.17 трек</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Закреплять навыки полученные в младшей группе	<p>Воспитание у детей соблюдения опрятности.</p> <p>Совершенствование умений аккуратно складывать и вешать одежду.</p>	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге с	В.ч. Ходьба в колонне по одному,	

		изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	«Тренировка летчиков» - ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами «Пролети – не упади». Игр.упр. 1. «Не попадись» - прыжки на двух ногах в круг и из круга. «Поймай мяч» - двумя руками из-за головы бросание мяч о пол между шеренгами. П/ и «Кролики» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному, за звеном летчиков, которые правильно управляли самолётом. И.М.П. «Найди и промочи» (поиск снарядов) Дых/ упраж-я «Взлёт-полёт»	
Работа с родителями	Выставка фотографий «Мой город». Консультация «Воспитание любви к родному городу и краю»			
Итоговое мероприятие	Создание альбома «Наш любимый город Нижнекамск»			

Тема: «Поздняя осень» (ноябрь, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненные предложения со словосочетанием потому что.	Сл/и «Закончи предложение» (4, 116) «Что выше?» (4, 114) П/и «Солнышко и дождик», «Собери листочки»(4, 116)	
	Самообслуживание,	Закреплять трудовые навыки	Выполнение поручений взрослых	

	развитие самостоятельности, трудовое воспитание	детей. Воспитывать желание помогать взрослым.	(подготовка материалов к занятиям, сервировка стола). Уход за комнатными растениями, протираание листьев. Уборка в групповой комнате (расстановка игрушек после игры)	
	Формирование основ безопасности	Расширять знания детей об особенностях движения транспорта на перекрестке. Формировать представление детей о безопасном пути от дома к детскому саду.	Проблемная ситуация «Безопасный маршрут»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей	Водолаз Декарта (6, 63)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой»	Беседа о поздней осени(4,110)	
	Формирование элементарных математических представлений	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.	Структура: 1.И/с «Мальвина учит считать Буратино» 2.Д/И «Сколько?» 3.Задание Мальвины «Сколько углов, сколько сторон?» 4.И/У «Поможет Буратине склеить посуду» (19, 23)	
	Ознакомление с миром природы	Дать детям представления о жизни диких животных. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	«Беседа о жизни диких животных в лесу» (21, 41) Структура: 1.Зайчик у нас в гостях. Путешествие в сказочный осенний лес. 2.Стих А.Твардовского «Лес осенью». 3.Беседа о времени года	

			4. Встреча с ежом, белкой, сорокой. 5. Итог	
Речевое развитие	Развитие речи	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. Приобщать детей к поэзии.	«Звуковая культура речи: звук Ц» (7, 35) Структура: 1. Орг. момент. 2. Сл/и «Различай звуки на слух» 3. Отгадывание загадок. 4. Д/и «Повтори за мной» 5. Игра на внимание «Похлопай в ладоши» 6. Чтение стихотворений о поздней осени. 7. Итог.	
	Художественная литература	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.	Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание) Заучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» А. Плещеева «Осень наступила»	Для заучивания наизусть «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию изобразительного искусства, учить узнавать и называть предметы и явления природы в художественных образах. Продолжать знакомить детей с жанром живописи – пейзажем, учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, движение, форма). Вызвать эмоциональный отклик на произведения искусства.	«Путешествие в лес». Репродукция картины И. И. Левитана «Золотая осень».	

	<p>Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)</p>	<p>Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.</p> <p>Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.</p>	<p>Рисование «Золотая осень» (11, 35) Структура: 1.Беседа о времени года 2.Стихи об осени 3.Рассматривание картин 4.Вспомнить как надо рисовать дерево: ствол, ветки, листья. 5.Физминутка 6.Самостоятельная деятельность 7.Итог.</p> <p>Лепка «Птичка» (11, 55) Структура: 1.Орг.момент 2. Рассматривание игрушечной птички. 3.Уточнение частей тела птички, их форму. 4. Рассматривание образца. 5. Показ приемов лепки. 6.Физкультминутка. 7.Самостоятельная деятельность. 8.Итог.</p>	
	<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать</p>	<p>Конструирование из природного материала «Ёжик» (по образцу)</p>	

		поделки аккуратными и устойчивыми.		
	Музыкально – художественная деятельность	Продолжать воспитывать любовь ко всему окружающему. Различать музыку маршевого и спокойного колыбельного характера, имитировать игру на барабане В слушании знакомить с татарской народной музыкой. В пении петь легким звуком нежно ласково. Согласовывать движения со словами в хороводе. В музыкально-дидактической игре различать контрастную музыку. Танцевать запоминая последовательность движений.	Упражнение «Барабанчики» Парлова Слушание: татарская народная музыка Пение: «Мама - солнышко мое» «Огород – хоровод» р. н. п. Музыкально-дидактическая игра: «Зайка, мишка» Пляска парами-лит.н.м.	Татарская народная музыка
		Воспитывать любовь ко всему окружающему. В упражнении различать 3х частную форму. Имитировать игру на барабане. Слушать и понимать 2х частный характер произведения. Передавать в пении нежный ласковый характер песни. Передавать в движении содержание текста песни. Закреплять выразительное исполнение пляски парами.	Валеологическая распевка «Доброе Утро» Арсеновской. Упражнение «Барабанчики» Парлова Слушание «Ах, ты береза» р.н.м. Пение: Песенное творчество «Что ты хочешь, кошечка?» Зингера, «Песня о маме». Хоровод «Огород-хоровод» р. н. Пляска парами лит. н.м.. ЭРС Тема: « Безнең кунактар»	Словарная работа: эйбэт Слушай!Пой! 7ая тема.17 трек
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о	Формирование у детей культурно-гигиенических навыков.	Беседа на тему «Зачем нужно чистить зубы?»	

	ЗОЖ			
	Физическая культура	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	В.ч. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег в рассыпную под музыкальное сопровождение, татарскую и русскую народную мелодию. Игр.упр. 1. «Не попадись» – прыжки на двух ногах в круг и из круга. 2.«Догони мяч» - прокатывают мяча в прямом направлении, затем бегут за ним. Игр.упр. «Найди себе пару» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательное упражнение «Матрешки-невалюшки»	Русская народная игра «Море волнуется» - выполнение танцевальные элементы русского танца, пляска, полька.
Работа с родителями	Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»			
Итоговое мероприятие	Выставки детских работ «Золотая осень» (рисунки)			

Тема: «Уютный и комфортный дом» (ноябрь, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с названиями предметов мебели их составными частями, упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать	Д/и «Что исчезло?», «Из чего сделано». Сл/и «Один-много», «Какой - какие?» «Отгадай»(4. 85), «Скажи ласково» (4, 87) П/и «Найди пару», «Кто больше привезет мебели?» (4, 89)	Беседа «Татарские национальные блюда»

		их. Познакомить с классификацией предметов посуды. Учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе в именительном и родительном падежах, описывать их	Д/и «Назови правильно» (4, 101), «Чего не стало?» (4, 105) Сл/и «Назови, какая посуда», «Закончи предложения» (4, 106) П/и «Найдите посуду», «Кто скорее перенесет посуду» (4, 105) С-р/и «Накрой на стол»	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять навыки умывания и пользования личным полотенцем; учить проявлять самостоятельность; формировать умние правильно вести себя в умывальной комнате. Воспитывать культуру общения.	«Умывание» (12, 82)	Игровая ситуация «Аш бүлмәсе» (на кухне).
	Формирование основ безопасности	Дать сведения, чем опасна кухня (горячие кастрюли, газовая плита...), продолжать знакомить с правилами собственной безопасности. Продолжать учить правильно вести себя дома, когда вдруг остаешься один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему, включать электроприборы. Воспитывать бережное	Беседа (рассматривание иллюстраций) «Кухня не место для игр» Беседа «Осторожным будь!» Беседа «Бережное отношение к мебели»	

		отношение к природе, формировать понимание, что для изготовления мебели используются природные материалы: дерево, полезные ископаемые (железо).		
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	«Нагревание-охлаждение» (6, 28)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Вызывать интерес к родному дому. Расспросить у детей, какая комната в их доме, им нравится больше всего	Беседа «Моя любимая комната».	
	Формирование элементарных математических представлений	Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Структура: 1. И/с «Давайте поиграем» 2. Д/И «Сосчитай колечки у пирамидки» 3. И/У «Угадай, что изменилось?» 4. И/У «Сложи карандаши в коробки» 5. П/И «Найди свой гараж» Итог (19, 24)	
	Ознакомление с миром	Расширять представления	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	

	природы	детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	(21, 64) Структура: 1. У нас в гостях Незнайка 2. Беседа о глиняной посуде, игрушках 3. Сравнение песка и глины 4. Беседа о посуде 5. Классификация посуды 6. Назначение посуды. 7. С/р игра «Угостим Незнайку» 8. Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение: «Что из чего?» (7, 38) Структура: 1. Орг. момент. 2. Игровая ситуация: детям предлагается кукла, медвежонок, чебурашка 3. Составление описательного рассказа по игрушкам (детьми) 4. Д/и «Что из чего?» (Из апельсинов, из яблок...) 5. Беседа - игра «Какие варенья предпочитают» (Черничный, апельсиновый, малиновый...) 6. Итог.	
	Художественная литература	Продолжать учить бережно относиться к посуде Познакомить детей с р. н. сказкой. Воспитывать интерес и любознательность.	К. Чуковский «Федорино горе» Чтение русской народной сказки «Три медведя» Загадывание загадок про мебель	Поэзия Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева Р. Валеева «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева
	Приобщение к искусству	Познакомить детей с	Рассмотрение иллюстраций: мебель	

		разными видами мебели		
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.</p> <p>Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Рисование «Маленький гномик» (11, 46) Структура: 1. Орг. момент 2. Рассматривание иллюстрации гномов 3. Рассказ о маленьких человечках-гномах. 4. Показ образца 5. Физкультминутка. 6. Самостоятельная деятельность. 6. Итог.</p> <p>Лепка «Посуда для кукол» (11, 81) Структура: 1. Орг. момент. Игровая мотивация. 2. Рассматривание несложных предметов посуды. 3. Рассматривание образца. 4. Уточнить приемы лепки 5. Физкультминутка. 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Итог.</p>	<p>Просмотр иллюстраций с национальной посудой Татарстана.</p>
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях.	Конструирование готовых геометрических форм «Мебель» (по схемам «кирпичики» Б. Никитина)	

	Музыкально – художественная деятельность	Знакомство с новогодним праздником .через песню. Менять движения с изменением характера музыки в упражнении Слушать и понимать характер произведения. Выразительно исполнять знакомую песню. Закрепить мелодию новогодней песни.. Знакомство с татарскими движениями девочек и мальчиков.	Марш. Упражнение «Барабанщики» Парлова Слушание: «Ах, ты береза» Дыхательная гимнастика. Пение: Творчество «Что, ты хочешь, кошечка?» Зингера, «Новогодняя песня»- любая	Танец «Душлаштык» З.Гыйбсауллин
Физическое развитие		Продолжить знакомство с новогодним праздником. Различать 3х частную форму муз. произведения. Воспринимать легкий характер польки. Закрепить мелодию и работать над дикцией новогодних песен. Выразительно исполнять пляску парами.	Марш. Упражнение «Барабанщики» Парлова Слушание: «Полька» Глинки. Пение: «Вот пришла зима» -распевание «Новогодняя»- любая «Елочная» любая Танец .»Пляска парами».лит.нар. мел. ЭРС Тема: «Әби күчтәнәче» «Бабушкины гостинцы»	Словарная работа: Ипи (хлеб) Слушай!Пой! 7ая тема.17 трек
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Воспитание навыков личной гигиены. Закреплять знания детей о правилах личной гигиены	Беседа «Чистота и здоровье» Чтение стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	
	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	В.ч. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, по сигналу ходьба и бег в рассыпную. Игр.упр. 1. «Не задень» - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. 2. «Передай мяч» - передача мяча по	Русская народная игра «Море волнуется»

			кругу, в различном направлении. 3. «Догони пару» П/и «Лиса и куры» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательная гимнастика «Часики»	
Работа с родителями	Консультация «Необщительный ребенок в детском саду» Беседы по личным запросам			
Итоговое мероприятие	Выставка детских рисунков нетрадиционным способом «Посуда»			

Тема: «Главное слово - МАМА» (ноябрь, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Рассказать детям о значении семьи, мамы, в жизни человека	Сл/и «Моя мама какая?», «Закончи предложение», «Назови ласково» С-р/и «Семья»	Закрепление слов: эни, эби.
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять трудовые навыки детей. Воспитывать желание помогать взрослым.	Протирать пыль с подоконников, со шкафов для полотенец - учить работать вместе со взрослыми, понимать, что труд каждого является частью совместного труда	
	Формирование основ безопасности	Учить детей правильно сообщать о происшествии по телефону.	Ситуативная игра «Разговор по телефону»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об испарении воды-превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных	«Испарение» (6, 30)	

		состояниях воды: лед-вода-пар. Развитие способностей к преобразованию.		
	Приобщение к социокультурным ценностям	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление ей помогать. Учить описывать маму.	Беседа о маме (4, 227)	
	Формирование элементарных математических представлений	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность	Структура: часть «Петушок, курочка и цыплятки» 2. И/У «Покормим цыплят» 3. И/У «Когда это бывает?» 4. И/У «Не ошибись» Итог (19, 25)	
	Ознакомление с миром природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	«Дежурство в уголке природы» (21, 43) Структура: .1. Экскурсия в старшую группу . Дети расскажут как они дежурят в уголке природы. 2. Рассказ воспитателя, как правильно ухаживать за растениями. 3. Физкультминутка. 4. Дети с помощью взрослого показывают способы ухода за растениями. 5. Сл/и «Как я помогаю дома маме?» 6. Итог.	
	Развитие речи	Связная речь: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» (22, 110) Структура: 1. В.ч: Артикуляционная гимнастика «Обезьянка». Упражнения на дыхание: вдох- носом,	

		на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); словарь и грамматика: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы);	выдох-ртом; Вдох - носом, выдох –ртом. 2.Сюрпризный момент: показ картины «Кошка с котятами». 3.Беседа по содержанию картины. 4.Осн.ч.: Составление совместного рассказа по картине 5.Физкультминутка «Кошка с котятами» 6.Игровое упражнение «Перескажи историю» 7.Зак.ч.: Итог.	
Речевое развитие	Художественная литература	Познакомить детей с произведениями, помочь понять смысл.	С.Прокофьева «Сказка про маму» А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»	Сказка «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Подводить детей к восприятию произведений искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ	Прослушивание произведений музыкального фольклора	Повторение цветов на тат. языке
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни») (11, 44) Структура: 1.Орг.момент 2.Рассматривание иллюстраций узоров 3.Физкультминутка 4.Самостоятельная работа детей 5.Итог.	

		Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Аппликация «Украшение платочка» (11, 38) Структура: 1.Орг.момент 2.Рассматривание иллюстраций узоров 3.Рассматривание образца. 4.Показ способов работы с ножницами. 5.Физкультминутка 6.Самостоятельная работа детей 7.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.	Конструирование из бумаги «Цветок» (по образцу)	
	Музыкально – художественная деятельность	Продолжать знакомство с Новогодним праздником. Различать 3х частную форму. Воспринимать 2х частную форму музыкального произведения Закрепить понятие громко-тихо, развивать внимание. В распевке упражнять в пении терции и создавать положительный настрой.	Упражнение «Барабанчики» Парлова Слушание: «Ах, ты береза» р.н.м. Музыкально-: «Тихо – громко в бубен бей» Распевание «Доброе Утро» Арсеневской Пение: Творчество «Что ты хочешь, кошечка?» Зингера, Новогодние песни. Танец -новогодний.	Слушание «Ак куян» муз. М.Андерьянова
		Продолжать знакомить с новогодним праздником через музыкальный материал. Развивать пружинное движение ног.	Упражнение «Пружинка» р. н. м Слушание: «Петрушка» Брамса или другая музыка. Пение: «Две тетери» р. н. п. Музыкально-дидактическая игра: «Лесенка» Новогодние песни -любые	Словарная работа: сөт, чэй,эти, эни, кыз, малай. Слушай!Пой! 7ая тема.17 трек

		<p>Познакомить с изобразительными элементами, передающими образ веселой игрушки. Знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз.</p> <p>Правильно передавать мелодию песни.</p> <p>Разучивание танцевальных движений 1 части.</p>	<p>«Танец новогодний. ЭРС Тема: «Сэт,чэй» «Молоко, чай»</p>	
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека</p>	<p>Беседа «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Где живут витамины», «Роль лекарств и витаминов»</p>	
	<p>Физическая культура</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.</p>	<p>В.ч. Ходьба и бег в колонне по одному за куклой мамой-инструктором; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки за куклой мамой, по сигналу изменить направление движения (вправо или влево). Ходьба в колонне по одному в сторону сидящей куклы Кати-дочки)</p> <p>Игр.упр. 1. «Пингвины».</p> <p>2.«Кто дальше бросит»</p> <p>П/и «Самолеты».</p> <p>Закл.ч. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Дыхательное упражнение «Пузырь».</p>	<p>Русская народная игра «Курица и цыплята»</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Папка-передвижка «С Днем матери»</p> <p>Фотовыставка «Мамочка моя»</p>			
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Развлечение «Мамочку милую сильно люблю!»</p>			

Тема: «Наши добрые дела» (декабрь, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми	Д/и «Найди ошибку», «Что такое хорошо, что такое плохо» Сл/и «Какое время года», «Закончи предложение»	Беседа с детьми «Трудолюбие», просмотр сказки «Кто не работает, тот не ест»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить действовать по просьбе взрослых; пользоваться щеткой, губкой, тряпочкой; складывать игрушки ; договариваться друг с другом, кто какие игрушки будет убирать.	Отбирать игрушки для игр на участке. Очищать их от песка, мыть. Убирать их после прогулки на место.	
	Формирование основ безопасности	Научить ребенка говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.	Проблемная ситуация «Ребенок и его старшие приятели» Беседа «Как вести себя в общественном транспорте». Чтение худ. лит. Я. Пишумов «Машины»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Развитие представлений о плавлении льда, о прерращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	«Лед-вода»(6, 18)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Формировать представлние о добре и зле. Вспитывать у детей такие качества личности, как честность,	Беседа «Почему необходимо быть добрым?»»	

		справедливость, умение сопереживать и сочувствовать другим людям		
	Формирование элементарных математических представлений	Учить: - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Структура: Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномикам». Сравнение лент по длине, ширине, по цвету. Работа в тетради. Дид.игра: «Спрячь игрушки» Итог (19, 31)	
	Ознакомление с миром природы	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	«Рассматривание кролика» (21, 53) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание игрушечного зайчика. 3.Рассказ воспитателя о зайце и кролике. 4.Постройка загона для кролика. 5.Наблюдение за поведением животного (презентация) 6.Сравнение игрушечного зайчика и живого кролика. 7.Итог.	Животные на тат. языке.
Речевое развитие	Развитие речи	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» (7, 43) Структура: 1.Орг.момент. 2.Игровая ситуация. 3.Рассматривание иллюстраций к сказке.	Дидактик уен «Нэрсэ артык?»

			<p>4.Чтение сказки. 5.Беседа по содержанию. 6.Физкультминутка. 7.Сл/и «Назови ласково» 8.Разыгрывание отрывка сказки. 9.Итог.</p>	
	Художественная литература	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения	«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького (1, 91) Сказка «Снегурочка» (1, 73)	Для заучивания наизусть Г. Тукай. «Как время зовется?», пер. В. Лунина
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Пробудить интерес к созданию выставки	В центре худ. творчества поместить книжки-раскраски, иллюстрации с изображением зимы	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	<p>Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.</p> <p>Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы.</p>	<p>Рисование по замыслу (11, 42) Структура: 1.Предложить детям подумать, что бы каждый хотел нарисовать. 2.Предложить несколько вариантов. 3.Вспомнить приемы рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность 6.Итог.</p> <p>Лепка «Угощение для кукол» (11, 39) Структура: 1.Орг. момент 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Показ приемов лепки 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Итог.</p>	

		Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.		
	Конструктивно – модельная деятельность	Изготовление из бросового материала, кормушек для птиц.	«Кормушка для птиц»	
	Музыкально – художественная деятельность	Развивать воображение, творчество в пении и движении, находить образ в соответствии с музыкальным произведением, развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню веселого, танцевального характера добиваться в пении чистоты звучания, узнавать знакомые произведения, вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Слушание «Петрушка» Брамса, «Елочка» Филиппенко Творчество «Танец с погремушками» Пение «Две тетери» р. н. п. Творчество «Снежинки» Вальс Чайковского «Гномики» Жилинского Игра «Жмурки» Флотова.	
		Уточнить знания детей о зимних природных явлениях. Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь, творческое воображение. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать других.	Чтение стихотворения «Зимняя песенка» Дидактическая игра «Зимние слова», «Исправь ошибку» Слушание: «Дед Мороз и дети» Кишко, «Петрушка» Брамса Пение «ЕЛОЧКА» Филиппенко Музыкально-дидактическая игра «Куда пошла Матрешка?»	Словарная работа: мэ, рэхмэт. Слушай!Пой! 7ая тема.17 трек

		<p>Познакомить с новой песней веселого, шуточного характера, различать запев и припев. Слушать, узнавать и называть знакомую песню. Продолжить знакомить детей с движением мелодии вверх, вниз. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки. Менять движения в соответствии с изменением характера, динамических изменений в музыке.</p>	<p>Упражнение «Пружинка» р. н. м. «Танец с платочками» р. н. п. ЭРС Тема: «Рэхмэт эйт» «Скажи, спасибо»</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Формирование знаний детей о здоровом образе жизни. Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности.</p>	<p>Беседа «Вредные привычки», «Опасные предметы вокруг нас», «Осторожно лекарства»</p>	
	Физическая культура	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами «сугробами»; в умении действовать по сигналу воспитателя.</p>	<p>В.ч. Ходьба в колонне по одному между предметами «сугробами». Игр.упр. 1. «Веселые снежинки» - сигнал: «Ветер подул, закружил снежинки!» - кружение парами, сигнал: «Ветер утих!» останавливаются. 2. «Кто быстрее до «снеговика» перенести «снежки» к ориентиру «снеговику». 3. «Кто дальше бросит» - бросают</p>	

			<p>набивные малые мячи «снежки» вдаль. П/и «Зайцы и волк» Закл.ч. Ходьба «змейкой» между «снежками». И.М.П. «Найдем Снеговика» Дыхательное упражнение «Сдувание снежинок с ладони».</p>
Работа с родителями	<p>Наглядное оформление стендов и уголков «Зимушка - зима» Консультация «Гендерное воспитание» Папка-передвижка «Международный день инвалидов»</p>		
Итоговое мероприятие	<p>Изготовление кормушек для птиц «Поможем птичкам» (совместно родители и дети)</p>		

Тема: «Путешествие по России» (декабрь, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Дать представление о Родине. Воспитывать любовь к родной стране. Учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей Дать представление о Москве - столице России.</p>	<p>Словесная игра «Я начну, ты продолжи...» Беседа о России, о Москве (4, 266, 272) П/и «Заря-зарница», «Карусель»</p>	<p>Познакомить детей с культурой народов Поволжья (показать куклы в национальной одежде)</p>
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	<p>Воспитывать желание помогать взрослым.</p>	<p>Выполнение поручений взрослых (подготовка материалов к занятиям, сервировка стола). Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке (расчистка снега).</p>	<p>Познакомить с символами России-флагом и гербом , рассказать, что означают цвета на них</p>

			Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.	
	Формирование основ безопасности	Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (надземный, подземный) переход». Дать детям знания о том, что нельзя вступать в разговоры с незнакомцами, идти с ними; и, что бы они не предлагали, отвечать: «нет» и сразу уходить туда, где много людей, при необходимости кричать и звать на помощь.	Ситуативная игра «Путешествие по улице: правила для пешеходов» Беседа «Знакомые и незнакомые люди»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	«Выпаривание соли» (6, 35)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Дать представление о Родине. Воспитывать любовь к родной стране.	Беседа о России (4, 266)	Познакомить детей со столицей России. Иллюстративный материал о Москве
	Формирование элементарных математических представлений	Формировать: - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. Упражнять: - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов,	Структура: Введение в игровую ситуацию. Сравнение предметов по количеству. Способы уравнивания предметов. Аналогичная работа с раздаточным материалом. (круги и квадраты). Игровое упражнение «Разложи фигуры». Сравнение дорожек.	

		<p>фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. Способствовать формированию представлений о количественных отношениях</p>	Итог (19, 29)	
	Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>«В гости к деду Природоведу» (21, 50) Структура: Ход занятия: 1. Орг. момент. Дед Природовед. 2. Стихи о зиме. 3. Рассказ воспитателя о газоне и пне . деревьях зимой. 4. Стихотворение С.Есенина «Береза». 5. Физкультминутка 6. Зимующие птицы. 7. П/и «Как на горке люд». 8. Свободное рисование по теме занятия. 9. Итог.</p>	
Речевое развитие	Развитие речи	<p>Связная речь: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; словарь и грамматика: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; звуковая культура речи: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный</p>	<p>Тема: «Составление сюжетного рассказа по ролям». (22, 122) Структура: 1. В.ч.: Артикуляционная гимнастика «Лягушка». Упражнения на дыхание: вдох- носом, выдох- носом; Вдох - ртом, выдох –ртом 2. Осн.ч. Воспитатель рассказывает историю про козлёнка, используя игрушки. 3. Физкультминутка «Козлята» 4. Сюрпризный момент: приход куклы Зои и Незнайки. 5. Зак.ч.: Итог.</p>	<p>Упражнять в счете звуков в пределах 5 на татарском языке</p>

		звук.		
	Художественная литература	Знакомить детей с новыми произведениями, помочь понять смысл. Учить слушать и отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений	Русские народные сказки «Лиса-лапотница», «Лиза и козел». Заучивание стихотворения В. Орлова «Почему медведь зимой спит?» Заучивание стихотворения «Береза» С.Есенина Рассказ «Поход» А.Гайдар	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Воспитывать любовь и бережное отношения к произведениям искусства	Просмотр картины Шишкина, «Три медведя»	Рисование «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись)
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) надрезать бахромой, поворачивая	Рисование декоративное (с натуры) «Веселые матрешки» (хоровод) (14, 108) Структура ООД: 1. Орг. момент 2. Чтение стихотворение Г. Лагздынь «Семь красавиц расписных» 3. Рассматривание матрёшек 4. Артик. гимнастика 5. Показ последовательности рисования матрёшки (с натуры) 6. Выполнение работы детьми 7. Физкультминутка 8. Итог. Аппликация коллективная «Цветочная клумба» (14, 26) Структура: 1. Орг. момент 2. Рассматривание иллюстраций с изображением цветов. Рассматривание пышного полихромного цветка	Лепка «Дымковская лошадка»

		бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	3.Показ и объяснение работы. 4.Физминутка 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность	Закрепить умение конструировать поделку из природного материала . Учить выбирать материал для мелких деталей. Развивать ориентировку в пространстве – располагать мелкие детали на основной.	«Медвежата» (15, 24) Структура: 1.Игровая ситуация - приход Медвежонка. 2. Предложить детям смастерить для него друзей. 3.Рассматривание образца. 4.Самостоятельная деятельность детей.		
Музыкально – художественная деятельность	Закрепить: прием «обрывания» (снежные хлопья), наклеивать их на поверхность листа; уточнить представление детей о многоцветии снега; побуждать использовать бумагу разных оттенков для изображения снежных хлопьев. Развивать у детей: творчество; мелкую моторику пальцев рук; умение композиционно располагать “снег” на листе бумаги; словарь (снежные хлопья, снежинки); умение согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Воспитывать у детей: любовь к	Упражнение «Пружинка» р. н. м. Слушание: «Колокольчики звенят» Моцарта Пение: «Елочка» Филиппенко, «Дед Мороз и дети» Кишко Творчество: «Снежинки» Чайковского Игра: «Медведь и зайцы» Ребикова Аппликация «Снег»		Рус.нар.игра «Краски»

		<p>природе родного края; доброжелательное отношение друг к другу; умение взаимодействовать в группе детей. Вызывать у детей положительные эмоции. Прививать правильные навыки в исполнении приседаний, укреплять мышцы ног. Познакомить с легкой, изящной пьесой изобразительного характера. Узнать песни, подпевать мелодию. Учить детей передавать танцевальный образ нежной, легкой снежинки, в соответствии с характером музыки Познакомить с новой игрой. Учить детей выполнять подражательные движения зайчиков и медведей.</p>		
		<p>Развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. Создать положительный эмоциональный фон, радости, ожидания праздника. Эмоционально воспринимать песню веселого, подвижного характера, передающую</p>	<p>Видео презентация «Украшение елочки» Пение: «Новогодний хоровод» Морозовой, «Дед Мороз и дети» Кишко, «Елочка» м. Филиппенко Пальчиковая гимнастика «На елке» Слушание: «Колокольчики звенят» Моцарта Музыкально-дидактическая игра «Куда прыгает зайчик?» Творчество: «Гномики» Жилинского Игра: «Медведь и зайцы» Ребикова</p>	<p>Словарная работа: утыр Слушай! Пой! 26ая тема.36 трек.</p>

		<p>праздничное новогоднее настроение. Узнать песню, запоминать мелодию и слова ответов детей. Правильно передавать мелодию песни. Различать средства музыкальной выразительности пьесы, различать 3хчастного строение произведения. Продолжать учить детей определять движение мелодии. Учить детей передавать игровой образ гномиков, в соответствии с веселым подвижным характером музыки. Совершенствовать легкие прыжки на 2х ногах, реагировать движением, «испугались» (присесть на корточки) на начало 2й части музыки.</p>	<p>ЭРС Тема: « Кунак сыйлау» «Угости гостей»</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Объяснить детям значение витаминов на организм человека	Беседа «Витамины и полезные продукты зимой».	
	Физическая культура	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	<p>В.ч . Ходьба и бег в колонне по одному. По сигналу «Поезд готовится к отправке!» - стоя на месте, выполнять полуприседания. По сигналу «Отправляемся в путь!» ходьба, высоко поднимая колени, держась за пояс друг друга.</p> <p>Игр.упр. 1. «Пружинка» - поочередное поднимание ног и полуприседания стоя в кругу, при повторении в движении по</p>	Русская народная игра «Ловкий пешеход»

			<p>кругу.</p> <p>2. «Разгладим снег» - ходьба широкими и семенящими шагами по дорожке прямой.</p> <p>П/и «Едет весело машина!»</p> <p>Закл.ч. Игра-имитация: «Мы в автобусе» - ходьба обычным шагом и на носочках (в чередовании).</p> <p>Дыхательное упражнение «Насосы».</p>	
Работа с родителями	Папка-передвижка «Дидактические игры нашей группы» Индивидуальная беседа по личным запросам			
Итоговое мероприятие	Викторина «Путешествие по России»			

Тема: «Зимушка - зима!» (декабрь, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с признаками зимы. Учить сравнивать зиму и осень, описывать времена года Учить детей определять форму предметов.	Беседа о признаках зимы (4, 161) Сл/и «Скажи ласково», «Подбери слова-действия» Д/и «Найди одинаковую снежинку» П/и «Мороз», «Два мороза» (4,164)	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	С/р игра «Оденем куклу Алсу в национальный костюм»
	Формирование основ безопасности	Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную	Беседа «Осторожно! Скользко!»	

		ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.		
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения	«Морозко» (6, 18)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Развивать познавательный интерес.	Беседы «Почему люди зимой не мерзнут?», «Как животные живут зимой?»	
	Ознакомление с миром природы	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Учить детей замечать изменения в природе. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев.	«Зима» (из опыта работы) Структура: 1. Орг. момент 2. Игровая ситуация 3. Беседа о зиме. Наблюдение за погодой; за узорами на окне: за снегопадом; за зимующими птицами; за деревьями. 4. Сравнение игрушечной елки с живой елью. 5. Итог.	Беседа «Животные нашего края»
Речевое развитие	Развитие речи	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	«Чтение и заучивание стихотворений о зиме» (7, 43) Структура: 1. Орг. момент. 2. Беседа о зимних месяцах. 3. Чтение стихотворений о зиме 4. Заучивание стихотворения Николая Некрасова «Не ветер бушует над бором». 5. Итог.	
	Художественная литература	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.	Заучивание стихотворения «Белый снег пушистый» И. Суриков Р.н.с. «Мороз и заяц», «Зимовье зверей» Я. Аким «Первый снег»	Г. Тукая «Белый дед» М. Хасанов «Снег идет», пер.

			С. Есенин «Поет зима - аукает» Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос») И. Суриков. «Зима»	М.Зарецкого
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Пробудить интерес к созданию выставки	В центре худ. творчества поместить книжки-раскраски, иллюстрации с изображением зимы	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их соблюдением пропорций.	Рисование «Развесистое дерево» (11, 56) Структура НОД: 1.Введение в игровую ситуацию. 2.Актуализация знаний.(Просмотр слайдов о деревьях) 3.Рассматривание приемов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6. Итог. Лепка «Девочка в зимней одежде» (11, 51) Структура: 1.Сюрпризный момент. Чтение стихотворения. 2.Рассматривание куклы в зимней одежде. 3.Показ приемов лепки. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.	Конструирование из бросового материала «Игрушки на ёлку» (по показу)	
	Музыкально – художественная деятельность	Формировать у детей эстетические чувства, вызывать положительные эмоции. Узнавать и называть музыку	Творчество: «Снежинки», «Гномики» Упражнение «Пружинка» р. н. м. Пение «Новогодний хоровод» Морозовой, «Елочка» Филиппенко	Пение «Чыршы янында» муз.И.Шамсетдинова

		<p>изобразительного характера, вспоминать, о чем рассказывает музыка, какая она по характеру, различать части произведения. Добиваться выразительности движений, дружного, совместного исполнения песен.</p> <p>Учить детей различать динамические изменения в музыке и реагировать на них.</p> <p>Учить детей ориентироваться в пространстве, имитировать движения зайцев, медвежат, снежинок, гномиков.</p> <p>Учить различать звуки по высоте.</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Зайчиха и зайчик» Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта Игра «Медведь и зайцы» Ребикова</p>	<p>Пение «Кыш жытте» муз. и суз.М.Андерьянова</p>
		<p>Вызвать у детей положительные эмоции, используя художественное слово, музыку.</p> <p>Развивать навыки общения и речь.</p> <p>Расширить представления детей о зимовке диких животных наших лесов.</p> <p>Уточнить, чем питаются дикие животные, как добывают себе пищу, как называется их жилище.</p> <p>Различать характер музыки 2х частей, учить детей переходить с прыжков на бег. Закрепить умение различать движение мелодии. Воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах, учить различать смену частей, небольшого 2хчастного произведения, подыгрывать на ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать выразительность движений. Правильно передавать мелодию песни.</p>	<p>Творчество «Снежинки».</p> <p>Упражнение: «Воробушки» Серова</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Куда прыгает зайчик?»</p> <p>Игра «Медведь и зайцы» Ребикова</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Поиграем» р. н. п.</p> <p>Физкультминутка «Елочка»</p> <p>Пение: «Новогодний хоровод» Морозовой, «Дед Мороз и дети» Кишко</p> <p>ЭРС Тема: «Кунакны ашат» «Покорми гостей»</p>	<p>Словарная работа: аша</p> <p>Слушай!Пой!</p> <p>26ая тема.36 трек.</p>

		Петь легким звуком, в оживленном темпе.		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Расширять представления о причинах возникновения инфекционных заболеваний.	«Профилактика простудных заболеваний»	
	Физическая культура	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	В.ч. Ходьба в колонне по одному; по сигналу «День!» - ходьба и бег врассыпную, по сигналу «Ночь!» - остановиться и принять позу «Звезда», «Солнце» и т.д. Игр.упр. 1. «Кто дальше?» - построение в шеренгу и бросание «снежков» на дальность. «Снежная карусель» - ходьба в круге, по сигналу ускоряют шаг и переходят на легкий бег (темп, умеренный), затем переходят на ходьбу, а затем останавливаются. П/и «Часики пробили ровно раз, часики пробили ровно 2» Ходьба в колонне по одному между предметами «луны и солнца» Дыхательное упражнение «Часики».	Русская народная игра «День и ночь»
Работа с родителями	Папка-передвижка «Воспитание дружеских отношений в игре» Конкурс «Елочная игрушка»			
Итоговое мероприятие	Вечер загадок.			

Тема: «Здравствуй, праздник - Новый год!» (декабрь, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками

				педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с традициями праздника Новый год. Учить описывать елочные игрушки. Вовлечь в игровую ситуацию, развивать творческое воображение и артистические способности.	Беседа о Новогоднем празднике (4, 152), «Расскажи об игрушке» Д/и «Найди такую же» П/и «Два мороза»,»Ледяные палочки» (4, 155) Игра-ситуация «Снегурочкины друзья» (8, 84)	Рассматривание фотографий Нижнекамских новогодних елок. Д/и « Зур - кечкенэ»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду	
	Формирование основ безопасности	Донести до понимания детей, что небрежное обращение с огнеопасными предметами может привести до беды. Воспитание чувства ответственности за свои действия Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему, формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников	Чтение сказки «Как звери елку наряжали» Беседа «Опасные огоньки». Д/и «Украсим ёлку». Рассматривание плакатов по пожарной безопасности -	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	«Снегурочка» (6, 23).	
	Приобщение к	Знакомство с сельским бытом	Беседа «Зима в деревне» с показом	

	социокультурным ценностям		иллюстраций сельского быта зимой	
	Формирование элементарных математических представлений	-упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. - продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. -закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Структура: Игровое упражнение «Разложи картинки». Игровое упражнение «Разложим фигуры по коробам». Игровое упражнение «Покупаем игрушки для Мишки». Подвижная игра: «День-ночь» (И. А. Помораева, В. А. Позина стр.32)	Упражнять в счете до 5 на татарском языке
	Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	«Почему растаяла Снегурочка?» (21, 45) Структура: 1. Орг. момент 2. Чтение стихотворения М. Познанской «Снег идет». 3. Беседа Снегурочки с детьми о признаках зимы. 4. П/и «Выпал беленький снежок». 5. Рассматривание снежинок. 6. Экспериментирование со снегом и льдом. 7. Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»» (7, 45) Структура: 1. Орг. момент. 2. Беседа о признаках зимы. 3. Рассматривание картины «Снеговик» 4. Придумывание название картине. 5. Описание, что происходит вокруг снеговика. 6. Итог.	
	Художественная литература	Приобщать детей к поэзии. Помочь оценивать поступки героев.	Заучивание наизусть: О. Высоцкая «На санках» 3. Александрова. «Елочка»	Чтение сказки на татарском языке «Теремкай»

			И.Токмакова «Живи, елочка!», «Как елку наряжали» Л.Воронкова «Про снежный колобок» Н.Калинина Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)	Беседа «Литературные и музыкальные произведения»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Рисование «Новогодние поздравительные открытки» (11, 52) Структура НОД: 1.Беседа о празднике. 2.Отгадывание загадок о елке. 3.Рассматривание новогодних открыток. 4.Пальчиковая гимнастика. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог. Аппликация «Бусы на елку» (11, 53). Структура: 1.Сюрпризный момент. Получение письма. 2.Рассматривание красивых бус для украшения елки. 3.Показ способов работы. 4.Физминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения	Конструирование из бумаги «Ёлочка» (по образцу)	

		из частей на плоскости.		
Музыкально – художественная деятельность		<p>Создать у детей бодрое и радостное настроение, интерес к занятию.</p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику, речевое дыхание, силу и высоту голоса. Расширять и активизировать лексический словарь.</p> <p>Формировать навык коммуникативного общения.</p> <p>Воспитывать чувство сопереживания, взаимопомощи.</p> <p>Совершенствовать у детей ловкость, четкость бега, прыжков, углублять навыки правильного движения рук.</p> <p>Слушать, узнавать знакомые произведения, сопоставлять их.</p> <p>Развивать умение определять характер мелодии.</p> <p>Учить детей внимательно слушать музыку, учить детей прислушиваться друг к другу, развивать чувство ансамбля.</p> <p>Развивать у детей умение действовать в соответствии с содержанием песни.</p> <p>Дружно начинать пение, сопровождая движениями по тексту песни. Передавать в пении веселый, подвижный характер праздничной песни.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Будем вместе мы играть!».</p> <p>Упражнение: «Воробушки» Серова</p> <p>Слушание: «Колокольчики звенят» Моцарта, «Петрушка» Брамса</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Веселый, грустный колокольчик»</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Поиграем»</p> <p>Игра «Дед мороз и дети» Кишко</p> <p>Пение: «Новогодний хоровод» Морозовой, «Елочка» Филиппенко.</p>	<p>Пение «Чыршы янында», муз.И.Шамсетдинова</p>
		<p>Закрепить музыкально-литературный материал, разученный к новомуднему празднику.</p> <p>Развивать навыки общения и речь.</p> <p>Выразительно читать стихотворения,</p>	<p>Творчество: «Снежинки», «Гномики»</p> <p>Пение «Новогодний хоровод» Морозовой, «Елочка» Филиппенко</p> <p>Стихи о новомднему празднике, зиме.</p> <p>Пляска с погремушками» укр. н. м.</p>	<p>Словарная работа: сөт, чэй.эти, эни, кыз, малай.</p> <p>Слушай!Пой!</p> <p>26ая тема.36 трек.</p>

		<p>выученные к празднику. Учить детей выполнять движения с лентами: помахивать перед собой, над головой, вправо, влево, и т. д. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой. Развивать ритмический слух, различать музыку 2х частей произведения. Выполнять движения хороводов в соответствии с содержанием текста песен, выразительно передавать в игре образы медведей, зайцев. В игре «Дед Мороз и дети» соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.</p>	<p>Упражнение на развитие чувства ритма «Полька» Глинки Игры: «Медведь и зайцы» Ребикова, «Дед Мороз и дети» Кишко ЭРС Тема: «Кабатлау» «Повторение»</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Объяснить детям значение и влияние дневного сна на организм человека	Беседа «Здоровый сон»	
	Физическая культура	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом	<p>В.ч. Ходьба и легкий бег между «снежными постройками» предметами. Игр.упр. 1. «Петушки ходят». Поочередно ходьба, высоко поднимая колени, руки в стороны. 2. «По снежному валу». Ходьба в колонне по одному по узкой и широкой доске семенящими и широкими шагами. 3. «Снайперы» - метание набивных малых мячей, стараются сбить «сосульки» предметы. П/и «Снежки»</p>	Русская народная игра «Два Мороза»

			Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательное упражнение «Фонарики»	
Работа с родителями	Беседа «Зимние забавы». Фотоколлаж «Новый Год в моей семье» Папка-передвижка «Новый год» Консультация «Правила поведения родителей на утренниках»			
Итоговое мероприятие	Развлечение «Новый год у ворот»			

Тема: «Этикет и вежливость» (январь, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учитывать оценивать поступки других.	Беседы «Что такое вежливость?», «Дружба крепкая не сломается» Сл/и «Вежливые слова» Игра-ситуация «Лень, открой ворота» (8, 94) Д/и «Приходите в гости» (8, 142), «Накроем стол для кукол» (12, 106)	Беседа «Кунак эдэбе», С-р/ уен «Туган конгэ барабыз»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить сервировать столы, понимать значение своего труда. Воспитывать заботливое отношение друг к другу, желание помогать взрослым. Способствовать проявлению аккуратности, старания, положительных эмоций.	«Дежурство» (12, 84)	
	Формирование основ безопасности	Воспитывать у детей природо-охранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.	Беседа «Охраняем природу»	

Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о конденсации воды- превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	«Конденсация» (6, 39)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории предметов обихода.	Беседы с детьми о домашних адресах, «История утюга, стиральной машины и других бытовых приборов» с показом презентации	
	Формирование элементарных математических представлений	-упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. -уточнить представления о значении слов далеко- близко. -учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Структура: 1. Игровая ситуация «Играем с матрешками». 2. Сравнение матрешек по величине. 3. Игр.упражнение «Матрешки гуляют» (расставить матрешек определенным образом). 4. Игр. упражнение: «Угадай, что изменилось?». 5. Игр.упражнение: «Матрешки слушают музыку». 6. Итог (19, 34)	
Речевое развитие	Ознакомление с миром природы	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	«Мои друзья» (9, 14) Структура: 1. Орг. момент. 2. Чтение стихотворения Л.Квитко «О ком оно?» 3. Беседа о друзьях 3. Игра «Перейди через болото» 4. Д/и «Назови друзей» 5. Д/и «Объедини сказочных героев» 6. Итог.	Пальчиковая игра «Минем гаилэ»
	Развитие речи	Рассказать о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	«Урок вежливости» (7, 56) Структура: 1. Организационный момент. 2. Рассказ воспитателя.	Аудио сказки “Самый лучший подарок”

			3.Приходит в группу гость-медвежонок. 4.Общение детей с гостем. 5.Чтение стихотворения. 6.Итог.	
	Художественная литература	Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Учить слушать, оценивать поведение людей	Заучивание наизусть отрывков из сказки К. Чуковского «Мойдодыр» Р.н.сказки «Доброе слово», «Два мороза»	Сказка «Два лентяя», обраб. С.Гильмутдиновой
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.	Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей рисовать простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно- выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной деятельности. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками» (14, 124) Структура: 1.Орг.момент 2.Чтение стихотворения Д. Хармса «Удивительная кошка». Рассматривание разноцветных воздушных шаров разной формы (иллюстрации, с натуры) 3.Частичный показ приёмов выполнения работы 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог. Лепка «Слепи, какую хочешь игрушку в подарок другу » (11, 41)	

		детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание иллюстраций о дружбе, вежливости. 3.Вспомнить приемы лепки. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.	Конструирование из бросового материала «Прокатим зайчика на санках»		
Музыкально – художественная деятельность	Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, тренировать детей в самостоятельном использовании валеологических упражнений. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки: переходить с прыжков на бег. Повторить знакомую песню, выразительно ее исполнять. Заинтересованно слушать новую песню, понимать содержание Развивать динамический слух. Продолжать учить детей играть совместно, развивать чувство ансамбля. Вызвать у детей радостный эмоциональный отклик, развивать ориентировку в пространстве.	Валеологическая распевка «Здравствуй!» Пение: «Новогодний хоровод» Морозовой Упражнение: «Воробушки» Серова Комплекс дыхательных упражнений «Погремся» Слушание: «Песенка зайчиков» Красева Музыкально-дидактическая игра: «Громкие и тихие звоночки» Игра на музыкальных инструментах «Поиграем» Речевая игра со звучащими жестами «Ты, мороз» Игра «Дед Мороз и дети» Кишко		
	Способствовать развитию речи, развивать воображение, доставлять детям радость, удовлетворение. Узнавать песню по музыкальному	Слушание: «Песенка зайчиков» Красева Упражнение: «Бегите ко мне» Тиличеевой Ритмическое упражнение «Снежинки» Пение: «Зайка» Красева, «Новогодний хоровод»	Татарский народный танец	

		<p>сопровождению, различать характер песни. Учить детей прислушиваться к изменениям силы звучания музыки и двигаться в ее темпе.</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, напевного характера.</p> <p>Исполнять песню легким звуком, весело, задорно в подвижном темпе.</p> <p>Закрепить понятие громко - тихо, развивать внимание.</p> <p>Развивать активность детей, продолжать учить детей играть совместно.</p>	<p>Морозовой</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Громкие и тихие звоночки».</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Полька»</p> <p>Глинки</p> <p>Игра «Дед Мороз и дети» Кишко</p> <p>ЭРС Тема: «Туган көн» - “День рождение”</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Знакомить детей с правилами оказания первой медицинской помощи	Беседа «Правила первой помощи»	
	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	<p>В.ч. Бег в рассыпную 1 мин. По сигналу построение в колонну по одному.</p> <p>Игр.упр. 1. «Снежная карусель» - ходьба и бег вокруг предмета «Снеговика (елки)».</p> <p>2.«Прыжки к елке» - стоя в кругу, прыжки на 2-ногах до ориентира.</p> <p>П/и «Мы веселые, ловкие ребята»</p> <p>Закл.ч. Ходьба в колонне по одному за самым ловким.</p> <p>Дыхательное упражнение «Ловкость».</p>	
Работа с родителями	<p>Фотовыставка «В гости к нам пришла зима!»</p> <p>Индивидуальные беседы по личным запросам</p>			
Итоговое мероприятие	<p>Фотоколлаж «Этикет для малышей»</p>			

Тема: «Будь здоров. Дружи со спортом» (январь, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми Развивать у детей интерес к спорту.	Беседы «Как я провел выходные», «Что я видел по дороге в детский сад», «Спорт - это здоровье», «Виды спорта» П,и «Снеговик» , «Льдинки, снежинки, сосульки» (4, 167), «Ловишки», «Найди себе пару» Игра-ситуация «Что полезно для здоровья?» (8, 114)	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Обучать выполнять общепринятые нормы поведения в детском саду	Формировать гигиенические навыки: приучать детей при раздевании складывать свои вещи в определённой последовательности на стульчик или в шкаф; проводить комплекс закаливающих процедур; знать предметы санитарии и гигиены	
	Формирование основ безопасности	Учить детей заботиться о своем здоровье, думать о последствиях своих действий зимой. Дать понятие о том, что одежда защищает человека от природных факторов. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, нужно правильно одеваться. Учить детей не брать без разрешения медикаменты. Рассказать о вреде и пользе витаминов.	Беседа «Берегись мороза» Д/и «Что одевать и когда?» Беседа «Что лечит, а что калечит?»	
	Познавательная	Познавательная –	Развитие представлений о единстве	«Змей Горыныч о трех головах» (6, 41)

	исследовательская деятельность	агрегатных состояний воды –лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.		
	Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжать знакомить с культурными явлениями, правилами поведения. Продолжать учить детей работать в коллективе.	Построение снеговика на участке.	Используя активные слова «Бу кем?», «Кем юк?»
	Формирование элементарных математических представлений	Сравнивать три предмета по величине. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности (длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный). Называть и различать геометрические фигуры.	Структура: Игровое упр. «Строим дорожки». Дид.игра «Чудесный мешочек». Под.игра «Найди свой гараж». Итог. (19, 35)	
	Ознакомление с миром природы	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	«Петрушка-физкультурник» (9, 19) Структура: 1.Орг.момент. 2. Выставка иллюстраций с предметами орудий труда. 3.Сл/и «Опиши спортивный инвентарь». 4. Игра с обручем «Разложи картинки». 5. Сл/и «Закончи предложение» 6.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» (7, 50) Структура: 1.Орг.ммент. 2.Рассматривание картины. Знакомство с Таней. 3.Описание одежды. 4.Чем занимается Таня? 5.Красота природы зимой. 6.Рассказ педагога .	

			7.Рассказ ребенка. 8.Придумывание название картины. 9.Итог.	
	Художественная литература	Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.	В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Я выросла»	Просмотр тат.нар сказки «Кто сильный» Потешка «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).	Просмотр презентации «Музыкальные инструменты»	Дидатическая игра «Тёсле шарлар»
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд-создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. Закреплять умение детей	Рисование «Морозные узоры (зимнее окошко)» (14, 68) Структура: 1.Экспериментирование гуашевыми красками. 2.Чтение сказки «Бабушка Веретена» (в изложении Л.Л. Яхнина) 3.Рассматривание вологодских кружевов. 4.Выставка вариативных композиций «Морозные узоры». 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог. Аппликация «Загадки» (11, 77)	

		соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Структура: 1.Орг.момент. 2.Игровая мотивация. 3.Рассматривание загадок-картинок. 4.Показ приемов вырезания. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить делать постройки из снега, используя для скрепления - воду, для украшения - акварель.	Конструирование из природного материала «Снегурочка» (по условию)	
	Музыкально – художественная деятельность	Развивать творческую активность детей, умение передать в движение содержание и характер песни, ориентироваться в пространстве. Развивать детское творчество во взаимосвязи музыки, конструирования, ручного труда, театрализованной деятельности. Привлечь внимание к средствам выразительности, с помощью которых создается образ. Добиваться в пении чистоты звучания.	Пение «Зайка» Красева, «Кукла» Старокадомского Упражнение: «Бегите ко мне» Тиличевой Чтение стихотворений Творчество: «Зимние игры» Ручной труд, конструирование: бусы на елку, домик для зайца. Игра «Медведь и зайцы» Ребикова	Тат.нар.игра «Продаём горшки»
		Учить сравнивать предметы по длине. Формировать представление о пространственном расположении предметов. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Продолжать прививать детям любовь к музыке, формировать	Творчество: «Пойдем на прогулку» Имитация движений. Пение «Зайка» Красева Математика: «Составь елочку из треугольников», «Выбери самую длинную дощечку», «Право-лево». Слушание «Колокольчики звенят» Моцарта Упражнение «Воробушки» Серова	Словарная работа: бир, туп, зур, кечкенә, матур курчак. Разучивание песни. “Карусель”

	<p>умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкальные произведения, ритмично подыгрывать на колокольчиках. Добиваться в пении выразительности, чистоты звучания. Развивать фантазию детей в движении. Активно участвовать в знакомой пляске.</p>	<p>Рассказ детей «как мы помогаем птицам перезимовать» Танец «Танец с платочками» р. н. м. ЭРС Тема: « Уенчыклар кибете» «Магазин игрушек»</p>	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Закреплять знания о предметах личной гигиены. Способствовать формированию привычки к опрятности (мыло, полотенце, зубная паста). Формировать умение детей как нужно ухаживать за зубами и правильно питаться.</p>	<p>Дидактические игры «Да здравствует мыло душистое», «Зубки крепкие нужны зубки белые важны»</p>	
Физическая культура	<p>Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании на дальность</p>	<p>В.ч. Дети строятся вокруг «Снеговика» предмета. По сигналу выполняют прыжки на 2х ногах до «снеговика». Поворот кругом и шагом возвращаются на свое место. Игр.упр. 1. «Кто дальше бросит?» - метание мешочков на дальность. «Перепрыгни - не задень» - перепрыгивают через «сугробы» предметы. П/и «Лошадки» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательное упражнение «Снегопад».</p>	<p>М.п/у «Күңелле туп» (ягымлы сүзләрне кабатлыйбыз).</p>
Работа с родителями	<p>Консультация «Закаливающие процедуры - как профилактика простудных заболеваний»</p>		
Итоговое мероприятие	<p>Проект «Если хочешь быть здоров!»</p>		

Тема: «Зимние забавы» (январь, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить производить ролевые действия и выражать эмоции.	Беседа о зимних забавах (4, 169) Сл/и «Скажи наоборот», «Скажи ласково» (4, 161) Д,и «Выбери картинки», «Нет чего?», П/и «Снежки», «По следу», «Эстафета в валенках», «Мы на лыжах в лес идем»(4, 171) Игра-ситуация «Зимние игры» (8, 80)	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Способствовать совместной деятельности. Уточнять представления о снеге, его свойствах.	Принимать участие в совместном труде по сооружению снежных построек; украшать сооружения	
	Формирование основ безопасности	Дать понятия, что лед ломается, объяснить, что, лед является опасным, что двигаться можно только по накатанным следам и под присмотром взрослого. Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки. Выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.	Беседа «Безопасность на льду» Беседа «Зимой на горке»	
Познавательное развитие	Познавательное – исследовательская деятельность	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	«Лед-вода-пар» (6, 44).	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок (4, 172)	

	Формирование элементарных математических представлений	-упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. -объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. -развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению(слева, справа, налево, направо).	Структура: Игр.упр. «Когда это бывает?». Игр. Упр. «Отгадай, сколько?». Физминутка. Работа в рабочей тетради. Итог. (19, 36)	
	Ознакомление с миром природы	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	«Путешествие в прошлое кресла» (9, 32) Структура: 1.Орг. момент. Путешествие в необычный музей. 2.Рассказ воспитателя о происхождении стула. 3.Исследовательская деятельность. 4.Физкультминутка. 5.Д/и« Собери мебель».(разрезные картинки). 6.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	«Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (7, 51) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассказывание детьми знакомых стихотворений. 3.Повторение стихотворений А.Барто. 4.Чтение стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» 5.Чтение стихотворения в лицах. 6.Итог.	
	Художественная литература	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и	Заучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» Заучивание стихотворения «На санках» О.Высотской	

		заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения.	Стихотворения «Улицей гуляет Дедушка Мороз...» С.Дрожжин «Про снежный колобок» Н.Калинин	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Обогащение знаний о зиме и зимних забавах. Продолжать учить видеть красоту зимней природы.	Рассматривание репродукций о зиме, зимних забавах.	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» (11, 75) Структура: 1.Организ.момент 2.Беседа о подвижной игре. 3.Рассматривание игрушечного зайчика или иллюстрации. 4.Показприемов рисования. 5.Физкультминутка п/и «Бездомный заяц» 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	
		Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Лепка по замыслу. (Зимние виды спорта) (11, 62) Структура: 1.Орг.момент. 2.Игровая мотивация. 3.Рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта. 4.Предложить детям слепить атрибуты для зимних видов спорта. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать	Конструирование из природного материала «Снеговик» (по условию)	

		желание украсить свой участок.		
Музыкально – художественная деятельность		<p>Закрепить сенсорный опыт обследования предметов и выделения их признаков – цвета, формы, величины.</p> <p>Закреплять в самостоятельной речи слова, обозначающие сенсорные свойства и признаки предметов.</p> <p>Учить детей прислушиваться к изменениям силы звучания музыки и двигаться в ее темпе.</p> <p>Знакомить детей со звучанием новых музыкальных инструментов. Развивать чувство ансамбля.</p> <p>Познакомить с песней веселого, легкого, шуточного характера.</p> <p>Учить передавать ласковой интонацией доброе отношение к любимому образу. Вспоминать и выразительно исполнять знакомые песни.</p> <p>Различать разный характер запева и припева песни.</p> <p>Упражнять в легком беге по кругу парами.</p>	<p>Упражнение «Бегите ко мне» Тиличевой</p> <p>Дидактическая игра «Подбери ключ к замку», «Чудесный мешочек»</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю?»</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Полька» Глинки</p> <p>Пение: «Кукла» Старокадомского, «Зайныка» Красева, песня по желанию детей</p> <p>Слушание «Песенка зайчиков» Красева</p> <p>Танец «Покажи ладошки» латв. н. м.</p>	Тат.нар.игра «Продаём горшки»
		<p>Побуждать детей вступать в диалог с взрослым. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.</p> <p>Учить детей передавать в движениях содержание и характер песни. Воспринимать изобразительный характер</p>	<p>Слушание: «Песенка зайчиков» Красева</p> <p>Пение «Кукла» Старокадомского, «Зайныка» Красева</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю?», «Чудесная корзинка»</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Полька» Глинки</p> <p>Упражнение: «Бегите ко мне» Тиличевой</p>	Словарная работа: аю. Разучивание песни “Карусель”

		<p>вступления, заключения, разучивать песню. Усваивать ее мелодию. Узнать по мелодии. Точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Развивать тембровый слух. Воспринимать и воспроизводить звуки, разные по высоте. Учить детей изменять направление движения и двигаться по прямой. Отмечать движениями рук сильную долю такта.</p>	<p>Танец: «Покажи ладошки» латв. н. м. ЭРС Тема: « Яңа уенчыклар» “Новые игрушки”</p>	
	<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей. Формировать у детей осознанное отношение к здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года. Формировать основы безопасного поведения в группе и на участке.</p>	<p>Беседа «Наше здоровье зимой», «Правила поведения в д/с», «Как мы занимаемся физкультурой»</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физическая культура</p>	<p>Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании на дальность.</p>	<p>В.ч. Ходьба и бег в колонне по одному со сменой ведущего. Впереди колонны встает направляющий, в руках у него игрушка, по сигналу смена направляющего, игрушка передается другому направляющему. Бег в рассыпную. Игр.упр. 1. «Кто дальше бросит?» - бросок мешочка с песком. 2.«Перепрыгни - не задень» - перепрыгивают через «сугробы» предметы. П/и «Автомобили» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Татарская народная игра «Кошка и мыши»</p>

			И.М.П. «Магазин игрушек» (по сигналу имитация движений куклы, мяча и т.д.) Дыхательное упражнение «Будильник».	
Работа с родителями	Организация совместной деятельности на участке, по созданию зимнего городка.			
Итоговое мероприятие	Организация спортивных игр «Зимние забавы»			

Тема: «Красный, желтый, зеленый» (февраль, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора.	Беседа о значении правил дорожного движения (4, 143) Сл/и «Это я», «можно или нельзя» (4, 148) П/и «Автолайн», «Будь внимателен», «Лошадки» (4, 147), «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход» (4, 150) Д/и «Научи нас, светофор» (8, 129)	Д/и «Бу кем? Бу нэрсэ?»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место.	Подготовить рабочее место к занятию.	
	Формирование основ безопасности	Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Обратить внимание детей на движение транспорта по скользкой	Беседа «По стране дорожных знаков» Составление детьми рассказов по серии картин «Улицы нашего города» Наблюдение за движением машин по зимней дороге -	

		дороге в зимнее время года, познакомить со свойствами скользкой дороги, о невозможности затормозить.	Рассказ из личного опыта «Как я с мамой перехожу дорогу».	
	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах	Игра «Царство льда, воды и пара» символах (6, 49)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Дополнить представления об улице. Закрепить знания о том, что на улице есть тротуары, и дороги.	Знакомство с улицей. Рассмотрение иллюстраций «На улице города».	
	Формирование элементарных математических представлений	Закрепить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра», умения сравнивать три предмета по ширине. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности (широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий).	Структура: Организационный момент. Отгадывание загадки. Игровая ситуация «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам». Игровое упражнение «Покажи столько же». Игровое упражнение «Наш день». Итог (19, 37).	
	Ознакомление с миром природы	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	«Целевая прогулка «Что такое улица?» (9, 21) Структура: 1. Прогулка на улицу. 2. Игра «Куда мы идем?». 3. Беседа «Для чего нужна улица?». 4. Беседа «Проезжая часть». 5. Улица, на которой, мы живем. 6. Правила пешеходов. 7. Возвращение в детский сад.	
Речевое развитие	Развитие речи	Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произношении звука. Развивать фонематический слух детей.	«Звуковая культура речи: звук ч» (7, 53) Структура: 1. Организационный момент. История язычка. 2. Песня паровоза.	

			3.Слоги и чистоговорки. 4.Чтение стихотворения «Трое гуляк». 5.Игра «Хлопни в ладоши». 6.Итог.	
	Художественная литература	Расширять словарный запас детей. Приобщать детей к поэзии.	С. Михалков «Светофор», «Дядя Степа» М.Дружинина «Светофор», «Мы идем через дорогу» «Светик-трехцветик» Т.Александрова	Стихотворение Ш.Галиев “Светофорның өч күзе”
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие;обращать внимание детей на красоту окружающих предметов,объектов природы,вызвать чувство радости.	Беседа о кукольном театре, о выставках. «Игра – викторина «Соблюдайте правила дорожного движения»...	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Побуждать детей работать в творчестве с педагогом, наблюдать за работой педагога и действовать по образцу. Упражнять детей в рисовании предметов разных форм. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их(кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение	Рисование «Дорожные знаки» (из опыта работы) Структура: 1.Пальчиковая гимнастика «Замок». 2.Беседа об основах безопасности на дороге. 3.Чтение стихотворения . 4.Сюрпризный момент: приход Незнайки. Научем Незнайку рисовать дорожные знаки. 5.Рассматривание дорожных знаков. 6.Физкультминутка . 7.Самостоятельная работа детей 8..Итог. Аппликация «Автобус» (11, 58) Структура: 1.Организационный момент. 2.Рассматривание игрушечного автобуса. 3.Рассматривание образца. 4.Показ и уточнение приемов вырезывания. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	

		композиционно оформлять свой замысел.		
	Конструктивно – модельная деятельность	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.	Конструирование из строительного материала «Трамвай» (по образцу)	
	Музыкально – художественная деятельность	Уточнить представления детей о профессии военного, объяснить детям, что 23 февраля – праздник Российской Армии, день ее рождения, что воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие. Слушать новую песню бодрого, веселого характера, рассказывать, о чем в ней поется. Учить детей воспроизводить громкие и тихие звуки. Правильно передавать мелодию, отмечать движением вступление и заключение песни. Точно интонировать мелодию песни. Точно передавать ритмический рисунок попевки. Учить петь мелодию на одном звуке. Упражнять в легком беге по кругу друг за другом, отмечать движениями сильную долю такта.	Чтение стихотворения С. Маршака «Февраль» Видео презентация «Наша Армия» Слушание «Мы - солдаты» Слонова Дидактическая игра «Что нужно военному?», «Найди пару», «Эхо» Пение «Кукла» Старокадомского, «Зайка» Красева Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличевой Танец «Покажи ладошки» латв. н. м.	Слушание песни «Шофёр булам»
		Формировать у детей представление о празднике посвященному дню защитника отечества Дать понятия о различных родах войск Российской Армии.(их	Видео презентация «Военная форма» Дидактическая игра «Какими должны быть солдаты?» «Упражнение с погремушками» Жилина Пение «Мы - солдаты» Слонова, «Кукла» Старокадомского	Словарная работа: куян, аю, нинди? Хор.игра “Карусель”

		<p>форма, знаки отличия.) Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за русских воинов. Познакомить с новым упражнением. Чувствовать изменения музыки (2 часть) и передавать их в движении. Слушать новую песню бодрого, веселого характера, рассказывать, о чем в ней поется. Отдельно пропевать скачки интервала м3 вниз. Передавать веселый подвижный характер музыки, петь выразительно. Продолжать учить детей воспроизводить громкие и тихие звуки. Учить детей играть попевку на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок. Упражнять в легком беге по кругу парами, самостоятельно начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Эхо» Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличевой Танец «Покажи ладошки» латв. н. м. ЭРС Тема: « Уйныйбыз» “Играем”</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Продолжать знакомить детей с назначением одежды, обуви, головных уборов. Формировать осознанное отношение к использованию человеком одежды.	Беседа «Что будет, если...»	
	Физическая культура	Повторить метание в цель, упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии.	В.ч. Дети встают около предмета. Ходьба вокруг предмета, пауза, прыжки на 2х ногах вокруг предмета. По сигналу остановка, поворот кругом и повтор упражнения в прыжках.	

			Игр.упр. 1. Ходьба «Змейкой» между предметами. 2.«Добрось до кегли» - бросок мешочка в цель, стараясь сбить кубик. П/и «Котята и щенята» Закл.ч. И.М.П. «Вежливый мяч» Дыхательное упражнение «Ладочки».	
Работа с родителями	Консультация «Использование дидактических игр в жизни детей» Папка-передвижка «Уроки светофора»			
Итоговое мероприятие	Коллективная работа «Веселый светофор»			

Тема: «Нет, милей родного края» (февраль, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Дать знания о родном крае. Формировать чувства национального достоинства.	Д/и «Собери герб», «Подбери подходящий орнамент», «Растение местности» П/и «Займи место»	Знакомство с портретом татарского народного писателя Г. Тукая. Его творчество, сказки
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Воспитывать положительное отношение к труду.	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду	Использовать активные слова «Исэнмесез», «Сау булыгыз»
	Формирование основ безопасности	Обогащать знания детей о природе родного края; прививать любовь к природе.	Рассмотреть альбом «Природа родного края» Раскрашивание картинок «Кто живет в лесу», «Что растет в лесу».	

Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Цель: формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Задачи: 1. Рассказать о смене частей суток, повторить, закрепить имеющиеся у детей знания. 2. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко- наступило утро, на небе месяц и звезды- наступила ночь.	«Где ночует солнышко?» Структура: 1. Загадывание загадок, сюрпризный момент. 2. Показ опыта с лампой и глобусом. 3. Физкультминутка 4. Рассказ воспитателя. 5. Итог.	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Познакомить с культурой и традициями родного края.	Беседа «Татарстан – моя Родина».	Познакомить с портретами творчеством татарского народного писателя М. Джалиля
	Формирование элементарных математических представлений	-учить считать движения в пределах 5. -упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	Структура: Игровое упражнение “Сделаем столько же”. Игровое упражнение “Ворота для мячей”. Игровое упражнение “Разложи ленты”. Физкультминутка. Игра “Поручение” Итог (19, 46)	
	Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	«Стайка снегирей на ветках рябины» (21, 48) Структура: .Беседа о зимующих птицах. 2. Чтение стихотворения А.Прокофьева «Снегири». 3. Иллюстрации о зимней панораме. Рассказ о снегирях. 4. Физкультминутка. Имитация различных движений птиц.	

			5.Рисование веточки рябины. 6.Угощение для снегурей. Самостоятельная работа. 7.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	«Звуковая культура речи: звук ш» (7, 45) Структура: 1.Орг.момент 2. История про языка. 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Правила произношения звука ш 5.Игра «Листья шуршат». 6.Игра «Хлопни в ладоши». 7.Отгадывание загадки. 8.Итог.	Дидактическая игра «Кем юк?» (определить по рисункам какого рисунка не стало, проговорить слова все вместе)
	Художественная литература	Воспитание чувства любви к Родине, родному краю.	Заучивание стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края» , С.Есенин «Белая береза», Е.Синицын «Берегите Россию» С.Т. Аксаков «Рассказы о родной природе»	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить слушать музыкальное произведение, выделять настроение мелодии.	Прослушивание фортепианного произведения «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей Г.Свиридова»)	Дидактик уен “Әбиемнең сандыгы”
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Декоративное рисование «Украсим платице кукле» (национальный костюм) (11, 72) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание куклы в национальном костюме. 3.Предложить вспомнить элементы узора (листочки, кольца, точки, линии, клеточки и др.). 4.Показ приемов рисования. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей.	Беседа «Национальные костюмы татар» Дидактическая игра «Түбәтәйне бизэ»

		Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	7.Итог. Лепка «Чашечка» (11, 80) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание с детьми пиалы, определить ее форму. 3.Рассматривание образца. 4.Показ приемов лепки. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность		Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».	Конструирование из строительного материала «Мостик» (по образцу)	Игра “Качышлы уйныйбыз”
Музыкально – художественная деятельность		Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов, любовь к Родине, к родным, воспитывать доброту, умение дружить. Развивать речь, память, мышление, воображение, внимание, силу, ловкость, быстроту. Узнавать пьесу, называть её, различать и отмечать изменение в 2х частном произведении Закреплять у детей умение чувствовать ласковый, светлый характер песни. Подпевать	Слушание: «Ой, лопнул обруч» укр. н. м. Пение: «Мамочка, моя» Боковой, «Мы – солдаты» Слонова Стихи к празднику в исполнении детей. Музыкально-дидактическая игра: «Качели» Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличевой Упражнение с погремушками» Жилина Танец «Покажи ладошки» латв. н.м. Рисование или конструирование из бумаги «Подарок для папы и воина».	Прослушивание аудиозаписи “Слушай-пой” Пение «Минем эбием» муз. А.Ключарёв

		<p>поступенное движение мелодии вниз. (1-2т) Узнавать песню, подпевать, подстраиваясь к голосу педагога.</p> <p>Закрепить понятие «низкий, высокий звук»</p> <p>Учить детей правильным приемам звукоизвлечения, точно передавать ритмический рисунок.</p> <p>Чувствовать изменения музыки и передавать их в движении.</p> <p>Передавать движения пляски выразительно, эмоционально.</p>		
		<p>Воспитывать чувство гордости за свою армию; дать представление о родах войск, о названиях различных видов военной техники; уточнить знания детей о празднике День Защитника Отечества.</p> <p>Учить детей быстро строиться в кружки.</p> <p>Передавать в движениях веселый, плясовой характер музыки.</p> <p>Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания</p> <p>Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Точно передавать ритмический рисунок на ударных инструментах.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, нежного характера, правильно</p>	<p>Загадки на военную тематику «Упражнение с погремушками» Жилина Слушание: «Ой, лопнул обруч» укр. н. м.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Веселые ладошки» Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличевой Пение «Мамочка, моя» Боковой, «Мы – солдаты» Слонова «Игра с матрешками» р. н. п. ЭРС Тема: « Мияуга бүләк» “Подарок кошке”</p>	<p>Словарная работа: курчак, аю, туп, куян, машина, чиста, зур, кечкенә. Хор.игра: “Карусель”</p>

		<p>передавать мелодию песни. Правильно передавать мелодию песни. Различать и передавать в движениях ярко контрастный характер 2х пьес, свободно плясать.</p>		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, теплового режима.	Игровая ситуация «На прогулку мы идем»	
	Физическая культура	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, ходьбу в рассыпную, парами	<p>В.ч. Игровое упражнение «Дружба» - ходьба в колонне по одному. «Дружба» встает впереди колонны, все берутся за руки. Не разрывая цепочку продвигаются за «Дружкой».</p> <p>Игр.упр. 1 «Покружись» - стоя парами. По сигналу «Покружились!» - пары кружатся в правую (в левую) сторону поочередно.</p> <p>2.«Кто дальше бросит» -бросание мешочков с песком на дальность до ориентира.</p> <p>П/и «У медведя во бору»</p> <p>Закл.ч. И.М.П. «Да-да-да», или «нет-нет-нет». (на ответ «да» - хлопаем в ладоши, на ответ «нет» топает ногами).</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Дыхательное упражнение «Аромат цветов».</p>	Русская народная игра «Лисички и курочки»
Работа с родителями	Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста» Индивидуальные беседы по личным запросам			
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Мой родной край - люби и знай»			

Тема: «День защитника Отечества» (февраль, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Уточнить представления детей о нашей армии. Формировать стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	Беседа «Что такое советская армия» (4, 213) П/и «Стрелок», «Попади в цель», «Игра в мяч» (4, 216), «Вертолеты» (4, 218) С -р/и «Строим ракету» Игра-ситуация «Хотим быть смелыми» (8, 98)	Беседа «История праздника День защитников Отечества»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить детей постоянно поддерживать порядок в группе.	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, вешать вещи сушить, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически. Учить очищать обувь от снега.	
	Формирование основ безопасности	Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей. Закрепить понятия: поселок, дом, двор, улица; правила поведения на дороге.	Ситуация « Как мы гуляли с папой по поселку»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развитию экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	Свойства веществ (6, 52)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Познакомить с родами войск, военными профессиями	Беседа о профессиях в армии (4, 217)	
	Формирование элементарных математических	-учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5) -упражнять в умении называть и	Структура: Организационный момент. Письмо из Простоквашино.	

	представлений	различать знакомые геометрические фигуры. -совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	Игровое упражнение “Сделаем столько же”. Подвижная игра “Найди свой домик”. Дидактическая игра “Когда это бывает?”. Итог (19, 40)	
	Ознакомление с миром природы	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	«Наша армия» (9, 27) Структура: 1.Орг.момент. 2.Беседа о празднике. Рода войск. 3. Физкультминутка «Сигнальщики». 4.Чтение стихотворения В. Михалкова «Будем в армии служить». 5.Военная техника страны. 6.Изготовление макета. 7.Чтение рассказа «Шапка не велит» А. Митяев. 8.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); у умения определять слова со звуком ж.	«Звуковая культура речи: звук ж» (7, 48). Структура : 1.Орг.момент. 2.Песня жука. 3.Подвижная игра «Жуки». 4.Чтение стихотворения «Почему букет поет?». 5.Чтение отрывка из сказки «Поющий букет» В. Бирюкова. 6.Отгадывание загадок. 7.Итог.	
	Художественная литература	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Обогащать	Чтение произведения «А что у вас?» С.Михалков Рассказ «Звездолетчики» В.Бороздин	

		словарный запас. Учить понимать содержание стихотворения, помочь запомнить. Воспитывать любовь к миру природы	Басня Л. Толстой «Отец приказал сыновьям»	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить слушать музыкальное произведение, выделять настроение мелодии.	Прослушивание фортепианного произведения «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей Г.Свиридова»)	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Продолжать знакомить детей с портретным жанром. Побуждать детей рисовать портрет папы, передавать особенности внешнего вида (лица, глаз, усов, бороды, отсутствие и наличие прически). Вызвать интерес к поиску выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, индивидуально. Совершенствовать технику рисования карандашами. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать уважение к близким людям. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Рисование «Мой любимый папочка» (из опыта работы) Структура : 1.Организационный момент. 2.Игровое упр. «Назови профессии мужчин». 3.Сл.игра «Назови профессию своего папы». 4.Выставка портретов. 5.Показ приемов рисования портрета. 6.Физкультминутка. 7.Самостоятельная деятельность детей. 8.Подведние итогов. Аппликация «Летающие самолеты. Коллективная работа» (11, 64) Структура: 1.Вступительная беседа о празднике «23 февраля». 2.Отгадывание загадки. 3.Рассматривание самолета. 4.Показ приемов аппликации. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей.	

			7.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.	Конструирование из бумаги «Открытка для папы»	
	Музыкально – художественная деятельность	Совершенствовать образность движений, развивать умение двигаться враспынную, сохранять осанку. Продолжать учить начинать пение после вступления, петь с муз. сопровождением и без него, но при поддержке голоса взрослого, упражнять в чистом пропевании мелодии. Развивать тембровый слух. Осваивать навыки совместной игры. Различать ярко контрастный характер 2х музыкальных произведений, свободно плясать.	Пение: «Мамочка, моя» Боковой, Слушание «Бабушкина песня» Роот Творчество «Тихо, мама спит» Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» Игра на музыкальных инструментах «Мы идем с флажками» Тиличеевой Игра с матрешками р. н. п, «Ах вы, сени», «Баюшки-баю» Рисование или конструирование из бумаги «Подарок для мамы и бабушки».	Слушание музыки на народной глиняной свистульке Прослушивание аудиосказки «Папа может все!»
		Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Учить детей бегать по кружочкам, изменять движение в соответствии с изменением характера музыки. Воспринимать пьесу бодрого, праздничного характера, чувствовать ее выразительные элементы. Воспринимать песню спокойного, ласкового характера. Подпевать мелодию. Отчетливо произносить слова в песне, продолжить работу над точностью интонирования мелодии. Ясно, четко	Упражнение с погремушками» Жилина Слушание: «Марш» Шульгина Психогимнастика «Настроения» Игра: «Назови ласково по имени», «Что бы вы хотели пожелать своей маме, бабушке?» Пение: «Бабушкина песня» Роот, «Мамочка, моя» Боковой, «Мы – солдаты» Слонова Музыкально-дидактическая игра: «Веселые ладошки» Игра на музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками» Тиличеевой «Игра с матрешками» р. н. п. ЭРС Тема: «Бүләкләр», «Игрушки»	Словарная работа: уйна Хор.игра: “Карусель”

		<p>произносить слова, петь в темпе марша. Продолжать учить воспроизводить различные ритмические сочетания. Учить детей правильно передавать на металлофоне ритмический рисунок попевки. Развивать чувство ансамбля. Учить детей прислушиваться друг к другу. Выполнять правило коллективной игры: поиграл сам, передай игрушку другому ребенку.</p>		
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Расширять представление детей о витаминах и их полезных свойствах.	Беседа «Путешествие за витаминами»	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; закреплять метание в цель.	<p>В..ч. Ходьба в колонне по одному; «У солдат порядок строгий» - Дети строятся в 2-3 шеренги по периметру площадки. По сигналу они разбегаются по всей площадке. Затем, по сигналу участники должны быстро занять свое место в шеренге. Игр.упр. 1. «Кто дальше бросит» - «Снайпер» - метание набивных мячей малого размера на дальность. 2.«Найдем танк» - прячется игрушка-танк, по сигналу дети ищут «танк». После того как нашли «танк» выполняют ходьбу и бег по кругу. П/и «Летчики на аэродром» Закл.ч. И.М.П. «Стойкий оловянный солдатик» Ходьба в колонне по одному «Марш солдат».</p>	Русская народная игра «Стрелок»

			Дыхательное упражнение – «Носиком дышу свободно».	
Работа с родителями	Папка-передвижка «День защитника Отечества» Фотовыставка «Наши замечательные папы»			
Итоговое мероприятие	Развлечение «День защитника Отечества»			

Тема: «Безопасность дома, на улице, на природе» (февраль, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формирование осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности и безопасного поведения на улице и в лесу. Формировать умение что хорошо, что плохо. Продолжать знакомить с опасными предметами и правилами обращения с ними, с правилами безопасной игры.	Беседа «Осторожен будь всегда!», «Не играй с огнем!», «Опасные предметы дома», «Правила обращения с опасными предметами». Беседа о правилах поведения на улице Н/и «Что такое хорошо, что такое плохо»	Дид. игры «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Совершенствовать умение детей самостоятельно одеваться. Воспитывать опрятность, стремление следить за своим внешним видом. Учить бережно относиться к вещам,	«Одевание» (12, 83)	

		оказывать взаимопомощь, проявлять гуманные чувства по отношению друг к другу.		
Формирование основ безопасности		Продолжать знакомить детей со свойствами и значения огня в жизни человека, ознакомление с простейшими способами поведения в пожароопасной ситуации. Помочь детям сформировать правила безопасного поведения на улице, учить выбирать безопасные места для прогулки.	Презентация «Осторожно огонь» Д/и «Вышел я на улицу гулять» Рассматривание сюжетных картинок «Безопасная дорога»	
Познавательная – исследовательская деятельность		Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию	Строение веществ (6, 54)	
Приобщение к социокультурным ценностям		Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим	Беседа «Правила поведения дома и на природе»	
Формирование		Упражнять в умении	Структура:	

	элементарных математических представлений	воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Игровая ситуация: «Степашка убирает игрушки». Игровое упражнение «Найди столько же». Игровое упражнение «Собери картинку» Итог (19, 41)	
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	«В мире стекла» (9, 25) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание стеклянных предметов. 3.Эксперименты: -Стекло прозрачное. -Стекло водонепроницаемо. -Стекло может быть разной толщины. 4.Отгадывание загадок. 5.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» (7, 61) Структура: 1.Орг.момент 2.Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 3.Беседа по содержанию сказки 4.Сл/и «Назови ласково» 5.Мини - викторина по знакомым сказкам (показ обложек сказок) 6.Итог.	
	Художественная литература	Продолжать приучать детей	«Красная Шапочка», из сказок Ш.	

		слушать литературу.	Перро, пер. с франц. Т. Габбе «Три поросёнка», пер.с англ. С.Михалкова «Глупый зайчонок», пер. А.Бендецкого	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.	Рассматривание предметов народного и декоративно-прикладного искусства	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей передавать сюжет литературного произведения:создавать композицию, включающей героя - храброго мышонка - и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник. Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус. Учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки:	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки) (14, 104) Структура: 1.Орг.момент. 2.Чтение:сказка «Большое путешествие маленького мышонка» 3.Рассматривание иллюстраций.Показ и объяснение приёмов выполнения работы. 4.Артик.гимнастика. 5.Выполнение работы детьми .6.Физминутка 7.Рассматривание детских работ Лепка предметная по представлению «Мухомор» (14, 46)	

		<p>раскатывание и разрезание стеклой на мелкие кусочки). Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительности.</p>	<p>Структура: 1. Орг. момент. 2. Чтение: отрывок из стихотворения Г. Лагздынь «Рассказ грибника» 3. Рассматривание мухомора, беседа о нём. 4. Физкультминутка. 5. Показ последовательности и отдельных приёмов лепки мухомора. 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Итог.</p>	
	Конструктивно – модельная деятельность	<p>Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.</p>	<p>Конструирование из бумаги «Фонарики» (по показу)</p>	
	Музыкально – художественная деятельность	<p>Побуждать детей проявлять заботу и любовь к своей маме, бабушке. Вызвать у детей желание делать приятное близким людям. Развивать речь детей: расширять активный словарь, развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к родному языку. Создать у детей радостное настроение. Сравнить 2 контрастных произведения, разного жанра, закрепить понятие детей о характере музыки.</p>	<p>Упражнение «Скачут лошадки» Витлина (повторение) Слушание: «Марш» Шульгина, «Ой, лошнул обруч» укр. н. м. Пение: «Бабушкина песня» Роот, «Мамочка моя» Боковой Музыкально дидактическая игра: «Курочки и цыплята» Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Тиличевой Танец «Пляска парами» р. н. м.</p>	

		<p>Узнать песню по вступлению. Правильно передавать мелодию песни. Учить детей исполнять знакомую песню легким звуком, в умеренном темпе. Учить детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания. Познакомить детей с попевкой, учить петь на одном звуке. Развивать умение детей двигаться в парах.</p>		
		<p>Развивать умение слушать музыку. Побуждать к самостоятельным высказываниям о характере песни. Совершенствовать певческие навыки. Формировать навыки лепки простого предмета, состоящего из одной части (тарелка), и сложного, состоящего из нескольких частей (чайник с крышкой или чашка с блюдцем) Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, вызвать желание помочь герою. Формировать умение в движении выразить</p>	<p>Слушание «Песня Федоры» Богуславской Чтение стихов Пение «Бабушкина песня» Роот, «Мамочка моя» Боковой Лепка посуды для Федоры. Пляска, игра по желанию. ЭРС Тема: « Уенчыклар юабыз» “Моем игрушки”</p>	<p>Словарная работа: пычрак, чиста, ю. “Слушай-пой” 44ая тема.51 трек</p>

		настроение музыкального произведения, различать смену частей музыки. Владеть своим телом, ориентироваться в пространстве. Развивать диалогическую речь, активизировать словарь.		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Рассказать детям, как связаны здоровье и чистота.	Беседа «Чистота - залог здоровья»	
	Физическая культура	Развивать ловкость и глазомер при метании; повторить игровые упражнения.	В.ч. Ходьба в колонне по одному. По сигналу ходьба через середину зала к стойке с изображением «Масленицы», затем в противоположную сторону. Ходьба и бег в рассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному. Игр.упр. 1. «Точно в цель» - метание м. мяча в цель, стараясь сбить предмет. 2.«Туннель» - построение на две группы. Одна группа строится в пары и изображают «туннель» - взявшись за руки поднимают руки вверх. Вторая группа «поезд» проезжает под поднятыми вверх руками детей. Меняются ролями при повторении. П/и «Волк и ягнята» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. И.М.П. «Найдем платочек» Дыхательное упражнение «Ветер и листья».	Русская народная игра «Перепрыгни через ров «костер»
Работа с родителями	Развлечение «Спички не тронь, в спичках огонь» (по противопожарной безопасности) Родительское собрание «Развитие речи детей в домашних условиях»			

Итоговое мероприятие	Проект «Если хочешь быть здоров!»
----------------------	-----------------------------------

Тема: «Праздник наших мам» (март, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формировать умение доброжелательного общения со сверстниками. Формировать умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.	Беседа «Моя мама самая-самая» Сл/и «Назови ласково» С-р/и «Моя семья»	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Совершенствовать культуру еды.	Умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой)	
	Формирование основ безопасности	Дать знания о том, как вести себя, если в дверь позвонил незнакомый человек.	Беседа «Звонок в дверь»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	«Стирка и глажение белья» (6, 37)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме	Беседа о маме (4, 227)	
	Формирование элементарных математических представлений	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по	Структура: 1. Сюрпризный момент - письмо от волшебника. 2. Игра «Веселые путешественники» 3. Игра «Веселые мячи»	

		величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	4.Физкультминутка «Мой веселый звонкий мяч» 5. Игра «Домика с секретом» 6.Итог (19, 43)	
	Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	«Посадка лука» (21, 54) Структура: 1.Организационный момент. 2.Отгадывание загадки. 3.Беседа с детьми о полезных свойствах лука. 4.Физкультминутка. 5.Посадка с детьми лука. 6.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	«Готовимся встречать весну и Международный женский день» (7,59) Структура: 1.рг.момент. 2.Беседа о времени года – весна. 3.Чтение стихотворения «Весна» А.Плещеева. 4.Беседа о Международном женском дне. 5.Игровая ситуация «Поздравляем маму» 6.Чтение стихотворения «Все она» И.Косякова 7.Итог.	
	Художественная литература	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение	Сказка В.Осеева «Волшебная иглочка» А.Фет «Мама! Глянь-ка из	Хрест. «Балачак аланы» А.Бикчантаева «Моя мама»

			окошка...» «Простое мама» И.Мазнин, «Мамин день» И.Токмакова, «Мамин праздник» И.Берестов, «Сказка про маму» С.Прокофьев	Г. Зайнашева «Поздравляем бабушку», пер. М. Одиноквой
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить определять настроение картины.	Рассматривание картины: «Капель»	Дид.игра «Калфакны бизэ»
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	<p>Знакомить детей с росписью дымковской игрушки(барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.</p> <p>Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>	<p>Рисование «Украшение платочка» (для мамы). (11, 61) Структура : 1.Введение в игровую ситуацию. 2.Рассматривание дымковских игрушек. 3.Рассматривание образца. 4.Показ приемов рисования. 5.Физминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.</p> <p>Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» (11, 67) Структура: 1.Орг.момент. 2. Просмотр презентации «Цветы», уточнить части цветка (сердинка, лепестки, стебелек). 3.Рассматривание образца работы. 4.Показ приемов вырезывания. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей.</p>	

			7.Итог.	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	Конструирование из природного материала «Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	
	Музыкально – художественная деятельность	Учить детей различать контрастные части музыки, исполнять прыжковые движения. Импровизировать подражательные движения по тексту, формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, в ансамбле. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук, учить выполнять движения в соответствии с заданным метроритмом, учить ориентироваться в пространстве. Формировать доброе отношение к старшим, др. другу. Развивать диалогическую речь, активизировать словарь.	Упражнение «Веселые мячики» Сатулиной, «Поезд» Метлова, «По деревне мы шагаем» р. н. п Творчество: Этюд «Чемоданы собираем», «Зайчик», «Медведь», «Лиса». Пение: «Бабушкина песня» Роот Танец «Пляска парами» р. н. м. «Игра с матрешками» р. н. м.	Пение «Минем эбием» муз. А.Ключарёв, «Энилэр бэйрэме» муз. К.Хасанова
		Воспитывать уважение, интерес к обычаям старины, к русскому фольклору. Обогащать словарный запас детей существительными: оберег, колыбелька, лапти, чугунок, сундук. Упражнять детей в легком беге враспынную, и легких прыжках на 2х ногах. Правильно, четко произносить слова	Упражнение «Веселые мячики» Сатулиной Песенное творчество: «Колыбельная» Пение: «Бабушкина песня» Роот Музыкально-дидактическая игра: «Заяц и мишка» Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Гиличеевой	Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш, ничэ? 51ая тема.56 трек.

		<p>песни. Закреплять умение детей различать и воспроизводить различные ритмические сочетания. Учить детей различать разнохарактерные музыкальные произведения, менять движения в соответствии со строением музыки.</p>	<p>Танец «Пляска парами» р. н. м. ЭРС Тема: « Саннар» «Цифры»</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формировать умение детей делать выводы, мышление, вызвать радость от открытия полученных опытов	Игра-экспериментирование «Грязные и чистые ручки», «Теплая или холодная вода».	
	Физическая культура	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	<p>В.ч. Приветствие детей. построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Ловишки» - дети перебегают с одной стороны площадки на другую, ловишка пытается поймать детей. Игр.упр. 1. «Быстрые и ловкие» - дети подбегают к ориентиру с мешочком в руках, кладут мешочек с песком возле ориентира, затем поворачиваются кругом и возвращаются бегом обратно. 2. «Сбей кеглю» - метание мешочка с песком точно в цель. П/и «Зайка беленький» Закл.ч. И.М.П. «Найдём зайку» Дыхательное упражнение «Ветер».</p>	Татарская народная игра «Хитрая лиса»
Работа с родителями	<p>Наглядное оформление стендов и уголков «Весна - красна» Папка-передвижка «Международный женский день» Фотовыставка «Мы - мамы помощники»</p>			
Итоговое мероприятие	<p>Развлечение «Мам дорогих поздравляем!»</p>			

Тема: «Весна - красна» (март, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Закреплять знания детей о цвете, форме, размере предмета.	Беседа о признаках весны (4, 220) Д/и «Скажи ласково» П/и «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек» Пальчиковые игры с фасолью и горохом. Игра-ситуация «Весна стучится в окна» (8, 111)	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Уточнить представления, что весенние воды способствуют росту растений. Способствовать совместной деятельности.	Вместе с воспитателем отводить весеннюю воду под деревья и кусты, делая ручейки	
	Формирование основ безопасности	Дать понятие детям о пользе и вреде воды. Познакомить с опасными ситуациями, возникающими около воды и на воде.	Беседа «О пользе и вреде воды»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию	«Термометр Знакомство с термометрами» (6, 67)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Учить описывать весну. Познакомить с весенними работами в саду и на огороде	Описание весны (4, 223)	Познакомить с историей праздника «Масленица»

	Формирование элементарных математических представлений	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Структура: I часть.Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития». II часть.Работа в тетрадях. Физ.минутка Игра «Каравай» III часть.Игровое упражнение «Постройте ребят по росту». Итог (19, 45)	
	Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	«Экологическая тропа весной» (21, 67) Структура: 1.Орг.момент. 2.Появление деда Природоведа. 3.Беседа о весне. 4.Рассматривание деревьев. 5.Чтение стихотворения «Березка» А.Прокофьева 6. Рассматривание цветов в клумбе 7.Наблюдение за птицами насекомыми. 8.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; уточнить характерные признаки весны; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; закрепить правильное произношение изолированного звука «з».	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок» (22, 118) Структура: 1.В.ч.: Артикуляционная гимнастика «Лопатка». 2.Упражнения на дыхание «Пузырь» 3.Беседа о весне и её признаках. 4.Чтение стихотворения «Весна» 5.Осн.ч.: Сюрпризный момент: приход куклы Тани.	

			6.Совместный пересказ про Таню, котёнка и собаку Жучку. 7.Физкультминутка «Прилетели птицы» 8.Игровое упражнение «Комар» 9.Зак.ч.: Итог.	
	Художественная литература	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представление о соответствии названия текста, его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.	Песенки, потешки, заклички «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна» С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ - капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. «Весна» Г.Ладонщиков, «Весна, весна». Е. Баратынский «Медведь и солнце» Н.Сладков, Украин. нар.песня «Ах, весна!»	Для заучивания наизусть «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова Р.Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е.Муравьева Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Учить определять время года по картине. Развивать наблюдательность, фантазию.	Просмотр иллюстраций на тему «Масленица»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. Учить детей лепить корабликов из	Рисование «Нарисуй картинку про весну» (11, 85) Структура: 1.Орг.момент 2.Беседа о весне. Рассматривание иллюстраций. 3.Физкультминутка. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог. Лепка с элементами конструирования	

	бруска пластилина: отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу и пр.). Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники лепки.	«По реке плывёт кораблик» (14, 130) Структура: 1. Орг. момент 2. Чтение: стихотворение Д.Хармса «Кораблик». 3. Рассматривание разных корабликов 4. Показ образца. 5. Физкультминутка. 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность	Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер	Конструирование из строительного материала «Домик с заборчиком для гномов» (по условию)	
Музыкально – художественная деятельность	Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Различать тембры музыкальных инструментов, импровизировать танцевальные движения под плясовую музыку, в соответствии с приобретенными навыками, учить импровизировать мелодию на заданный текст. Самостоятельно действовать в игре.	Музыкально-дидактическая игра «На чем играю?» Игра на музыкальных инструментах «Плясовая» р. Н. м. Танец «Свободная пляска» р. Н. м. Слушание «Полянка» р. Н. м. Игра с матрешками» р. Н. м.	Пение «Яз килэ» муз.Л.Хайретдиновой
	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Воспитывать любовь к русским народным песням, потешкам, пословицам и поговоркам. Формировать умение использовать в речи слова и выражения из русского народного фольклора. Обогащать эмоциональное, речевое и	Упражнение «Веселые мячики» Сатулиной Пальчиковая гимнастика «Пошли пальчики гулять». Музыкально-дидактическая игра: «Ветерок и ветер» Пение: «Зима прошла» Метлова , Бабушкина песня» Роот, повторение знакомых песен.	Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш. 51ая тема.56 трек.

		<p>умственное развитие детей новыми впечатлениями. Прибегая к элементам драматизации. Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику.</p> <p>Выполнять движения в соответствии с 2хчастной формой произведения. Учить детей реагировать движением на изменение динамики.</p> <p>Познакомить с песней светлого, лиричного характера. Работать над ансамблем. Вместе начинать и заканчивать песню. Проверить точность исполнения знакомых песен. Учить детей запоминать несложную последовательность разнохарактерных плясовых движений.</p>	<p>Игра на музыкальных инструментах «Полянка» р. Н. п.</p> <p>Рисование «Распишем ложки»</p> <p>Танец «Пляска парами» р. Н. м.</p> <p>ЭРС Тема: « Уйныйбыз да, саныйбыз да» «И играем, и считаем»</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формирование у детей культурно-гигиенических навыков.	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков: умывание.</p> <p>Беседа на тему «Зачем нельзя есть сосульки??»</p>	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	<p>В.ч. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игровое упражнение «Через лужи» - перепрыгивание через малые предметы, стараясь не наступить на них. По сигналу изменение направление движения. Бег до 1 мин с чередованием с ходьбой.</p> <p>Игр.упр. 1. «Подбрось – поймай» - подбрасывание и ловля мяча.</p> <p>«Прокати – не задень» - прокатывание мяча друг другу в парах сидя на корточки.</p>	Подвижная игра «Скок - перескок»

			П/и «Лошадки» Закл.ч. И.М.П. «Угадай, кто кричит?» И.М.П. «Море волнуется» изображение морских фигур Дыхательное упражнение «Пузырь» .	
Работа с родителями	Папки-передвижки «Масленица», «Навруз» Индивидуальные беседы по личным запросам			
Итоговое мероприятие	Выставка аппликации на тему «Идет весна-красна!»			

Тема: «Обитатели морей и океанов» (Март, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Расширять знания детей, знакомство с животным и растительном миром морей и океанов. Воспитывать бережное отношение к природе	Беседа «Мир морей и океанов» Д/и «Подводный мир», «Куда плывут рыбки?» (8, 152), «Кто трудится в море?» (12, 111) П/и «Море волнуется», «Удочка», «Ящерица», «Крокодил» (4, 255), «Хищник в море», «Поймай хвост» (4, 257) Игра-ситуация «На пруду» (8, 70)	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Под руководством воспитателя поливать растения, наполнять емкости водой, опрыскивать мелкие и хрупкие листья из пульверизатора	Закреплять умение аккуратно работать с водой; действовать лопатами; участвовать в коллективных поручениях.	

	Формирование основ безопасности	Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой. Познакомить детей с правилами поведения у водоёма.	Беседа «Вода: может быть опасной» Беседа «У водоема»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тел. Развитие способностей к преобразованию	« Нагревание проволоки» (6, 69)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах	Рассказ о черепахах (4, 256)	
	Формирование элементарных математических представлений	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Структура: I часть.Игровая ситуация «Посадим цветочки вдоль дорожки». Физ.минутка «Цветок» II часть.Игровая ситуация «Посадим елочки в ряд». III часть.Игровое упражнение «Собери кубики и шарики в корзины». Итог (19, 45)	Посчитай картинки на тат.языке
	Ознакомление с миром природы	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	«Петрушка идет рисовать» (9, 16) Структура: 1. Орг. момент .В гостях у детей Петрушка. 2.Беседа по картине « Клоун рисует». 3.Дети называют предметы необходимые для рисования.	

			4.Физкультминутка «Найди пару». 5.Д/и «Подбери картинку». 6.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.	«Звуковая культура речи: звуки щ – ч» (7, 60) Структура: 1.Орг.момент 2.Повторение песенки Язычка. 3.Сл/и «Какой слышится звук?» 4.Игра «Хлопни в ладоши» 5.Чтение пословиц. 6.Чтение стихотворения «Что правильно?» И.Сельвинского. 7.Итог.	
	Художественная литература	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Знакомить с малыми формами фольклора.	«Сказка о перевернутой черепахе» М.Пляцковской Песенки. «Рыбки», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»)	Стихотворение Ж.Тажеманова «Йомшак су, йогерек су»
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Знакомство с художником, изображающим на картинах море.	Рассматривание картины Айвазовского «Черное море»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» (11, 47) Структура: 1.Ор.момент 2.Отгадывание загадки. 3. Вспомнить с детьми, как они наблюдали плавающих в	

		<p>изображения.</p> <p>Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.</p>	<p>аквариуме рыб. 4.Рассматривание иллюстраций рыб, их строение. 4. Показать, как по-разному можно закрасить рыбку. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.</p> <p>Апликация из цветной бумаги или ткани (коллективная) « Рыбки играют, рыбки сверкают» (на основе незавершённой композиции) (14, 136) Структура: 1.Орг.момент. 2.Дидактические игры с худ.содержанием (на фланелеграфе) 3.Рассматривание иллюстраций рыбок, образца. 4.Физминутка. 5.Частичный показ приёмов выполнения работы 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.</p>	
Конструктивно – модельная деятельность	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.	Конструирование из бросового материала «Кораблик» 1. Игра – мотивация		

			<p>«Волшебный сундучок» «Загадка» (кораблик) 2. Познавательная игра «Найди картинку по предмету» 3. Проблемная ситуация «Построим новый кораблик» 4. Разрешение ситуации «Строительство». Какая фигура нужна для строительства? 5. Физминутка 6. Игры «Кораблик плывет» 7. Выставка новых кораблей.</p>	
Музыкально – художественная деятельность	<p>Учить сравнивать предметы по величине, размеру, цвету, объединять их в группы. Развивать речь, логическое мышление, воображение, внимание. Создать атмосферу радости и добра, любовь к животным. Учить детей правильно, ритмично ходить в колонне друг за другом. Познакомить с новой песней к упражнению, разучивать мелодию и текст. Обратить внимание на изобразительный характер вступления, пропевать скачкообразные элементы мелодической линии. Учить детей точно передавать ритмический рисунок на металлофоне. Продолжать учить детей реагировать движением на изменения в динамике. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.</p>	<p>Упражнение «Поезд» (сб. Суворовой Т.И.), «Марш» Шульгина Слушание «Песенка о весне» Фрида Дидактическая игра «Подбери ключ» Пение: «Сапожки» Филиппенко, «Зима прошла» Метлова Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Тиличевой Музыкально-дидактическая игра: «Ветерок и ветер» Игра: «Курочки и петушок» р. н. м.</p>	<p>Рус.нар.игра «Блуждающий мяч»</p>	
		Вызывать у детей радостные,	Упражнение «Сапожки»	Словарная работа: матур,

		<p>положительные эмоции. Учить детей чисто интонировать мелодию, четко произносить слова, петь напевно, согласованно. Учить детей выполнять движение поскока. Вспомнить название, различать изобразительные моменты: звон капли во вступлении. Продолжать учить детей различать высоту звука. Правильно передавать ритмический рисунок попевки в игре на металлофоне. Учить детей играть ансамблем. Обратить внимание детей на различный характер музыки 1, 2й части. Ходить, высоко поднимая ноги, легко бегать в соответствии с музыкой 2хчастного произведения.</p>	<p>Филиппенко Пальчиковая гимнастика Слушание: «Песенка о весне» Фрида Пение: «Зима прошла» Метлова, Песня по желанию детей. Музыкально-дидактическая игра: «Ну-ка, угадай-ка» Тиличевой Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Тиличевой Игра «Курочки и петушок» р.н.м. ЭРС Тема: «Ничэ уенчык?» “Сколько игрушек?”</p>	<p>чиста, пычрак, зур, кечкенә. Слушай! Пой! 53ая тема.59 трек.</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Закрепить знания о полезных свойствах воды.	Беседа «Вода и ее полезные свойства»	
	Физическая культура	Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге попеременно.	<p>В.ч. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе. Ходьба между 4-5 предметами «регулирушки». Игр.упр. 1. «На одной ножке вдоль дорожки» - прыжки на одной ноге до конца дорожки, обратно шагом. При повторении прыжки уже на другой ноге до ориентира. 2.«Брось через верёвку» - перебрасывание набивных</p>	Русская народная игра «Ловкий пешеход»

			мячей через шнур. П/и «Цветные автомобили» Закл.ч. Дыхательное упражнение «Насосы».	
Работа с родителями	Консультация «Аквариум в доме»			
Итоговое мероприятие	Выставка поделок «Волшебные рыбки»			

Тема: «Мир театра» (Март, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Дать представление о театре, познакомить с видами театра	Беседа «Мы пришли в театр» С.р/и «Сыграем театр» Театр.игра «Цирк зверей» Сл/и «Исправь ошибки» (4,187) Игра-ситуация «Наш домашний театр» (8, 65)	Дид.игра «В гостях у сказки»
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять трудовые навыки детей	Выполнение поручений взрослых (подготовка материалов к занятиям, сервировка стола). Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке. Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды	
	Формирование основ безопасности	Помочь детям развить сюжет, познакомить детей с элементарными правилами поведения пассажиров.	С/р игра «Пассажиры»	
Познавательное	Познавательное – исследовательская	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и	«Плавание тел. Изготовление корабля» (6, 65)	

	деятельность	опытов. Развитие способностей к преобразованию.		
	Приобщение к социокультурным ценностям	Развивать умение передавать характерные черты сказочного героя	Игра-викторина «Любимый сказочный герой» (4, 186)	
	Формирование элементарных математических представлений	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).	Структура: I часть.Игровое упражнение «Разложи предметы по форме». II часть.Игровая ситуация «Прилетели бабочки». Физкультминутка «Бабочки летают» III часть.Игровое упражнение «Поручение». Итог (19, 46)	
	Ознакомление с миром природы	Познакомить с деловыми и качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	«В гостях у музыкального руководителя» (9, 31) Структура: 1.Орг. момент. В гостях Карлсон. 2. Беседа с героем о музыке, музыкальном руководителе. 3.Экскурсия в муз. зал. 4.Лена Азватовна рассказывает о своей работе,о музыкальном инструменте. 5.Физкультминутка под музыку. 6.Сл/и «Какая у нас Лена Азватовна?» 7.Исполнение песни для музыкального руководителя. 8.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить	«Звуковая культура речи: звуки л, ль» (7, 63) Структура: 1.Орг.момент. 2.Слушание песенки Язычка.	

		определять слова со звуками л, ль.	2.Исполнение песни индюка и колокольчика 3.Описание игрушечного щенка. 4.Слушание песни «Лето» (Л.Яхнин) 5.Упражнение «Не ошибись» 6.Чтение стихотворения «С базара» В.Орлова. 7.Итог.	
Художественная литература		Воспитывать интерес и любознательность.	Чтение С. Маршак «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч» А.Барто «В театре» С. Михалков «Дядя Степа»;	
Приобщение к искусству		Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызвать чувство радости.	Беседа о кукольном театре, о выставках. Игра- ситуация «Сыграем в театр?» (8, 72)	Кукольный театр «Теремкэй»
Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)		Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки.	Рисование «Сказочный домик-теремок» (11, 76) Структура: 1.Орг.момент 2.П/г «Домик» 3.Вспомнить с детьми сказку, в которой рассказывается о теремке. 4.Рассматривание образца. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог. Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка» (14, 86) Структура:	

		Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Орг.момент. 2.Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка» 3.Рассматривание образца 4.Пояснение способов лепки. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Разыгрывание сюжета. Итог. 	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.	<p>Конструирование из природного материала «Мышка» (по образцу)</p> <p>Игра – мотивация. Загадка «Мышка»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Познавательная игра «Угадай животного по внешнему признаку» 3.Проблемная ситуация «Поможем мышке добраться до дома» 4.Рассмотреть образец и отметить, из каких деталей состоит поделка? 5.Физкультминутка 6.Самостоятельная работа детей. <p>Выставка.</p> <p>Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.</p>	

	Музыкально – художественная деятельность	<p>Закреплять понятия круг, квадрат, треугольник и умение складывать их пополам.</p> <p>Развивать у детей воображение, логическое мышление, мелкую моторику.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять движение поскока.</p> <p>Узнать песню по музыкальному вступлению, называть ее, высказываться о прослушанной музыке, подбирать музыкальные инструменты соответствующие характеру песни.</p> <p>Продолжать учить детей совместной игре.</p> <p>Различать на слух звуки разной высоты и воспроизводить их.</p> <p>Начинать и оканчивать движения точно с музыкой.</p>	<p>Упражнение «Сапожки» Филиппенко</p> <p>Творчество «Подарки»</p> <p>Слушание: «Песенка о весне» Фрида</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Небо синее» Тиличевой</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Ну-ка, угадай-ка» Тиличевой</p> <p>Художественный труд «Фонарики на ярмарку»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Фонарик – шарик»</p> <p>Игра «Курочки и петушок» р. н. м.</p>	Пение «Яз килә» муз.Л.Хайретдиновой
--	--	---	---	-------------------------------------

Художественно-эстетическое развитие		<p>Выявить представления детей о группах животных и птиц, о различных средах обитания животных и птиц, о приспособленности их к сезонам, о бережном отношении к природе, экологической воспитанности.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять движения поскоки.</p> <p>Воспринимать веселый, радостный характер песни, разучивание мелодии припева. Учить детей передавать в пении веселый, радостный характер песни.</p> <p>Познакомить детей с попевкой «Андрей-воробей», учить воспроизводить шуточный характер песни. Точно передавать ритмический рисунок.</p> <p>Учить детей самостоятельно различать и воспроизводить звуки разной высоты</p> <p>Двигаться в соответствии с характером музыки, вовремя менять движения.</p>	<p>Упражнение: «Сапожки» Филиппенко</p> <p>Дидактическая игра «Перелетные и зимующие птицы», «Дикие и домашние животные»</p> <p>Пение: «Весенняя песенка» Михайлова, «Зима прошла» Метловой</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» р. н. п.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Ну-ка, угадай-ка» Тиличевой</p> <p>Игра «Курочки и петушок» р. н. м.</p> <p>ЭРС Тема: « Кунак чакырабыз» “Зовём гостей”</p>	<p>Словарная работа: кил монда, аша, эч, тәмле, ипи, сөт, алма, чэй, тәмле.</p> <p>Слушай! Пой!</p> <p>53ая тема.59 трек.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <p>Физическая культура</p>	<p>Учить детей удерживать равновесие стоя на одной ноге; руки – в стороны.</p> <p>Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков: умывание. Заучивание потешек при умывании.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>В.ч. Построение в шеренгу.</p> <p>Приветствие. * Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким шагом. Обычная ходьба, по сигналу «Мышки» - ходьба мелким</p>	<p>Татарская народная игра «Серый волк»</p> <p>Хәрәкәтле уен “Капкалы”</p>

			<p>(семенящий) шагом. Игр.упр. 1. «Перепрыгни через ручеёк» - прыжки в длину с места. Перепрыгивание через короткие шнуры на 2х ногах. 2. «Бег по дорожке» - бег по прямой дорожке. 3. «Ловкие ребята» - бросание мяча о землю, вверх и ловля его 2мя руками. П/и «Самолеты» Закл.ч. Ходьба колонной по одному. Дыхательное упражнение «Надувала кошка шар».</p>	
Работа с родителями	Консультация «Как можно сделать свой театр в семье?»			
Итоговое мероприятие	Театрализованное представление «Сказка для всех»			

Тема: «Птицы - наши крылатые друзья» (апрель, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Продолжать знакомить с названиями птиц, их значением. Учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам Упражнять в употреблении существительных во множественном числе.</p>	<p>Беседа «Что мы знаем о птицах?» Сравнение зимующих и перелетных птиц (4, 239) Сл/и «Один-много» , «Кто как кричит?»(4, 239), «Сравни» (4, 241), «Скажи ласково», «Скажи наоборот» (4, 210) П/и «Огородник и воробей», «Воробышки и кот», «Скворечники» (4, 241), «Воробышки и автомобиль», «Гуси-</p>	<p>Прослушивание видеозаписи «Слушай-тыцла!» Игра “Тыцла, курсэт, кабатла!” Дидактическая игра «Бел!» (по рисункам повторить слова).</p>

			лебеди» (4, 244), «Птицелов», «Перелетные птицы» Д/и «Назови детенышей», «Кто как кричит?» (4, 206) П/и «Уточки», «Цыплята», «Лисички и курочки», «Гуси»	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Продолжать воспитывать у детей опрятности. Совершенствовать Умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Воспитывать положительное отношение к труду.	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место. Работа в природном уголке - полив, рыхление, протираание крупнолистных растений	
	Формирование основ безопасности	Приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить их с сигналами опасности у животных, птиц, растений (цвет, шипы, звук).	Беседа «Сигналы опасности в природе»	Дидактическая игра «Кем юк?» (определить какого рисунка не стало)
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной» (6, 56)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжать знакомить с названиями домашних птиц и их детенышами. Дать понятие о пользе, которую приносят птицы. Учить описывать домашних птиц	Беседа о домашних птицах и их детенышей	

Речевое развитие	Формирование элементарных математических представлений	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	Структура: I часть. Игровая ситуация «Строим игровую площадку». II часть Игра: «Назови правильно геометрические фигуры» . Физ.минутка III часть. Игра «Строители» IV часть. Игровое упражнение «Угадай сколько». V часть Игровое упражнение «Прыгаем близко, прыгаем далеко». Итог (19, 48)	
	Ознакомление с миром природы	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	«Знакомство с декоративными птицами» (21, 36) Структура: 1.Орг. момент. 2.Рассказ воспитателя о птицах. 3.Показ фото с птицами. 4.Физкультминутка. «Птичка». 5.Беседа об уходе за птичками. 6.Итог.	Беседа «Птицы нашего края»
	Развитие речи	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	«Звуковая культура речи: звуки р, рь» (7, 69) Структура: 1.Орг.момент 2.Знакомство со звуком «Р» 3.Чтение скороговорки «Сороки» С.Фархади 4.Упражнение «Не ошибись» 5.Чтение отрывка из стихотворения « Про все на свете» С.Маршака. 6.Отгадывание загадки. 7.Итог.	

	Художественная литература	Учить слушать сказки, рассказы. Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию произведений	Потешка «Петушок», песенки «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова Сказка «Сороки» В.Осеева, М. Горький. «Воробьишко» Р.н.с. «Петушок и бобовое зернышко» Рассказ «Хотела галка пить...» Л.Толстой «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы Заучивание «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова	Сказка «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой Б. Рахмат. «Петушок...», пер. Е.Муравьева
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Подводить детей к восприятию произведений искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ	Прослушивание произведений музыкального фольклора.	Просмотр м/фильма «Мактанчык чыпчык»
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную	Рисование «Красивая птичка» (11, 65) Структура: 1.Орг.момент 2.Отгадывание загадки 3. Рассмотреть с детьми игрушечную птичку. 4. Уточнить приемы ее изображения. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог. Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах» (14, 120) Структура: 1.Орг.момент 2.Чтение:стихотворение Г.Лагздынь «Весна».	

	<p>технику, дополняя ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>3.Рассматривание образца. 4.Показ последовательности работы с пояснением новых технических приёмов 5.Физкультминутка 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.</p>	
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.</p>	<p>Конструирование из природного материала «Птичка» (по образцу)</p>	
<p>Музыкально – художественная деятельность</p>	<p>Учить детей сравнивать предметы по величине (длине, высоте), учить порядковому счету в пределах 5ти. Формировать представление о пространственном расположении предметов. Расширять представления о жизни в природных условиях диких животных (медведь), как приспосабливаются к жизни в зимних условиях, и т. д. Учить детей выразительно исполнять знакомую песню, узнавать новую песню по вступлению, подпевать мелодию припева, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера, воспитывать доброжелательное отношение к живой природе. Учить детей ориентироваться в пространстве, выполнять</p>	<p>Упражнение «Легкий бег» шв. н. м. Слушание «Воробей» Герчик Пение: «Весенняя песенка» Михайлова, «Зима прошла» Метлова Задания по математике, экологические сведения. Танцевальное творчество: Свободная пляска р. н. м.</p>	<p>Уен ситуациясе «Исэнлэшэбез»</p>

	<p>перестроения без суеты, совершенствовать навыки выразительного движения: формировать умение выполнять «пружинку», выставление ноги на пятку и т. д.</p>		
	<p>Совершенствование лексико - грамматических категорий языка. Практически употреблять в речи предлоги в, на, под. Способствовать танцевальному творчеству: импровизация движений. Продолжать учить детей выполнять движения поскока. Начинать движение одновременно после вступления. Воспринимать изобразительный характер пьесы, передающий образ беззаботной, игривой птички. Узнавать песню, различать изобразительность вступления, упражнять в пропевании малой секунды, разучивание мелодии. Правильно передавать мелодию второй песни. Учить детей точно передавать ритмический рисунок во время пения попевки «Андрей –</p>	<p>Упражнение: «Сапожки» Филипченко Слушание: «Воробушки» Красева Пение: «Воробей» Герчик, «Весенняя песенка» Михайлова Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» р. н. п. Лексико-грамматическая игра «Кто, где сидит?» Музыкально-дидактическая игра: «Кто топает?» Творчество: «Лесные звери» Танец «Приглашение» укр. н. м. ЭРС Тема: « Бу өйдө кем яши?». “Кто живёт в этом доме?”</p>	<p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59ая тема.63 трек.</p>

		воробей». Учить детей различать громкие и тихие звуки. Познакомить детей с новой пляской, различать характер музыки (части АБВ), учить выполнять приглашение (часть А) под музыку.		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Продолжать дать представление о полезной и вредной пище: молочных продуктах, полезных для здоровья человека	Беседа «Полезная и вредная пища»	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами	В.ч. Ходьба в колонне по одному; по сигналу «Птички полетели!» - ходьба и бег в рассыпную, на сигнал «Птички сели на ветку!» - перестроиться в колонну по одному на своё место. Игр.упр. 1. «Прокати – поймай» - прокатывание обручей друг другу в парах. 2. «Сбей кеглю» - сбить предметы мешочком с песком точно в цель. П/и «У медведя во бору» Закл.ч. И.М.П. «Найдём птицу» Дыхательная гимнастика «Петушок».	Русская народная игра «Воробышки и кот»
Работа с родителями	Папка-передвижка «Птицы - наши друзья»			
Итоговое мероприятие	Коллективная работа «Ферма домашних птиц»			

Тема: «Космос - далекий и близкий» (апрель, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая

	деятельности			участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Формирование элементарных представлений о космосе.	Сл/и «Назови ласково» Д/и «Найди правильный», “Разложи звезды на небе”, “Найди свою планету” П/и «Парад планет», «Солнышко и дождик» Сюжетно-дидактическая игра «Космическое путешествие»	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить делать посевы и посадки, ухаживать за растениями	Вместе с воспитателем делать посевы, посадки	
	Формирование основ безопасности	Познакомить детей с номером 01. Рассказать об источниках и пути возникновения пожара.	Рассматривание иллюстраций «Пожар - это страшно» Разучивание стихотворения Л. М. Садыковой «Огонек»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию	«Иванушка и молодильные яблоки» (6, 71)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Познакомить с первым летчиком - космонавтом. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Рассматривание презентации «Юрий Гагарин»	
	Формирование элементарных математических представлений	. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения	Структура: I часть. Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок». II часть. Игра «Украшаем зал шарами и флажками» III часть. Игра «Найди себе пару». IV часть. Игра «Назови части суток» Итог (19, 49)	Татарская народная игра «Карусель»

		<p>словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> <p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>		
Ознакомление с миром природы	<p>Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</p>	<p>«Путешествие в прошлое одежды» (9, 37)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Огр. момент. Приход куклы Насти. 2. Рассказ воспитателя об одежде. 3. Рассматривание презентации. 4. Физкультминутка. 5. Бумажные силуэты платья. <p>Разукрашивание.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Итог. 		
Развитие речи	<p>Связная речь: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); закреплять умения отвечать на вопросы; словарь и грамматика: расширить запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Обогащать и расширить представления и знания детей о науке, о космосе. Воспитывать чувство гордости за</p>	<p>Составление рассказа по картине «Земля из космоса» (из личного опыта)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В.ч.: Артикуляционная гимнастика «Любопытный язычок». 2. Упражнения на дыхание «Подуй на султанчик» (воспитатель демонстрирует правильный длительный выдох) 3. Осн.ч.: Чтение стихотворения. (В. Войнович. «Четырнадцать минут до старта» (отрывок)) 4. Беседа о космонавтике. 5. Физкультминутка «Ракета» 		

		родную страну, которая стала первой в освоении космоса	6.Рассматривание иллюстраций «Земля из космоса». 7.Составление совместного рассказа по картине 8.Игровое упражнение « Угадай загадки о космосе». 9.Зак.ч.: Итог.	
	Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.	Чтение стихотворений «Разгром», «Про все на свете» С.Маршака, «Первый полет» А.Митяева Роман-сказка Н.Носова «Незнайка на Луне» «Сказки о созвездиях» Л.Талимонова Загадывание загадок о космосе	Чтение татарской народной сказки “Шалкан экияте”
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.	Рассматривание предметов народного и декоративно-прикладного искусства	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами.	Рисование «Мое любимое солнышко» (11, 78) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание иллюстраций на тему «Космос». 3. Чтение стихотворений о солнце. 4.Рассматривание образца. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог. Рельефная лепка «Звёзды и кометы» (14, 126) Структура: 1.Орг.момент	

		<p>Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах).</p>	<p>2. Наблюдение за «ночным небом» (презентация) 3. Рассматривание образца. 4. Показ приёмов выполнения работы 5. Физкультминутка. 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Итог.</p>	
	<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.</p>	<p>Конструирование из бумаги «Самолет» (по образцу)</p>	
	<p>Музыкально – художественная деятельность</p>	<p>Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к птицам в лесу. Правильно передавать мелодию и ритмический рисунок песни. Петь естественным голосом, без напряжения, вырабатывать напевное звучание. Продолжать учить детей различать динамические оттенки. Осваивать навыки игры на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок попевки. Продолжать учить детей различать характер музыкальных частей, ритмично выполнять притопы, кружиться в парах.</p>	<p>Упражнение «Поезд» (из сб. Т.И. Суворовой) Видео презентация «Птицы прилетели» Слушание: «Воробушки» Красева Пение: «Воробей» Герчик, «Весенняя песенка» Михайлова «Лесные правила» Музыкально-дидактическая игра: «Кто топает?» Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» р. н. п. Танец «Приглашение» укр. н. м. ЭРС Тема: «Без театр уйныйбыз». «Мы играем в театр»</p>	

		<p>Развивать способность детей передавать интонацией различные чувства. Развивать творческие способности. Воспитывать доброе отношение к природе, к своим сверстникам.</p> <p>Чувствовать ритм музыки, скакать с ноги на ногу.</p> <p>Слушать и узнавать инструментальную пьесу изобразительного характера</p> <p>Познакомить с песенкой, формировать первоначальные навыки песенной импровизации.</p> <p>Четко, внятно произносить слова песни, допевать музыкальные фразы до конца. Передавать нежный, светлый характер песни, петь слаженно, в подвижном темпе.</p> <p>Закрепить понятие: тихо - громко, учить детей произносить звукосочетания с разной динамикой.</p> <p>Продолжать учить детей приемам правильного извлечения звуков в игре на металлофоне. Развивать их активность.</p> <p>Учить детей запоминать последовательность нескольких плясовых движений и исполнять их связно.</p>	<p>Упражнение: «Сапожки» Филиппенко</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «На какой цветок села бабочка?»</p> <p>Слушание: «Воробушки» Красева</p> <p>Пение: Творчество «Зайчик, зайчик, где бывал?», «Воробей» Герчик, «Весенняя песенка» Михайлова</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Кто топает?».</p> <p>Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» р. н. п.</p> <p>Танец «Приглашение» укр. н. м.</p> <p>ЭРС Тема: Кабатлау. Без татарча сөйләшәбез. Повторение.</p>	<p>Словарная работа: словарный минимум татарского языка для средней группы.</p> <p>Слушай! Пой!</p> <p>59ая тема.63 трек</p>
Физическое развитие	Формирование начальных	Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге	- ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны	

	представлений о ЗОЖ	врассыпную; повторить задания В равновесии и прыжках.	(2-3 раза). Прыжки на двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого, 5-6 брусков. Повторить 2-3 раза. Подвижная игра «Пробеги тихо». Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».	
	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	В.ч. Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в обратную сторону в движении по сигналу; ходьба и бег врассыпную. Ир.упр. 1. «По дорожке» - ходьба по дорожке в прямом направлении. 2. «Не задень» - подлезание под дугу сгруппировавшись. 3. «Перепрыгни – не задень» - прыжки на 2х ногах предметы. П/и «Воробушки и автомобиль» Закл.ч. Ходьба в колонне по одному, на носках. Дыхательная гимнастика по методу Стрельниковой «Будем здоровыми!»	Русская народная игра «У медведя во бору»
Работа с родителями	Папка-передвижка «День космонавтики»			
Итоговое мероприятие	Аппликация «Полетели в космос»			

Тема: «Земля - наш общий дом» (апрель, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического

				процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Знакомить с названиями цветов, их строением. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе	Ознакомление с цветами лета, весны, осени (4, 233) Сл/и «Один-много»(4, 234) П/и «Покажи цветок», «Цветы» (4, 237) Д/и «В саду и на лугу» (8, 133)	Беседа «Якын дуслар» Посмотреть карту Татарстана (Татарстан республикасының урманнарга, суларга байлыгы; шәһәр, авылларының күплеге, матурлыгы; файдалы казылмалары турында кыскача мәгълүмәт бирү
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять трудовые навыки детей. Воспитывать желание помогать взрослым.	Выполнение поручений взрослых (подготовка материалов к занятиям, сервировка стола). Уход за комнатными растениями, протирание листьев. Уборка в групповой комнате (расстановка игрушек после игры)	Игра “Знай и говори”
	Формирование основ безопасности	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями, лекарственные, ядовитые. Чтение худ. литературы Я. Аким «Одуванчик» Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения. Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения» - продолжать знакомить с ядовитыми растениями, правилами безопасности.	Беседа «Растения вокруг нас» Беседа «В поле и садочке выросли цветочки»	Дид.игра «Эйткәнне курсәт»

Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.	«Письмо к дракону» (6, 73)	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Учить сравнивать цветов	Сравнение садовых, лесных и луговых цветов (4, 233)	
	Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	«Мир комнатных растений» (21, 57) Структура: 1. Орг. момент. 2. Рассказ воспитателя о комнатных растениях. Сообщение о герани. 3. Физкультминутка. 4. Сообщение о фиалки. 5. Д/у «Расскажи о комнатном растении». 6. Уход за комнатными растениями. 7. Д/и «Что изменилось?». 8. Итог.	Игра «Без урманга барган идеяк»
	Формирование элементарных математических представлений	.Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Структура: I часть. Игровое упражнение «Письмо от волшебника». II часть. Угадай число Физ. минутка. Буратино III часть. Дидактическая игра «Найди фигуру». IV часть. Игровое упражнение «Продолжи ряд». Итог (19, 50)	
Речевое развитие	Развитие речи	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	«Составление рассказов по картине» («Одуванчики») (7, 62) Структура: 1. Орг. момент. 2. Игровая мотивация. 3. Рассматривание картины	

			<p>вопределенной последовательности</p> <p>4.Дыхательная гимнастика «Подуй на одуванчики»</p> <p>5.Составление рассказов детьми.</p> <p>6.Итог.</p>	
	Художественная литература	<p>Учить слушать, оценивать поступки героев</p> <p>Учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы.</p>	<p>Рассказ «Подснежники» С.Вангели</p> <p>Стихотворение «Лесная фиалка» В.Паспалеева</p> <p>Сказка «Земляничка» Н.Павлова, «Под грибом» В.Сутеев</p> <p>«Война грибов с ягодами», обр. В. Даля</p> <p>Заучивание Е. Серова. «Одуванчик»</p>	Просмотр тат.нар. сказки “Ике кыз”
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.	Беседа «Что такое архитектура?»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	<p>Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.</p> <p>Развивать эстетические чувства, чувства ритма, представления о красоте.</p> <p>Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы).</p>	<p>Рисование «Расцвели красивые цветы» (11, 68)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент 2.Рассматривание иллюстраций цветов, структуры цветка 4.Рассматривание образцов. 5.Показ приёмов выполнения работы. 6.Физкультминутка. «Цветок» 7.Самостоятельная деятельность детей. 8.Итог. <p>Аппликация «Волшебный сад» (11, 85)</p> <p>Структура:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Рассматривание презентации о 	<p>Дид.игра «Альпкычны бизэ»</p> <p>Развитие словаря өч яфрак, ләлә чәчәк.(повторение народ.орнаменты)</p>

		Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	красоте природы. 3.Рассматривание образца. 4.Напомнить способов и приемов рисования. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность		Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия.	Конструирование из бросового материала «Вазочка для цветов»	
Музыкально – художественная деятельность		Учить детей выражать свои чувства и понимать чувства других. Развивать воображение. Формировать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни, исполнять знакомую песню в хороводе. Учить детей исполнять попевку в ансамбле. Различать регистры, узнавать знакомые пьесы, передавать их характер движениями. Самостоятельно исполнять весь танец.	Пение: «Воробей» Герчик, «Зайнык» Красева Мимическое упражнение «Мы делаем вот так» Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» р. н. п. Хоровод «Весенняя песенка» Михайлова Музыкально –дидактическая игра «Кого встретил колобок» Танец «Приглашение» укр. н. м. ЭРС Тема: Кабатлау. Без уйныйбыз.	Словарная работа: словарный минимум татарского языка для средней группы. Слушай! Пой! 59ая тема.63 трек
		Воспитывать любознательность, внимание, любовь и бережное отношение к природе. Развивать творческую активность детей, передавать характер музыки в движениях.	Слушание «Воробушки» Красева Дидактическая игра «Облака» Пение: Творчество «Зайчик, зайчик, где бывал?», «Строим дом» Красева, «Воробей» Герчик Музыкально-дидактическая игра	Рус.нар. игра «Ходит Ваня»

		<p>Развивать чувство лада, продолжать формировать навыки песенной импровизации.</p> <p>Познакомить с новой песней, понимать содержание, характер музыки. Петь песню легким звуком, в умеренном темпе</p> <p>Различать динамические оттенки, усиление и ослабление звука.</p> <p>Развивать чистоту интонации в пении, чувство ритма, динамики, мелкую моторику пальцев.</p> <p>Различать характер музыки.</p> <p>Двигаться выразительно, согласованно в соответствии с музыкой плясового характера.</p>	<p>«Ветерок и ветер»</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «ЭХО»</p> <p>Танец «Приглашение» укр. н. м.</p> <p>ЭРС Тема: « Бу өйдө кем яши?».</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	<p>Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье, болезнь».</p>	Комплекс закаливающих процедур (воздушные ванны)	<p>«Паркка сэяхэт», прослушивание видеозаписи «Слушай-тыңла!»</p> <p>Игра “Тыңла, күрсөт, кабатла!”</p>
	Физическая культура	<p>Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>В.ч. «Подготовка лётчиков-космонавтов» -</p> <p>ходьба в колонне по одному; на сигнал «Ракета» - остановиться и встать на одной ноге, руки в вверх; на сигнал «Звезда» -присесть, руки в стороны, колени развести в стороны.</p> <p>По сигналу «Мы в невесомости летим» - ходьба и бег врассыпную.</p> <p>Игр.упр. 1. «Успей поймать» - перебрасывание мяча друг другу одной рукой, ловля 2мя после отскока от земли.</p>	Русская народная игра «Гуси-лебеди»

			2.«Подбрось – поймай» - подбрасывание и ловля мяча 2мя руками. П/и «Совушка». Закл.ч. Ходьба в колонне по одному. Дыхательная гимнастика «Ракета».	
Работа с родителями	Консультация «Роль игры в жизни ребенка» Индивидуальные беседы по личным запросам			
Итоговое мероприятие	Фотоколлаж «Земля наш - общий дом»			

Тема: «Профессий разных на свете много» (апрель, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии. Учить рассказывать о профессии.	Беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Кем я хочу быть?» Реч/и «Назови слова-действия», «Кому нужны эти предметы?», «Для чего нужны предметы?» (4, 119) Раз/и «Кому что нужно?» (12, 107) П/и «Пожарные», «Пекарь», «Строитель», «Доктор Айболит» (4, 122) Сл/и «Лишнее слово» (4, 123) Д/и «Кто где работает» (8, 130), Лото «Профессии»	Д/и «Бу кем? Бу нэрсэ?» Игровая ситуация «Делаем покупки» (активизировать слова)
	Самообслуживание, развитие самостоятельности,	Дать конкретные представления о труде взрослых, об общественной значимости их труда	Наблюдение за трудом помощника воспитателя	

	трудовое воспитание			
	Формирование основ безопасности	Продолжать знакомить с различными профессиями. Правилами пожарной безопасности, правилами безопасной игры, безопасного поведения в природе, в быту, на дороге.	Беседа «Кто они пожарные?», «Опасные профессии» 1.Рассматривать иллюстрацию с изображением пожарника. 2.Знакомство с пожарной машиной. 3.Игра «Поручение» Знакомство с профессией полицейского.	
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская деятельность	Цель: развивать у детей представления о возможностях обычных материалов (нити). Задачи: -расширять представления детей о нитках, его качествах и свойствах; о разнообразии изделий из ниток, их назначении; - развивать умения определять существенные признаки и свойства материала (структуру, мягкость, не тонут, лёгкие и т. д.).	«Мир ткани: опыты с нитками (нить-линейка, музыкальная линейка, нитка-циркуль» Структура: 1.Сюрпризный момент «Волшебный клубок». 2.Теоретическое знакомство с материалом. 3.Загадывание загадок: «Маленькое, кругленькое, легкое, а за хвостик не поднять» (клубочек). « Я длинная и тонкая и смотана в клубок, Сбежала от котенка я в укромный уголок.(нити) 4.Проведение опытов с нитками: нитка линейка, нитка циркуль, музыкальная нить. 5.Изготовление поделок из ниток, рисунков(по желанию) 6.Итог.	
	Приобщение к социокультурным	Изучение с профессии врача	Знакомство с профессией врача, поликлиникой, ее	

	ценностям		кабинетами(процедурный, физиотерапевтический, регистратура, и т. д.) просмотр иллюстраций работы различных врачей. С/р/и «Поликлиника». Беседа «Добрая изба».	
	Ознакомление с миром природы	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	«Замечательный врач» (9, 24) Структура: 1.Организационный момент. Заболела кукла Алиса. 2.Игровая ситуация «Как можно помочь кукле». 3.Поход в медицинский кабинет. 4.Осмотр врача. 5.Дети благодарят врача и возвращаются в группу. 6.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского .Познакомить со сказкой «Федорино горе».	«Мини- викторина по сказкам Ч. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»» (7, 52) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание иллюстраций к сказкам К.Чуковского. 3.Чтение отрывков произведений. 4.Чтение сказки «Федорино горе». 5.Обменивание впечатлениями.	Беседа с детьми на тему «Мой любимый -Тукай». Стихи Г.Тукая.

			6.Итог.	
Художественная литература	Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, сравнениями, эпитетами.	Стихотворение «А что у вас?» С.Михалков С.Я. Маршак «Кто построил этот дом» К. Чуковский «Айболит» В. Степанов «Шофёр» Чтение стихотворений Б. Заходера «Шофер», «Портниха», «Строители»	Стихотворение «А что у вас?» С.Михалков С.Я. Маршак «Кто построил этот дом» К. Чуковский «Айболит» В. Степанов «Шофёр» Чтение стихотворений Б. Заходера «Шофер», «Портниха», «Строители»	День рождения Г.Тукая Чтение стихотворения “Кэжэ б-н Гали” А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М.Хасанов «Моряк», пер. М.Зарецкого Заучивание стихотворения «Туп»
Приобщение к искусству	Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.	Просмотр иллюстраций профессий, лото «Профессии»	Просмотр иллюстраций профессий, лото «Профессии»	
Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку» (11, 86) Структура: 1.Орг.момент 2.Рассматривание работ: что мы рисовали на занятиях? Чем мы рисовали это? Что получилось лучше? 3.Рисование картинки на свободную тему. 4.Физкультминутка 6.Рассматривание детских работ. Итог. Лепка «Слепи то, что тебе нравится» (11, 75) Структура: 1.Орг.момент. 2.Вспомнить с детьми о том, что они лепили в течение года. 3.Предложить ребятам слепить	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку» (11, 86) Структура: 1.Орг.момент 2.Рассматривание работ: что мы рисовали на занятиях? Чем мы рисовали это? Что получилось лучше? 3.Рисование картинки на свободную тему. 4.Физкультминутка 6.Рассматривание детских работ. Итог. Лепка «Слепи то, что тебе нравится» (11, 75) Структура: 1.Орг.момент. 2.Вспомнить с детьми о том, что они лепили в течение года. 3.Предложить ребятам слепить	

	интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	то, что им нравится. 4.Напомнить приемы лепки. 5.Физкультминутка. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.	
Конструктивно – модельная деятельность	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах	«Грузовые автомобили» (13,) Структура: 1.Работа с иллюстрациями 2.Проведите объяснение приемов конструирования в игровой форме от лица игрушки 3.Самостоятельная деятельность 4.Н/и «Машины везут грузы» 5.Итог.	
Музыкально – художественная деятельность	Формировать интерес к устному народному творчеству. Развивать фантазию, навыки подражания, побуждать детей к импровизации. Поощрять творческую инициативу. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу. Развивать гибкость, ловкость. Различать музыку 2х частей, продолжить освоение движения легкого поскака. Учить детей слышать изобразительность музыки. Воспринимать веселый, оживленный характер песни. Учить детей играть ансамблем.	Упражнение: «Веселые ножки» укр. н. м. Спортивное упражнение «Прогулка по лесу» Слушание: «Дождик» Любарского Пение: Творчество «Зайчик, зайчик, где бывал?», «Строим дом» Красева, «Детский сад» Филиппенко Творчество «Лиска-лиса» Игра на музыкальных инструментах «Андрей-воробей» р. н. п. Игра «Оркестр» укр. н. м. ЭРС “Кабатлау. Без татарча сөйләшәбез.” “Повторение.Мы	

		<p>Познакомить детей с новой игрой, различать контрастный характер 2хчастей музыкального произведения.</p> <p>Развивать связную речь детей, умение говорить ясно, понятно для окружающих, память, внимание, логическое мышление, воображение. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, умение сопереживать.</p> <p>Упражнять детей в проявлении положительных эмоций, (удивление, радость, удовольствие), развивать у детей мимику, умение имитировать особенности поведения живых существ, воспитывать в детях доброжелательность.</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество. Формировать умение передавать разные эмоциональные состояния в разных видах музыкальной деятельности.</p>	<p>говорим по татарски”</p> <p>Упражнение: «Веселые ножки» укр. н. м. Творческие этюды: «Поровенькой дорожке», «Солнечные зайчики», «Лягушата», «Прогоним тучку» Пение «Серенькая кошечка» Витлина Слушание «Бабочка» Грига, «Дождик» Любарского Музыкально-дидактическая игра «На какой цветок села бабочка?» Свободная пляска р. н. м. ЭРС Тема: Кабатлау. Без уйныйбыз.</p>	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Беседа «Чистота и здоровье» Воспитание навыков личной гигиены. Чтение стихотворения А. Барто «Девочка чумахая»</p>	Дид.игра “Что лишний”
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	В.ч. Ходьба в колонне по одному, ходьба «змейкой» между 5-6 предметами «луж, деревьев», по сигналу «мы тимуровцы помогать всегда всем рады» - ходьба	Русская народная игра «У медведя во бору»

			<p>врассыпную, высоко поднимая колени, переход на бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игр.упр. 1. «Пробеги – не задень» - ходьба на носках и бег по дорожке.</p> <p>2. «Накинь кольцо» - набрасывание кольца на кольцоброс.</p> <p>3. «Мяч через сетку» - перебрасывание мяча друг другу через сетку.</p> <p>П/и «Догони пару».</p> <p>Закл.ч. Дыхательная гимнастика «Радуга обними меня».</p>	
Работа с родителями	«Как рассказать детям о своей профессии»			
Итоговое мероприятие	Экскурсия по детскому саду, знакомство с кухонными и медицинскими работниками, работниками прачечной, перечислить названия их профессий			

Тема: «Мы помним, мы гордимся!» (май, 1 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Дать представление о празднике День Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам.</p> <p>Продолжать формировать патриотические чувства</p>	<p>Рассказ о празднике День Победы (4, 279)</p> <p>Беседы «День Победы будем помнить всегда!», «Мои дедушка-герой»</p> <p>П/и «Меткие и ловкие», «Быстрой</p>	<p>Беек Ватан сугышы</p> <p>геройлары турында слайдлар карау</p>

			шагай», «Кто дальше?» (4, 281) С.р/и «Разведчики» Д/и «На параде» (8, 127)	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.	Учить детей ухаживать за обувью. Учить мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.	
	Формирование основ безопасности	Учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми дома, в магазине, на улице. Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома.	Беседы «Незнакомцы», «Если ты гуляешь один». Обыгрывание ситуаций	Дид.игра «Телефонда сойлэшэбез» (шогыльдэ ойрэнгэн сузлэрне кабатлау)
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Цель: продолжать ставить с детьми продолжительные по времени эксперименты. (Поместить в чашку Петри хлеб и понаблюдать, что с ним произойдет под действием тепла и влаги) Задачи: 1. Понаблюдать, что получилось в чашке Петри через несколько дней. 2. Продолжать учить делать простейшие умозаключения.	«Заплесневелый хлеб, дырочки» Структура: 1. Орг. момент. 2. Рассмотрение иллюстраций, интерактивной презентации. 3. Рассказ воспитателя. 4. Физкультминутка. 5. Проведение опыта. 6. Итог.	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Формировать патриотические чувства и представления о героизме людей во время ВОВ	«Дети – герои Великой Отечественной войны»	Малоп/игра «Кем ящеренде? Кто спрятался? Нэрсэ оча? Что летает?» Рэсемдэ нэрсэ сурэтлэнгэнне

			бел! - Угадай, что в рисунке
	Формирование элементарных математических представлений	Закреплять: навыки порядкового счета (в пределах 5); различать количественный и порядковый счет; правильного ответа на вопросы «сколько?», «какой по счету?». Учить: соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»; устанавливать последовательность событий.	Закрепление программного материала. Количество и счёт 1.Игра «Отгадай загадку» 2.игра «Кто что считал?» 3.Физ. мин. «Мы топаем ногами» 4.Игра «Что сначала, что потом?» 5.Игра «Раскрась правильно» 6.Самоконтроль и самооценка выполненной работы.
	Ознакомление с миром природы	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	«Наш любимый плотник» (9, 39) Структура: 1.Орг.момент 2.Игровая ситуация «Почему шумят игрушки?» 3.Отгадывание загадки 4.Беседа о профессии плотника 5.П/и «Ровным кругом» 6.Встреча с плотником 7.Отгадывание загадок о предметах-помощника 8.Совместная работа плотника и детей 9.Итог.
Речевое развитие	Развитие речи	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	«День Победы» (7, 68) Структура: 1.Орг.момент. 2. Беседа о Дне Победы. 3.В.ч.: Упражнения на дыхание «Самолёты» 4.Осн.ч.: Чтение стихотворения Т.Белозерева «Праздник Победы»

			5. Рассказ воспитателя о войне. 6. Заучивание стихотворения с утвердительной интонацией. 7. Прослушивание песни, которая призывала народ сражаться с врагом, называется она «Священная война». 8. Зак. ч.: Итог.	
	Художественная литература	Учить слушать художественное произведение, формировать представления о героизме солдат – защитников Родины	Беседа с детьми «Мои дедушка-герой» Чтение рассказа «Памятник советскому солдату» Л.Кассиля, «Неслух» Н.Сладков Е.Благикина «Шинель»	Чтение стихотворения С. Шакир “Бабамның медальләре”
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Рассказать о значении знака и о правилах его ношения	«Георгиевская ленточка»	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление	Рисование «Самолеты летят сквозь облака» (11, 84) Структура: 1. Орг. момент 2. Рассматривание игрушечного самолета, уточнить его части (корпус, крылья) и их форму. 3. Рассматривание образца. 4. Физкультминутка 5. Самостоятельная деятельность детей. 6. Итог. Лепка предметная «Весёлые вертолётты» (14, 98) Структура: 1. Орг. момент 2. Рассматривание презентации	

		<p>о строении и способе передвижения вертолѐта. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Вызвать желание порадовать дедушек своими поделками.</p>	<p>посвященное 9 мая. 3.Показ картинки (игрушки) с изображением вертолета Рассматривание вертолѐта. 4.Рассматривание образца. 5. Показ приёмов выполнения работы 6.Физкультминутка. 7.Самостоятельная деятельность детей. 8.Итог.</p>	
	Конструктивно – модельная деятельность	<p>Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.</p>	<p>Конструирование «Самолеты» (13,) Структура: 1.Орг.момент 2.Чтение: Л.Лагздынь «Мы играем с братом». 3Рассматривание иллюстраций на тему «Воздушный транспорт» .Физминутка Игра «Самолеты» 4.Показ и рассматривание вариантов б самолѐтиков. Приѐмы и способы выполнения работы. 5Выполнение работы детьми 6 Итог.</p>	
	Музыкально – художественная деятельность	<p>Познакомить детей с героическим прошлым народа, воспитывать чувство гордости за</p>	<p>Видео презентация «Мой дедушка – герой» Беседа «День Победы»</p>	<p>“Марш” тыңлау. (Р. Еникеев көе.) Игра «Оркестр»р.н.м.</p>

		<p>героизм нашего народа, чувство любви к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Узнать песню по музыкальному аккомпанементу, учить детей правильно передавать мелодию, точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Передавать характер песни: петь весело, в умеренном темпе, четко и внятно произносить слова. Развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей. Точно начинать, менять и заканчивать движения в соответствии с музыкой.</p>	<p>Пение: «Мы – солдаты» Слонова, «Строим дом» Красева, «Детский сад» Филиппенко ЭРС Тема: Кабатлау. Гаилә. Саннар. “Семья. Повторение. Цифры”</p>	
		<p>Формировать представления детей о празднике, посвященном Дню Победы. Формировать доброе отношение друг к другу, бережное отношение к своему дому – детскому саду. Учить согласовывать движения с характером произведения. Продолжать формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно, четко произносить слова, правильно брать дыхание. Развивать чувство ритма, тембровый слух, учить играть на музыкальных инструментах в ансамбле.</p>	<p>Слушание: «Дождик» Любарского Беседа «День Победы» Пение: «Детский сад» Филиппенко, «Строим дом» Красева Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу» Тиличевой ЭРС Тема: “Кабатлау. Гаилә. Саннар.” “Семья. Цифры.”</p>	

		Развивать тембровый слух, учить песню к игре.		
	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания	Беседа «Режим дня» Д. и. «Хорошо - плохо»	
Физическое развитие	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	В.ч. «Тренировка солдат» - ходьба и бег врассыпную. «Марш солдат» - ходьба в колонне по одному; по сигналу «Прыжок!» - прыжки через предметы «барьеры»; Ходьба и бег врассыпную, по сигналу «В строй!» - ходьба в колонну по одному с нахождением своего места в колонне. Игр.упр. 1. «Достань до мяча» - коснуться в беге до подвешенного мяча. 2. «Перепрыгни ручеек» - перепрыгнуть через «ручейки». 3. «Пробеги – не задень» - пробежать между «минами-гранатами» предметами (не задеть мины). П/и «Совушка» (по сигналу «Солдат в наряде!» - дети разбегаются, по сигналу «Солдат в рейде» - дети замирают). Закл.ч. Игровое упражнение «Пальчики здороваются» И.М.П. «Будь внимательным». Дыхательное упражнение «Шаги».	Татарская народная игра «Колечко», «Мяч по кругу», «Ленивый кот» (ялкау песи)
Работа с родителями	Папка-передвижка «Праздник Весны и труда», «День Победы»			
Итоговое	Наше творчество. Подарки своими руками «Для любимой бабушке».			

мероприятие	
-------------	--

Тема: «Семейный альбом» (май, 2 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них. Рассказать детям о значении семьи, в жизни человека. Учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям. Воспитывать чуткое отношение к близким.	Беседы о семье (4, 74), «Что ты знаешь о себе», «В семье растет ребенок», «Как я помогаю дома» Сл/и «Скажи наоборот» (4, 71) С. р. и. «Семья», «У дедушки день рождения» Под-реч/и «Баба сеяла горох»(4, 75)	Беседа «Минем туганнарым» (беседа о родных) (используя активные слова «Бу кем?», «Кем юк?», «Исэнме») Сл/игра “Назлы сүзлэр”(“Ласковые слова”) (Гаилэдәге кешеләргә матур сүзләр белән эндәшү. Мәсәлән, энием, әткәем, әбекәй, дәү әти һ. б.)
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Воспитывать отрицательные отношение к грубости, жадности	Учить детей постоянно поддерживать порядок в группе. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место. Работа в природном уголке - полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.	Игра «Три медведя» (Распределяются роли. «Медведи» усаживаются за стол. Каждый произносит фразы: «Бу тәлинкә», «Бу кашык»)
	Формирование основ безопасности	Учить детей не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром. Продолжать знакомить детей с электрическими приборами, и	Чтение рассказа И. Серякова «Улица, где все спешат» Рассматривание иллюстраций «Электроприборы». Отгадывание	

		правилами ТБ.	загадок.	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Цель: расширить представления о своем организме и его строении; формировать привычку заботиться о своем здоровье. Задачи: - рассказать детям о назначении и возможности глаз; - познакомить с внешним строением глаза: веки, ресницы, брови; - познакомить с предметами, которые могут травмировать глаза; с правилами сохранения хорошего зрения; с ситуациями, которые могут привести к заболеванию глаз;	«Наши помощники - глаза» Структура: 1. Загадка про глаза. 2. Рассматривание картины «Как устроен глаз человека» 3. Физкультминутка 4. Экскурсия в медицинский кабинет. Показать аптечку, в которой находятся средства первой помощи. 5. Итог.	
	Приобщение к социокультурным ценностям	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.	Беседа «Чем играли наши родители» («История погремушки» с показом презентации)	Поэзия Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева Дидактическая игра «Минем гаилэм» (перечислить членов семьи)
	Формирование элементарных математических представлений	Совершенствование умения сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем или возрастающем порядке. Закрепление умения сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине).	Закрепление программного материала. Величина: Д/и «Матрёшки», «Найди пару».	Игровая ситуация «Угости яблоком» (активные слова: Азат, мэ тэмле алма, рэхмэт...)

	Ознакомление с миром природы	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.	«Моя семья» (9, 9) Структура: 1.Орг.момент. 2.Отгадывание загадки. 3.Знакомство с матрешкой 4.Знакомство с членами семьи матрешки 5.Игра «Составь портрет своей семьи 6.Рассказ о семье по фотографиям 7. Добрые дела, которые вы делаете дома и ваши родные. 8.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Составление рассказов по картине «На полянке» (7, 55) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание картины по определенной последовательности. 3.Рассказ воспитателя по частям с дополнениями детей. 4. Полный рассказ воспитателя 5.Физкультминутка. 6.Рассказывание детей 7.Итог.	
	Художественная литература	Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, сравнениями, эпитетами.	Рассказ «Как Маша стала большой» Е.Пермяк Проза. В. Вересаев. «Братишка» М. Зощенко. «Показательный ребенок» Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец»	Стихотворение Г. Тукая «Наша семья» Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева Р.Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С.Малышева
	Приобщение к искусству	Воспитывать любовь и уважение к семье	Рассказать детям о семейных ценностях.	Игровая ситуация «Эби белэн бабай бездэ кунакта» (балалар

				эби белэн бабай ролендэ)
Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	<p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Побуждать к образной оценке изображений.</p> <p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения</p>	<p>Рисование «Девочка пляшет» (11, 64) Структура: 1.Орг.момент. 2.Рассматривание куклы. 3.Рассматривание образца. 4.Показ приемов рисования. 5.Физкультминутка. П/и “Замри” 6. Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.</p> <p>Аппликация «Красивый букет в подарок родителям » (11, 68) Структура: 1.Орг. момент 2.Показ и рассматривание иллюстраций красивых букетов, цветов. 3. Рассматривание образца 4.Физкультминутка 5.Показ приёмов выполнения работы. 6.Самостоятельная деятельность детей. 7.Итог.</p>		
Конструктивно – модельная деятельность	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.	<p>Лесной детский сад (13,) Структура: 1.Орг.момент 2.Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры» 3.Показ детям новых приемов работы</p>		

		<p>Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.</p>	<p>4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Игра «Что бывает...». 6. Итог.</p>	
	Музыкально – художественная деятельность	<p>Расширять представления детей об улице: машины движутся по проезжей части улицы, пешеходы по тротуару, познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, рассмотреть различные опасные ситуации в городских условиях, познакомить с соответствующими мерами предосторожности, воспитывать у детей желание приходить на помощь жителям города. Учить детей различать 2хчастную форму и менять движение с изменением частей музыки Учить детей петь естественным голосом, легким звуком, начинать петь сразу после вступления. Инсценировать содержание</p>	<p>Упражнение «Веселые ножки» укр. н. м. Фрагмент мультфильма «Улица полна неожиданностей» Пение: «Детский сад» Филиппенко, «Строим дом» Красева, «Серенькая кошечка» Витлина Дидактическая игра «Веселый светофор» Музыкально-дидактическая игра: «Что делает кукла» Игра на музыкальных инструментах «Лесенка» Тиличевой Творчество: «Кошка и мышка» Арсеева Игра «Оркестр» укр. н. м. ЭРС Тема: Кабатлау. Уенчыклар. Игрушки.</p>	<p>Словарная работа: словарный минимум Слушай! Пой! 59ая тема. 63 трек.</p>

		<p>знакомой песни. Продолжать развивать умение детей различать характер музыки. Учить детей передавать поступенное движение мелодии вверх, вниз. Передавать характерные особенности персонажей, выраженные в музыке. Самостоятельно, активно участвовать в игре.</p>		
Художественно-эстетическое развитие		<p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, о средствах регулирования движения, дорожных знаках и различных видах транспорта. Развивать мышление, память, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности, желание помочь своим друзьям, коллективизм. Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с 2хчастной формой произведения, совершенствовать исполнение поскоков. Узнать произведение, эмоционально отзываться на</p>	<p>Упражнение: «Веселые ножки» укр. н. м. Игра «Светофор» Слушание «Бабочка» Грига Пение: «Серенькая кошечка» Витлина, «Детский сад» Филиппенко Музыкально-дидактическая игра: «Узнай песни по картинке и спой» Игра на музыкальных инструментах «Лесенка» Тиличевой ЭРС Тема: Кабатлау. Повторение.</p>	Рус.нар.игра «Огуречик»

		<p>музыку изобразительного характера – веселую, беззаботную, игривую.</p> <p>Учить выпевать 2 звука на один слог, протяжно исполнять ударные слоги в словах «махала», «поджидала» и т.д.</p> <p>Исполнять песню радостно весело, передавать в пении динамические оттенки.</p> <p>Учить детей исполнять мелодию в поступенном ее движении на металлофоне.</p> <p>Петь знакомую потешку, движениями передавать ее содержание.</p>		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу; ходьбе и беге по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	<p>В.ч. «Зайчата» - остановиться и попрыгать на 2х ногах. Обычная ходьба. На сигнал «Петушок!» - остановиться и прокричать «Ку-каре-ку!». Ходьба и бег враспынную.</p> <p>Игр.упр. 1. «Попади в корзину» - бросок мешочка с песком в корзину.</p> <p>«Подбрось - поймай» - упражнения с мячом.</p> <p>П/и «Удочка».</p> <p>И.М.П. «Слово мячика!»</p> <p>Дыхательное упражнение «Надувание шарика для мамы».</p>	
Работа с родителями	<p>Консультации для родителей «Что такое генеалогическое древо?»</p> <p>Выставка фотографий «Как я помогаю родителям»</p>			

	Папка - передвижка «Трудовое воспитание в семье»
Итоговое мероприятие	Сотворчество родителей и детей «Наша дружная семья » (рисование)

Тема: «Насекомые» (май, 3 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями. Упражнять в употреблении существительных множественного числа	Беседа об особенностях насекомых (4, 247) П/и «Пчелы», «Поймай комара» (4, 248), «Бабочки и цветочки», «Медведи и пчела», «Пчелка и ласточка»(4, 251) Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки» (8, 115)	Музыкальная игра «Бар матур бакча» Просмотр м/фильма “Бала белән Күбәләк”
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Учить составлять букеты. Дать представление о том, как дольше сохранить цветы в букете	С воспитателем составлять букеты	
	Формирование основ безопасности	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными (насекомыми): наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не приносить насекомых домой без разрешения взрослых; не брать на руки насекомых.	Беседа «Осторожно, насекомые!»	
Познавательное	Познавательное –	Цель: рассказать о пользе	«Рассматривание зерна под	

исследовательская деятельность	зерна для человека и дать представление о том, что мелкие предметы можно рассматривать под микроскопом. Задачи: 1. Дать представление о том, что такое зерно. 2. Рассмотреть зерно под микроскопом, показать его оболочку и содержимое в разрезе. 3. Рассказать о том, что содержится в зерне и о пользе зерна.	микроскоп» Структура: 1. Загадывание загадок, интерактивная презентация. 2. Рассказ воспитателя. 3. Физкультминутка. 4. Работа с микроскопом. 5. Итог.	
Приобщение к социокультурным ценностям	Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения.	Описание насекомых (4, 249)	Разукрась насекомого: закрепление цветов
Формирование элементарных математических представлений	Совершенствование умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр.	Закрепление программного материала. Структура: 1. Орг. момент. 2. Д/и «Найди пару». 3. «Найди такой же (предмет)» 4. Итог.	
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о	«В гости к хозяйке луга» (21, 59) Структура: 1. Орг. момент. Загадки о насекомых. 2. Работа с карточками. 3. Беседа о насекомых. 4. Физкультминутка. «Пчелка». 5. Хозяйка луга. Аудиозапись «Звуки природы».	Презентация «Солнце, воздух и вода-наши верные друзья»

		насекомых.	6. Презентация «Насекомые». 7. П/и «На полянку шли, насекомых нашли». 8. Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост» (7, 63) Структура: 1. Орг. момент 2. Чтение детям отрывок из «Сказки про храброго Зайца - Длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка 3. Вспомнить о том, как называется это сказка и кто ее автор. 4. Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост» 5. Беседа по содержанию сказки 6. Итог.	
	Художественная литература	Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, сравнениями, эпитетами.	Сказка «Кузнечик Денди» Д. Биссет К. Чуковский «Муха - цокотуха», «тараканище» Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост» Стихотворение Б. Заходера «Муха – чистюха», И. Мордовина «Кузнечик», А. Барто. «Я знаю, что надо	Рассказ «Урманда» Чтение татарской народной сказки «Чуар тавык» Развитие словаря: эби, бабай, йомырка, тавык. Заучивание заклички «Кояшкаем чык, чык»

			придумать»,	
	Приобщение к искусству	Учить замечать красоту бабочек и передавать ее в художественно-творческой деятельности.	«Раскрась бабочку - красавицу»	
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Продолжать учить детей рисовать фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. Освоение нетрадиционных техник. Развивать творческого воображения и чувства юмора. Воспитывать творчества, самостоятельность, уверенность, инициативность.	Рисование «Путаница-перепутаница» (14, 142) Структура: 1. Орг. момент 2. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Нескладушки» 3. Рассматривание иллюстраций 4. Показ приемов рисования. 5. Физкультминутка 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Итог.	Дидактическая игра "Кайсы артык" («Что лишнее?»)»
		Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей.	Лепка сюжетная коллективная «Муха-цокотуха» (11, 142) Структура: 1. Орг. момент 2. Чтение отрывка из сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха». 3. Рассматривание иллюстраций; пластмассовых и заранее вылепленных воспитателем несколько насекомых 4. Физкультминутка 5. Частичный показ приёмов	

		<p>Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук.</p>	<p>выполнения работы. 6. Самостоятельная деятельность детей. 7. Итог.</p>	
	Конструктивно – модельная деятельность	<p>Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.</p>	<p>Конструирование из бросового материала «Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)</p>	
	Музыкально – художественная деятельность	<p>Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Познакомить детей с причинами возникновения пожара, его последствиями, правилами пожарной безопасности. Вызвать у детей желание быть осторожными с огнем. Воспитывать ответственность за себя, за своих близких и собственную безопасность. Закреплять знания литературных произведений. Вспоминать знакомое упражнение, самостоятельно выполнять движения. Развивать творческие способности детей, учить передавать движениями содержание и характер произведения. Закреплять у детей умение воспринимать песню</p>	<p>Дидактическая игра «Что лишнее?» Упражнение: «Барабанщики» Парлова Слушание «Бабочка» Григ Пение «Зайчик» Старокадомского, «Серенькая кошечка» Витлина Игра на музыкальных инструментах «Лесенка» Тиличевой Творчество «Игра с водой» фр. н. м. ЭРС Тема: Кабатлау. Гаилэ. Саннар.</p>	<p>Рус. нар. игра «Огуречик»</p>

		<p>веселого характера. Правильно передавать мелодию песни, петь протяжно Активизировать воображение детей, помочь создать созвучный музыке образ. Учить детей передавать в движении содержание характера и текста песенки.</p>		
		<p>Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять названия грибов, деревьев, птиц. Учить детей двигаться под незнакомую музыку, стараться передать ее характер в ходьбе, беге, поскоках. Развивать у детей звуковысотный слух. Осваивать навыки игры на металлофоне на 2х звуках. Узнать песню по мелодии, спетой без слов. Упражнять детей в пропевании скачков на ч5, точно воспроизводить ритмический рисунок песни. Передавать в пении ласковый характер песни. Учить детей самостоятельно участвовать в игре,</p>	<p>Упражнение «Марш, бег, поскоки» Парлова, Надененко, р. н. м. Игра на музыкальных инструментах: «Птица и птенчики» Тиличевой Творчество «Угадай, кто я?» Пение: «Зайчик» Старокадомского, «Серенькая кошечка» Витлиной Игра «Что в лукошко соберем» ЭРС Тема: Кабатлау. Ашамлыклар.Продукты.</p>	

		воспитывать выдержку.		
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании. формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни	Дид.игра «Разложи картинки по порядку», «Чудесный мешочек». Беседа с детьми «Быть здоровым просто»	Дидактическая игра "Күңелле лото"
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	В.ч. Ходьба в колонне по одному; на сигнал перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами. Игр.упр. 1. «Не урони» - отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз подряд и ловля его 2мя руками. 2. «Не задень» - прыжки на 2х ногах между предметами «змейкой». 3. «Бег по дорожке» - бег между предметами. П/и «Пробеги тихо». Закл.ч. И.М.П. «Матушка-весна». Ходьба в колонне по одному через ворота. Дыхательное упражнение «Любопытная Варвара».	
Работа с	Индивидуальные беседы по личным запросам			

родителями	Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок - наш»
Итоговое мероприятие	Коллективная работа «Берегите насекомых»

Тема: «Книга - источник знаний» (май, 4 неделя)

Образовательная область	Разделы, виды детской деятельности	Задачи развития, обучения, воспитания	Содержание совместной деятельности, в том числе ООД	
			Базовый компонент программы	Часть, формируемая участниками педагогического процесса
Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Расширить представления о книгах, их производстве, пользе для людей. Учить бережному отношению к книгам	Беседы «Какие бывают книги?», «Зачем людям книги?» Игра-конкурс «Угадай, из какой книги?» Д/и «Книжкины помощники» (8, 144) Сл/и «Рифмы», «Скажи наоборот» С.р/и «Магазин Книги»	
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, трудовое воспитание	Закреплять умение пользоваться оборудованием, инвентарем, материалами. Закреплять трудовые умения	Вместе с воспитателем ремонтировать книги, мастерить пособия	
	Формирование основ безопасности	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни, с правилами поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения на воде.	Презентация «Опасности природы в летнее время»	
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская деятельность	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения.	«Игра в школу» (6, 46)	
	Приобщение к социокультурным	Расширить представления о книгах, их производстве, пользе	«Как делают книги?»	

	ценностям	для людей.		
	Формирование элементарных математических представлений	Закрепление умения определять местоположения предметов относительно себя. Упражнение в умении двигаться в заданном направлении.	Закрепление программного материала. Ориентировка в пространстве. Структура: 1.Орг.момент. 2.Игровое упражнение «Письмо от волшебника». 3. Д/и «Что где находится». 4.Физ.минутка «Буратино» 5.Дидактическая игра «Где спрятались игрушки?» 6.Игровое упражнение «Продолжи ряд». 7.Итог.	
	Ознакомление с миром природы	Познакомить детей с историей бумаги, с современными видами бумаги.	«Путешествие в прошлое бумаги» (9, 47) Структура: 1.Орг.момент 2.Игровая ситуация: путешествие в музей 3.Рассказ воспитателя о происхождении бамаги 4.Физкультминутка. 5.Просмотр презентации 6.Чтение стихотворения «Чистый лист» С.Маршака 7.Итог.	
Речевое развитие	Развитие речи	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	«Литературный калейдоскоп» (7, 71) Структура: 1.Орг.момент 2.Беседа о том, какие стихи, сказки, рассказы помнят дети. 3.Рассматривание иллюстраций из	Дидактическая игра «Нинди?» («Какой?»)

			книг 4.Рассказывание детей 5.Отгадывание загадок 6.Чтние стихотворения о вербе 7.Итог.	
	Художественная литература	Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, сравнениями, эпитетами.	Чтение сказки «Красная шапочка» Слушание аудиосказки «Заяц и еж» С.Михалкова	Стихотворение Б.Рахмет «Бакчага килгэч»
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Вызвать интерес к книгам и творчеству Ю.Васнецова.	Просмотр выставки книг, иллюстрированных Ю.Васнецовым	
	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Рисование «Украсим полоску флажками» (закладка для книг) (11, 62) Структура: 1.Организационный момент. 2.Рассматривание образцов рисунков. 3.Показ приемов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог. Аппликация «Красная Шапочка» (обложка книги) (11, 83) Структура: 1.Орг.момент. 2.Пересказ сказки Ш.Перро «Красная Шапочка» 3.Рассматривание иллюстраций из книг. 4.Рассмотривание какой-либо девочки из группы, уточнить форму ее платья (платье должно быть	

			<p>простым), форму и расположение частей тела, шапочки.</p> <p>5.Рассматривание образца.</p> <p>6.Напомнить о приемах и последовательности вырезывания.</p> <p>7.Физкультминутка.</p> <p>8.Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>9.Итог.</p>	
	Конструктивно – модельная деятельность	Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.	Конструирование из строительного материала «Постройка по рисунку»	
	Музыкально – художественная деятельность	Создать у детей радостное настроение, в игровой форме закреплять умение внимательно слушать музыку, определять ее характер, двигаться в соответствии с ним. Продолжать развивать эмоциональность, творческую инициативу. Закреплять пройденный музыкальный материал, продолжать обучать игре на металлофоне.	<p>Игра на металлофоне «Лесенка»</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Ну-ка, отгадай-ка» Тиличеевой, «Узнай инструмент», « Птица и птенчики»</p> <p>Пение «Зайчик» Старокадомского</p> <p>«Пляска парами» р. н. м.</p> <p>ЭРС Тема: Кабатлау.</p> <p>Уенчыклар.Игрушки.</p>	Игра «Оркестр» укр. н. м.
		В игровой форме закреплять знакомый материал, навыки детей в пении, движении, игре на музыкальных инструментах.	<p>Упражнения «Марш» Парлова,</p> <p>«Веселые ножки» укр. н. м.</p> <p>Пение: Зайчик Старокадомского, песни по желанию детей.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: знакомые попевки, «Плясовая» р. н. м (ансамбль)</p> <p>Пляска по выбору детей.</p>	

			ЭРС Тема: Кабатлау.	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Сформировать представление о пользе закаливания в летний период	Беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Как стать сильными и здоровыми» «Лето красное – для здоровья время прекрасное»	
	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	В.ч. Ходьба в колонне по одному, по сигналу «Лес полно чудес» - ходьба, высоко поднимая колени; ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании; ходьба в полуприседе; бег в колонне по одному. Игр.упр. 1. «Подбрось-поймай» - броски и ловля мяча 2мя руками. 2.«Кто быстрее по дорожке» - прыжки на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. П/и «Самолёты» И.М.П. «Осенний лес, где полно чудес» Дыхательное упражнение «Дятел».	Словесная игра «Кап та коп».
Работа с родителями	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»			
Итоговое мероприятие	Вечер загадок о сказочных героях. Конкурс чтецов.			

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня

Режим дня на теплый период

	Режимные моменты	Средняя гр№12
1.	Утренняя прогулка Прием, осмотр, утренняя гимнастика, игры, труд	6.00-7.50
2.	Подготовка к завтраку, Завтрак	7.50- 8.10 8.10 -8.30
3.	Подготовка к прогулке, к ОД	8.30- 8.55
4.	Дневная прогулка, второй завтрак, игры, наблюдения, труд, закаливающие процедуры, в том числе - ОД (во время прогулки на улице)	8.55 - 11. 00 8.55 – 9.15
5.	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, подготовка к обеду	11.00- 11.25
6.	Обед	11.25-12. 00
7.	Подготовка ко сну, Дневной сон	12.00-15.00
8.	Подъем, полдник	15.00-15.20
9.	Подготовка к прогулке	15.20-15.30
10.	Вечерняя прогулка (хороводные игры, наблюдения, оздоровительный бег, в т.ч)	15.30 -16.05
11.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	16.05-16.25

12.	Ужин	16.25-16.45
13.	Подготовка к прогулке Прогулка, игры, уход детей домой	16.45 - 17.00 17.00 -18.00

Режим дня на холодный период на 2020-2021 учебный год

	Режимные моменты	средняя гр№12
1.	Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.00 – 6.30
2	Пребывание на свежем воздухе, игры	6.30-7.30
3.	Утренняя гимнастика	7.30 - 7.38 (в физ.зале)
4.	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	7.38 – 7.50
5.	Завтрак	7.50 – 8.10
6.	Самостоятельная деятельность, дежурство, подготовка к ООД. Утренний круг.	8.10 – 8.25
7.	ООД 1	8.25 – 8.45
	2	8.55 -- 9. 15
8.	Второй завтрак.	9.15– 9.25
9.	Подготовка к прогулке.	9.25 -9.40

10.	Прогулка	9.40-11.20
11.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.	11.20– 11.40
12.	Обед	11.40-12.15
13.	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.15 – 14.35
14.	Подъем, закаливание, подготовка к полднику	14.35 – 14.50
15.	Полдник.	14.50 – 15.00
16.	Игры, индивидуальная работа, ООД в режимных моментах. Самостоятельная игровая деятельность. Вечерний круг	15.00-15.20 15.00- 16.10
17.	Подготовка к ужину.	16.10 – 16.20
18.	Ужин.	16.20-17.00
19.	Пребывание на свежем воздухе, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00 – 18.00

3.2. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 20 мин
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 20–25мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	По необходимости 2 – 3 мин
Активный отдых	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:

Физкультурно-оздоровительные технологии;

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;

Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;

Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;

Дыхательная гимнастика;

Пальчиковая гимнастика;

Гимнастика для глаз;

Психогимнастика;

Соблюдение мер по предупреждению травматизма;

Физминутки

3.3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Неделя	Средняя группа
Сентябрь	1	До свидания, лето! Здравствуй осень! (День Знаний-1 сентября)
	2	Что нам осень принесла? (Щедрые дары природы. Урожай с грядки и сада)
	3	Осень, обсыпается весь наш бедный сад (деревья строение, листья, сезонные изменения)
	4	Хорошо у нас в детском саду (день воспитателя и всех дошкольных работников (27.09))
Октябрь	1	«Люди пожилые – сердцу дорогие!»(День пожилого человека (1.10))
	2	В мире животных. Всемирный день животных (4.10)
	3	Мы едем, едем, едем... (виды транспорта, назначение) День автомобилиста (25.10)
	4	Хочу все знать! (свойства предметов, материалов)
Ноябрь	1	Мой дом, мой микрорайон, мой город (День народного единства (4.11))
	2	Поздняя осень(Синичкин день (12.11))
	3	Уютный и комфортный дом(Посуда, мебель)
	4	Главное слово – МАМА(День матери (29.11))
Декабрь	1	Наши добрые дела(Неделя милосердия и добра, Международный день инвалидов (3.12))
	2	Путешествие по России День конституции РФ (12.12)
	3	Зимушка – зима!
	4	Здравствуй, праздник – Новый год!(Традиции и обычаи празднования Нового года)
Январь	1	Зимние каникулы
	2	Этикет и вежливость. (Международный день «Спасибо» (11.01))
	3	Будь здоров. Дружи со спортом.(Неделя здоровья, Как устроен человек? Здоровый образ жизни)
	4	Зимние забавы(Зимние виды спорта)

Февраль	1	Красный, жёлтый, зелёный.(Дорожная азбука безопасного поведения на дороге)
	2	Нет милей родного края Международный день родного языка (21.02)
	3	День защитника Отечества
	4	Безопасность дома, на улице, на природе
Март	1	Праздник наших мам(Международный женский день – 8 марта)
	2	Весна – красна.(признаки весны, труд в природе весной ,Народные праздники (масленица. навруз)
	3	Обитатели морей и океанов(Всемирный день водных ресурсов (22.03)
	4	Мир театра(Всемирный день театра (27.03)
Апрель	1	Птицы – наши крылатые друзья.(Международный день птиц (1.04)
	2	Космос – далёкий и близкий. День космонавтики (12.04)
	3	Земля – наш общий дом!(Растения. Всемирный День Земли!22 апреля)
	4	Профессий разных на свете много(1 мая Праздник весны и труда)
Май	1	Мы помним, мы гордимся!(День Победы-9 мая)
	2	Семейный альбом.(Я и моя семья.(Традиции семьи, Международный день семьи (15.05)
	3	Насекомые
	4	Книга – источник знаний! (День библиотекаря (27.05)

3. 4. ПЕРЕЧЕНЬ И КОЛИЧЕСТВО ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Примечания
Физическая культура в помещении	2	
Физическая культура на прогулке	1	
Познавательное развитие	2	ФЭМП – 1, Ознакомление с окружающим -1
Логопедия (Речевое развитие)	2	
Музыка	2	
Рисование	1	
Лепка	1 раз в 2 недели	Чередуется с аппликацией
Аппликация	1 раз в 2 недели	Чередуется с лепкой
Этнокультурный компонент	3	
Итого	14	
Часть, формируемая участниками педагогического процесса	Периодичность	Примечания
Дополнительное образование	1	по запросам родителей
Итого	15	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Утренняя гимнастика Умывание в течение дня Ходьба по корригирующим дорожкам. Воздушные ванны. Ходьба босиком. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры
Гигиенические процедуры, формирование КГН	Ежедневно	

Утренний круг	Ежедневно	Проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).
Вечерний круг	Ежедневно	Проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	1 раз в неделю	
Конструктивно-модельная деятельность, ЛЕГО конструирование	1р. в неделю	
Дежурства	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Свободная игра	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	Ежедневно	

3.5. СЕТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

День недели	Средняя группа №12
Понедельник	1. 8.25 -8.45 – музыка 2. 8.55 – 9.15 - рисование
ОД в режимных моментах	15.00-15.20 – ознакомление с окружающим
Вторник	1. 8.25 – 8.45 – физкультура в помещении 2. 8.55 – 9.15 - логопедия
ОД в режимных моментах	
Среда	1. 8.25 – 8.45 –ФЭМП 2. 10.25 – 10.45 – физкультура на улице
ОД в режимных моментах	15.00 – 15.20 – конструирование
Четверг	1. 8.25 – 8.45 – логопедия 2. 8.55 – 9.15 – музыка
ОД в режимных моментах	
Пятница	1. 8.25 – 8.45 – физкультура 2. 8.55 – 9.15 – лепка /аппликация
Чтение художественной литературы ежедневно	

3.6. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Месяц	Форма работы	Тема	Источник	Ответственный
Сентябрь	- Оформление информационных стендов в группе	«Сетка ООД и режим дня на холодный период»; «Антропометрия»	План старшего воспитателя и медицинского персонала ДОУ	Мед.персонал Розалия Вера Васильевна
	- Наглядное оформление стендов и уголков	«Осенний пейзаж»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Фотовыставка	«Как я провел лето»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папка-передвижка	«Возрастные особенности детей 4-5 лет»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Индивидуальные беседы	«Спортивная форма и обувь для занятий физкультурой»	Л.И. Пензулаева. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Род. собрание	«Начало учебного года - начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников»	Инновационная программа ДО «От рождения до школы», Н.Е.Вераксы и т.д.	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Воспитатель по обучению тат. яз.
	- Консультации	«Одежда детей в осенний период», «Какую роль играет сюжетно - ролевая игра в жизни дошкольника?»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Проекты	«Золотая осень», «Хорошо у нас, в детском саду!»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Развлечение	«День рождения группы»	Сценарий воспитателя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель

Октябрь	- Фотовыставка	Посвященная, Дню пожилых людей		Углинских Ю.Н.
	- Консультации	«Вакцинация против гриппа и ОРВИ», «Дидактическая игра, как средство развития познавательных способностей», «Чем играет ребенок в 5 лет»	Рекомендации медицинского персонала ДОУ, http://www.maam.ru	Мед.персонал, Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Развлечение	Осенний утреник	Сценарий музыкального руководителя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Учитель-логопед Гумарова З.З.
Ноябрь	- Консультации	«Сон как важная составляющая режима дня», «Необщительный ребенок в детском саду»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папка - передвижка	«С Днем матери»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Фотовыставка	«Мамочка моя»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Учитель-логопед Гумарова З.З.
	- Развлечение	«Мамочку милую сильно люблю!»	Сценарий музыкального руководителя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Учитель-логопед Гумарова З.З.
	- Показ открытого занятия		Конспект воспитателя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.

Декабрь	- Наглядное оформление стендов и уголков	«Зимушка - зима»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папки-передвижки	«Новый год», «Дидактические игры нашей группы», «Воспитание дружеских отношений в игре», «Международный день инвалидов»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Консультация	«Гендерное воспитание»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Конкурс	«Елочная игрушка»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Развлечение	«Новый год у ворот»	Сценарий музыкального руководителя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Учитель-логопед Гумарова З.З.
Январь	- Фотовыставка	«В гости к нам пришла зима!»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Консультация	«Закаливающие процедуры - как профилактика простудных заболеваний»	Рекомендации медицинского персонала ДОУ	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Мед.персонал
	- Организация совместной деятельности на участке, по созданию зимнего городка			Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Проект	«Если хочешь быть здоров!»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.

Февраль	- Консультации	«Использование дидактических игр в жизни детей», «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папки - передвижки	«Уроки светофора», «День защитника Отечества»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Проект	«Если хочешь быть здоров!»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Развлечения	«Спички не тронь, в спичках огонь» (по противопожарной безопасности), «День защитника Отечества»	Сценарий музыкального руководителя, воспитателя и инструктора по физической культуре	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Инструктор по ФК, Музыкальный руководитель
	- Фотовыставка	«Наши замечательные папы»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Род. собрание	«Развитие речи детей в домашних условиях»	Инновационная программа ДО «От рождения до школы», Н.Е.Вераксы и т.д.	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Учитель-логопед Гумарова З.З.
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Показ открытого занятия		Конспект воспитателя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	Март	- Наглядное оформление стендов и уголков	«Весна - красна»	http://www.maam.ru
- Папки - передвижки		«Весна», «Международный женский день», «Масленица», «Навруз»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
- Консультация		«Как можно сделать свой театр в семье?»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
- Фотовыставка		«Мы - мамы помощники»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.

	- Развлечение	«Мам дорогих поздравляем!»	Сценарий музыкального руководителя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель
	- День открытых дверей	Театрализованное представление «Сказка для всех»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
Апрель	- Консультация	«Роль игры в жизни ребенка»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папка – передвижка	«Птицы - наши друзья», «День космонавтики»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
Май	- Консультация	«Как рассказать детям о своей профессии»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папки - передвижки	«Праздник Весны и труда», «День Победы», «Трудовое воспитание в семье»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Род. собрание	«Вот и стали мы на год взрослей»	Инновационная программа ДО «От рождения до школы», Н.Е.Вераксы и т.д.	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Индивидуальные беседы	По личным запросам		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок - наш»			Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Показ открытого занятия		Конспект воспитателя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.

Июнь	- Индивидуальные беседы	Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Наглядное оформление стендов и уголков	«Лето, лето - долгожданное!»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папки - передвижки	«Лето красное», «День защиты детей»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Развлечения	«День защиты детей», «Сабантуй»	Сценарий музыкального руководителя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель Воспитатель по обучению тат. яз.
	- Консультация	«Опасности подстерегающие вас летом»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Фотовыставка	«Семейный летний отдых на природе»		Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
Июль	- Консультация	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»,	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папка - передвижка	«День семьи, любви и верности»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Развлечение	«День семьи, любви и верности»	Сценарий музыкального руководителя	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г. Музыкальный руководитель
	- Индивидуальные беседы	«Болезни грязных рук»	Рекомендации медицинского персонала ДОУ	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
Август	- Консультация	«Детей учит то, что их окружает»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Папка - передвижка	«День города»	http://www.maam.ru	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.
	- Оформление стендов и уголков к началу уч.года		План старшего	Углинских Ю.Н.

		воспитателя и медицинского персонала ДОУ	Тюрина А.Г.
	- Индивидуальные беседы.	По личным запросам.	Углинских Ю.Н. Тюрина А.Г.

Родительские собрания в средней группе № 12 (2020-2021 уч.год).

№	Тема собрания	Содержание	Материалы к собранию	Приглашенные специалисты	Проект решения
1	«Начало учебного года-начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников»	Выступление преподавателя татарского языка. Консультация «Особенности образовательного процесса в средней группе». Памятка для родителей «Дети 5 года жизни» Разное	- Памятка для родителей	Воспитатель по обучению тат. яз.	- Уделять больше внимания разговорной речи на татарском языке. - Закреплять знания татарских слов, полученные на занятии. - При разговорах с детьми не сюсюкаться.
2	«Развитие речи детей в домашних условиях»	Выступление логопеда на тему «Особенности развития речи детей 4-5 лет» Показ артикуляционной гимнастики. Д/и «Назови ласково», «Один-мало». Мастер - класс «Развитие связной речи дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры в домашних условиях» Разное.	- Сборник артикуляционной гимнастики. - Памятка «Учимся говорить правильно».	Логопед	- Уделять время на выполнение артикуляционной гимнастики. - Поправлять неправильную речь детей. - Читать детям ежедневно художественные произведения. - Уделять время рассказыванию и отгадыванию загадок.
3	«Вот и стали мы на год взрослей!»	Консультация «Какие же они - современные дети?»	- Н. В. Волкова «ДЕТСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ В	-	- Соблюдать правила безопасности.

	<p>Разыгрывание и обсуждение педагогических ситуаций. Беседа о приближающемся летнем отдыхе. Разное</p>	<p>ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ» - Памятка «Впереди летний отдых»</p>		<p>- Быть своим детям помощниками и друзьями.</p>
--	---	---	--	---

3.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

взрослый не вмешивается (свободная игра).

3.8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). В МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №53" создана на основе методических рекомендаций инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой «От рождения до школы» на основе ФГОС и региональной программы дошкольного образования «Сенеч» под редакцией Шаеховой Р.К.

Вид помещения	Центры активности	Перечень материалов для центров активности
Групповая комната - физическое развитие, - социальное развитие, - познавательное развитие, - речевое развитие, -художественно-эстетическое развитие	Центр строительства	Материалы : крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые ; транспортные игрушки; фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий ;фигурки животных.
	Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) ;куклы в одежде (мальчик и девочка) ; кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло); коляски ; одежда для кукол (для зимы и для лета) ; кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда; Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор» , «Парикмахер» ,«Пожарный» ,«Полицейский», «Продавец» , «Солдат» , «Моряк».
	Центр для сюжетно-ролевых игр	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений): Большая складная ширм; стойка-вешалка для костюмов ; костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей ; атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) ; атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее): маленькая ширма для настольного театра ; атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра ; набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые);куклы и атрибуты для пальчикового театра).
Центр (уголок) музыки	Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) ; музыкально-дидактические игры.	

Центр изобразительного искусства	<p>Материалы: Все для рисования: Бумага и картон разных размеров и разных цветов ;альбомы для рисования ; бумага для акварели ;восковые мелки, пастель; простые и цветные карандаши ; маркеры, фломастеры ; краски акварельные и гуашевые ; кисти круглые и плоские, размеры; палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей ; печатки, линейки, трафареты ; губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти .</p> <p>Все для лепки: пластилин, глина, масса для лепки ; доски для лепки ; стеки.</p> <p>Все для поделок и аппликации: бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры ; материалы для коллажей (не менее 3 типов); ножницы с тупыми концами ; клей-карандаш ;природный материал ; материалы вторичного использования.</p>
Центр мелкой моторики	Материалы : игра «Собери бусы»; детская мозаика ; игрушки с действиями: 3 нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.); навинчивающиеся 3 ввинчивающиеся 3 вкладыши.
Центр конструирования из деталей(среднего и мелкого размера)	Материалы: наборы конструкторов типа «Lego»(с человеческими фигурками);наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы; другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Уголок настольных игр	Материалы: разрезные картинки; пазлы; наборы кубиков с картинками; лото; домино; парные карточки(игра типа «мемори»);другие настольно-печатные игры с правилами(игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей; шашки, шахматы; игры-головоломки(типа танаграм и др.)
Центр математики	Материалы: разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами; счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки; головоломки(геометрические ,сложи узор и др.);цифры и арифметические знаки большого размера(демонстрационный материал);счеты; весы с объектами для взвешивания и сравнения; линейки разной длины; измерительные рулетки разных видов; часы песочные; секундомер; числовой балансир; наборы моделей: для деления на части от 2 до 16;набор карточек с цифрами и т.п
Центр науки и естествознания	Материалы:наборы различных объектов для исследований(коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений(гербарий) и пр.;увеличительные стекла, лупы;микроскоп;набор магнитов;наборы для экспериментирования;весы;термометры;часы песочные,секундомер;наборы мерных стаканов;календарь погоды;глобус,географические карты,детский атлас;иллюстрированные познавательные книги,плакаты,картинки.
Центр грамотности	Материалы:плакат с алфавитом;магнитная азбука;кубики с буквами и слогами;цветные и

	и письма	простые карандаши, фломастеры;трафареты;линейки;бумага, конверты;тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
	Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
	Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей
	Центр песка и воды	Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с песком Наборы для экспериментирования с водой Детские метелка и совочек(для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой(вытирать пролитую воду)
	Спортивный уголок	Детские спортивные тренажеры
	Место для группового сбора	Магнитная или пробковая доска Напольный ковер или палас Стульчики для каждого ребенка Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
	Место для проведения групповых занятий	Магнитная или пробковая доска Стол и стулья на всех детей.
Спальное помещение - Дневной сон -Гимнастика после сна		Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи.
Раздевальная комната - Информационно-просветительская работа с родителями		Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей

3.9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»:

1. Хрестоматия для дошкольников 2 книга С.Д.Томилова.
2. Формирование основ безопасности у дошкольников, К.Ю. Белая.
3. Программа воспитания и обучения в детском саду « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.
5. Комплексно-тематическое планирование, программа «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.
6. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников, Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов.
7. Занятия по развитию речи (средняя группа), В.В. Гербова.
8. Развитие игровой деятельности, Н.Ф.Губанова.
9. Ознакомление с предметным и социальным окружением, О.В. Дыбина.
10. Учебно - методического комплекта по изучению государственных языков в Республике Татарстан. Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А., Исаева Р.С., Алексеева Р.М., Камалова А.И., Камалова А.Д., Ситдикова В.Р., Нургалиева М.С. Говорим по татарски.
11. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа), Т.С. Комарова.
12. Трудовое воспитание в детском саду, Л.В. Куцакова.
13. Конструирование из строительного материала (средняя группа), Л.В. Куцакова.
14. Ознакомление с природой в детском саду, О.А.Соломенникова.
15. Конструирование из природных материалов в детском саду, И.В. Новикова.
16. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим, Л.Ю. Павлова.
17. Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа), Пензулаева Л. И.
18. Этические беседы с дошкольниками, В.И. Петрова, Т.Д. Стульник.
19. Занятия по формированию элементарных математических представлений (средняя группа), И.А. Помораева, В.А. Позина.
20. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, Т.Ф. Саулина.
21. Ознакомление с природой в детском саду, О.А.Соломенникова.
22. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах, И.А.Халиуллин.
23. Сборник подвижных игр, Э.Я.Степаненкова
24. Н.В.Нищева «Коррекционно-развивающая работа в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4 до 7 лет)

IV. Краткая презентация рабочей программы образовательной деятельности средней группы № 12 (для родителей)

Рабочая программа дошкольного образования средней группы (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в соответствии с примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Программа обеспечивает развитие личности детей от 4 до 5 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа имеет три раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 4-5 лет, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства.

Содержательный раздел включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает:

- режим дня и структуру воспитательно-образовательной деятельности в режиме дня;
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- описание материально-технического обеспечения программы;
- методическое обеспечение образовательной деятельности;
- методические условия реализации программы.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы, реализуется в различных видах деятельности: в дошкольном возрасте (от 4 - 5 лет) - игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и конструирование из разного материала, включая конструкторы, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Для выстраивания целостного педагогического процесса и обеспечения оптимальной нагрузки на ребенка в условиях вариативности образования в группе используются парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А. «Цветные ладошки», которая нацелена на формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- родительские собрания,
- семинары,
- мастер-классы,
- тренинги,
- родительские клубы,
- индивидуальные и групповые консультации,
- выпуск информационных листовок,
- совместные праздники и досуги,
- посещение праздников, концертов, тематических дней
- экологические акции,
- смотры-конкурсы,

- проектная деятельность,
- творческие домашние задания,
- совместные выставки детского творчества,
- размещение информации в родительском центре и на сайте учреждения,
- совместное благоустройство территории учреждения

V Индивидуальный план работы на межаттестационный период

Индивидуальный план работы
воспитателя в межаттестационный период на пять лет
Углинских Юлии Николаевны с 2020 по 2024 гг.

Тема по самообразованию: «Экологическое воспитание детей через игровую деятельность»

Всё хорошее в людях — из детства!
Как истоки добра пробудить?
Прикоснуться к природе всем сердцем:
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала,
И росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала
Не наукой, а частью души!

Актуальность темы:

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас. Поэтому так важно изучать ее и заботиться об ее охране. Чтобы каждый осознал значимость этого всенародного дела, необходимо уже с детства прививать человеку любовь к природе. Дошкольники с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не все, иногда даже не замечают главного. Очень важно удивляться вместе с ними, побуждать не только смотреть, но и видеть, дети захотят узнать еще больше. Увлекательные наблюдения на прогулках, первые самостоятельные опыты, развивающие занятия помогут детям в доступной форме понять и осмыслить элементарные связи живой и неживой природы. Экологическое воспитание значимо и с позиций личностного развития ребенка – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством педагога, обладающего экологической культурой, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей.

Цель работы по теме самообразования:

- Формирование основ экологической культуры детей, понимания ими элементарных взаимосвязей в природе;
- Развитие экологически воспитанной личности, формирование гуманного отношения к природе;
- Формирование у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности в природе;
- Расширение знаний детей об окружающем мире в процессе игровой деятельности;
- Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования;
- Привлечение родителей в воспитание экологической культуры поведения у детей.

Задачи экологического воспитания:

- Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения;

- Систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе;
- Учить понимать причинно-следственные связи, показать взаимосвязь растений и животных друг с другом и со средой обитания; показать многообразие живых организмов и их сообществ; формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, от окружающей среды, а их сохранность – обязанность человека;
- Воспитывать уважительное отношение ко всем без исключения видам, все зависимости от симпатий и антипатий;
- Формировать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, умение видеть его красоту и неповторимость;
- Формировать трудовые навыки и умения по уходу за комнатными растениями, рационально использовать природные ресурсы;
- Формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни;
- Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес детей в процессе игровой деятельности, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы;
- Развивать внимание, зрительную и слуховую чувствительность.

Форма отчета по проделанной работе: выступление на родительских собраниях, в педсовете, участие в конкурсах, семинарах, конференциях, организация выставок.

Форма самообразования: индивидуальная, групповая, коллективная

Разработка программно-методического обеспечения образовательного процесса

Год	Наименование мероприятий	Форма отчета
2020	-Составление плана работы по самообразованию; - Подбор и анализ литературы; - знакомство с практическим опытом; -Составление перспективного плана работы с детьми; -Подбор диагностического материала по всем образовательным областям. - посещение м/о. -Пополнение предметно- развивающей среды. - Пройти курсы повышения квалификации для воспитателей	1.Организованная образовательная деятельность по познавательному развитию, ознакомление с окружающим, на базе МБДОУ №53 . 2.Выступление с презентацией «Хочу все знать» 3.Выступление «Использование дидактических игр в экологическом воспитании дошкольников» 4. Участие в муниципальном конкурсе дидактических пособий по экологическому воспитанию дошкольников «Лучшее дидактическое пособие» на базе МБДОУ №14 5. Участие во всероссийском семинаре по международной программе «Эко-школы/зеленый флаг» на базе МБДОУ №86
2021	Создание творческой лаборатории (материалы для наблюдений, рассматривания, опытно-экспериментальной работы). - посещение м/о.	1. Показ открытого ООД по обмену опытом для воспитателей «Королевство растений» на базе МБДОУ №53 2.Участие в международном семинаре в рамках реализации программы «Зеленый флаг». 3.Публикация экспериментальной деятельности в журнале «Оранжевый жираф»

		4. Участие на благотворительной «Ново-годней ярмарке-выставке».
2022	Подбор памяток для родителей - посещение м/о. -разработка авторской программы в соответствии с ФГОС	1.Участие в международной олимпиаде. 2.Публикация методического материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. 3.Выступление на педагогическом совете по теме: «Мы юные экологи»
2023	-внедрение и реализация авторской программы по теме -разработка дидактических игр экологической направленности - посещение м/о.	1.Участие в международном конкурсе «Лучшая дидактическая игра» с авторской игрой 2.Выпуск экологической газеты на тему «Как беречь нашу планету?». 3.Проведение фотовыставки «Я – часть природы». 4.Оформление стендов и выставок тематической литературы. 5.Проведение досугов, экологических, народных праздников.
2024	Пройти курсы повышения квалификации для воспитателей Продолжить свою работу над конкурсным движением всевозможных уровнях. Продолжить работу над выбранной методической темой. Формулирование темы творческого отчёта. Подготовка к аттестации. Изучение нормативной базы.	1Показ педагогической деятельности на методическом объединении воспитателей. 2.Участие в научно-практических конференциях, семинарах 3.Отчет о работе по самообразованию на педсовете ДО.

Направления самообразования

Основные направления	Действия и мероприятия	Форма результатов
Профессиональное	1.изучение методической литературы, интернет-ресурсов. 2.разработка плана по теме самообразования. 3. Повышать квалификацию на курсах. 4.Успешно пройти аттестацию	Конспекты Памятки Рекомендации.
Психолого-педагогическое	Совершенствовать свои знания в области экологического воспитания дошкольников для формирования у них экологической культуры, находить	Составление буклетов, конспекты.

	интересные виды игр, занятий, составление картотеки для разных возрастных групп, учитывая возрастные особенности детей.	
Методическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать знания по теме самообразования 2. Знакомиться с новыми формами, методами новых технологий. 3. Принимать активное участие в работе детского сада и города. 4. Организовать работу с детьми и принимать участие в различных конференциях, конкурсах творческих работ. 5. Изучать опыт работы лучших педагогов детских садов и через Интернет. 6. Посещать занятия других воспитателей, и участвовать в обмене опытом. 7. Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности. 8. Создать собственную базу лучших сценариев, конспектов занятий, мероприятий, интересных приемов и находок на занятии. 9. Проводить показательные занятия. 10. Выступать с докладами, с творческим отчетом 11. Знакомить родителей с успехами воспитанников. 12. Проводить консультации для родителей. 	<p>Программы и тематические планы.</p> <p>Конспекты мероприятий, в том числе и посещенных.</p> <p>Анализ показательных занятий.</p> <p>Консультации, папки передвижки, буклеты.</p>
Информационно-технологические технологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучать ИКТ и внедрять их в процесс экспериментирования. 2. Пополнение сайта: Социальная сеть работников образования nsportal.ru 	Комплекты методико-дидактических электронных материалов
Охрана здоровья	Внедрять в образовательный процесс здоровьесберегающие технологии.	

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

воспитателя в межаттестационный период на пять лет

Тема самообразования: «Формирование у дошкольников элементарных математических представлений через дидактические игры»

План по самообразованию воспитателя Тюриной Анастасии Геннадьевны

Цель: Выявление структуры способностей дошкольников к математическим видам деятельности, формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций.

Задачи:

1. Развить у ребенка интерес к математике в дошкольном возрасте.
2. Приобщение к предмету в игровой и занимательной форме.

Изучение, анализ и обобщение литературных исследований по теме.	2018 – 2023 года	Изучить литературу по данной теме.
Формирование портфолио педагога.	2018 – 2023 года	Обобщение собственной практической деятельности, участие на педагогических семинарах, конкурсах, практикумах.
Разработать комплекс занятий и игр по формированию математических представлений для младших дошкольников	2018-2023 года	2018 – открытое занятие по математике «Один. Число и цифра один. Знакомство детей с числом и цифрой 1» для педагогов дошкольного образования. 2019 - открытое занятие по математике «Бал геометрических фигур»

		для родителей средней группы.
Пополнение предметно-развивающей среды в группе.	2018 – 2023 года	
Изучение опыта педагогов ДОУ	2018 – 2023 года	Посетить занятия по ФЭМП опытных педагогов. Заполнить листы по посещению.
Создать папку статей по данной теме.	2018 – 2023 года	
Изучить литературу: В. Волина «Веселая математика» - Москва, 1999г. «Математика и дети» - А. Белошинская – кандидат пед - х наук. «Ориентировка в пространстве» - Т. Мусейнова – кандидат пед - х наук.		
Разработка диагностики	2018 год	Оформление папки «Диагностирование детей».
Изучить литературу: «Сюжетно – дидактические игры с		

<p>математическим содержанием» - А. А. Смоленцева.</p> <p>«Сенсорное воспитание» - Э. Пилюгина.</p> <p>«Развиваем восприятие, воображение» - А. Левина.</p>		
<p>Мастер-класс развитие логического мышления детей дошкольного возраста посредством логико-математических игр.</p>	2019 год	Провести мастер класс с педагогами.
<p>Изучить литературу:</p> <p>Т. А. Фалькович, Л. П. Барылкина «Формирование математических представлений»: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. - М.: ВАКО, 2005 г. - 208 с.</p>		
<p>Разработать комплекс занятий и игр по формированию математических представлений</p>	2020-2021 года	<p>2011 – открытое занятие по математике «Знак плюс» для педагогов дошкольного образования.</p> <p>2012 - открытое занятие по математике «Часы» для родителей</p>

для старших дошкольников.		подготовительной группы.
Разработка картотек игр по ФЭМП	2020-2021года	
Создать игры-презентации по математике, используя компьютерную технологию.		
Внедрение в свою практику новых технологий таких как: метод проектов, компьютерные технологии, мультимедиа технологии.	2022 год	Разработка и проведения занятий с использованием ИКТ.
Участие в методических объединениях, в жизни детского сада.	2022 – 2023 года	1. Проведение открытых НОД, мероприятий для воспитателей детского сада. 2. Выступление на педсоветах и МО 3. Общение с коллегами в детском саду, городе
Самообобщение опыта	2022 – 2023 года	1.Разработка конспектов НОД. 2. Разработка индивидуальных заданий для дошкольников.
Оформление выставки:	2022 – 2023	Оформить папку передвижку «Занимательная математика дома в

«Математические игры и упражнения для дошкольника»	года	повседневной жизни»
	2022 год	